

عمران سیریز نمبر 52

فضائی ہنگامہ

(تيسراحصه)

گے۔ کھینچے رہو گاڑی کسی نہ کسی طرح۔

بہر حال کہنے کا مطلب یہ کہ اب بھی آپ نے کتاب کی قیت میں معمولی سااضافہ منظور نہ کیا تو کہیں گاڑی ٹھپ ہی نہ ہو جائے۔ مجھے توقع ہے کہ اب آپ قیمت بڑھانے کی مخالفت نہیں کریں گے۔

فریدی پیندوں نے مجھے چیننج کیا ہے کہ اگر میں نے فریدی ک سلسلہ کا بھی ایک صخیم ناول نہ لکھا تو وہ میری کتابیں پڑھنا چھوڑ دیں گئے۔

بھی ... خفا ہونے کی ضرورت نہیں ... انشاء اللہ ... جلد آپ ایسا کیک ناول پڑھ سکیں گے جس کا جاسوی دنیا سے کوئی تعلق نہ ہوگا۔

فريدي كاضخيم ناول_!

المحمد

۲۸راير بل ۱۹۶۸

بيشرس

"فضائي ۾ گامه "حاضر ہے۔

اس کتاب میں اس کہانی کا اختتام ہوتا ہے، جو شوگر بینک ہے شروع ہوئی تھی۔ میں نے کوشش کی ہے کہ اسے زیادہ سے زیادہ مہماتی "کہانیوں کے لئے زیادہ تر فرمائش مہماتی بنا کر پیش کروں۔ "مہماتی "کہانیوں کے لئے زیادہ تر فرمائش آتی ہے۔

مجھے توقع ہے کہ نیا کردار ظفر الملک آپ کو پہند آیا ہوگا۔ پجپلا ناول "تابوت میں چیخ" میں نے دراصل ای کردار کی تشکیل کے لئے لکھا تھا۔

ایک بار پہلے بھی گزارش کر چکا ہوں کہ کتاب کی تیاری میں کام آنے والی ہر چیز کے دام بڑھ گئے ہیں۔ صرف ایک کاغذ تھا سو وہ بھی انہیں اشیاء کی صف میں آکھڑا ہوا ہے۔ مل کی طرف ہے اس کے دام بڑھا دیئے گئے ہیں! لہذااب یہ نہیں سوچا جاسکتا کہ چلو بھی کاغذ کی کی کی بناء پر دام بڑھے ہیں۔ اگلے شہنٹ پر معمول پر آجائیں

"تو بس آپ کی عدم موجود گی میں محنت میں کردوں گااور آپ واپسی پر کیے پکائے مشق پے لطف اندوز ہو سکیں گے!"

عظف الدور الله الله الكن احقائد انداز مين ظفر اى كود كيھے جار ہا تھا۔ "عشق كے بغير زندگى بے كار ہے!" ظفر ٹھنڈى سانس لے كررہ گيا۔ "بس أب قصور معاف كردو ميرا۔" عمران ہاتھ اٹھا كر بولا۔"اگر تم اى رفتار سے بشق عثق دہراتے رہے تو مير اكوا ميڑھا ہو جائے گا!"

"میں نہیں سمجھا۔!'

"حلق میں ایک عدد چونچ نماچیز ہوتی ہے جے کوا کہتے ہیں! کیوں کہتے ہیں؟ مجھے نہیں معلوم!" "خیر چھوڑ ئے آپ مجھے گولیوں ہے بچنے والا آرٹ کب سیکھار ہے ہیں؟" "نہیں تم شعر ہی سناتے جاؤ مجھے!"عمران پُرامان جانے والے انداز میں بولا۔ "خفاہو گئے بڑے بھائی۔!"

"خفاہو جانے کی بات ہی ہے! ابھی ہمارے کھیلنے کھانے کے دِن ہیں۔عشق وشق تو بڑھاپے کی چیز ہوتی ہے۔ جب کوئی کام د ھندانہ ہو تو عشق کرلو۔!"

"عشق کیا نہیں جا تابلکہ ہو جاتا ہے۔" .

"اچھا...؟" عمران نے اس طرح جرت ہے آئکھیں پھاڑیں جیسے پہلی باریہ اطلاع ملی ہو! "جی ... ہاں...!"

وفعتاً کسی نے باہر سے مھنٹی بجائی۔

وہ خاموش ہو کر ایک دوسرے کامنہ دیکھنے لگے۔ دفعتاً ظفر بولا۔

"آ کیے علاوہ اور کون ہو سکتا ہے؟ اور وہی شخص یہاں پہنچ سکتا ہے، جسے آپ نے پیتہ بتایا ہو۔!" عمران ہاتھ اٹھا کر اُسے خاموش رہنے کا اشارہ کرتا ہوا در وازے کی طرف بڑھ گیا۔ ظفر نے ' یکھا کہ وہ قفل کے سور اُخ ہے آ نکھ لگا کر بر آمدے میں جھانگ رہا ہے۔

پھر دہ اس کی طرف بلٹ آیا اور آہتہ ہے بولا۔''کوئی عورت معلوم ہوتی ہے۔!'' ''خوش قسمتی ہے میری!'' ظفر کی باچھیں کھل گئیں۔

"ہوش میں ... ہوش میں! میں دوسرے کمرے میں موجود رہوں گا۔ دیکھو کون ہے

 \Box

ظفر الملک ایک ہفتہ تک عمران کی آواز کی نقل اتار تارہااور پھر اسے بچی کچھ اپنی صلاحیتوں پر حمرت ہونے لگی۔ گویااہے علم ہی نہیں تھا کہ خود اس میں کتنے جو ہر چھپے ہوئے ہیں۔ مسمر وہ بدی دیر تک آئینے کے سامنے کھڑاخود کو عمران کے زوپ میں دیکھارہا۔

ایک بڑی خوب صورت رہائش گاہ میں وہ آج کل تنہامقیم تھا۔ جیمسن کو ایک ہفتہ قبل ہی اُس نے بتادیا تھا کہ وہ باہر جارہا ہے اور اسے تنہااسی ہو ٹل میں قیام کرنا پڑے گا...!

عمران نے اپنے ساتھیوں کو بھی د کھایا تھا۔ان کے بارے میں ساری معلومات جمل بم پُنجاِلُ میں۔

ظفر کواب معلوم ہوا کہ ڈاکٹر رچمنڈ کے ساتھ کلاراکارول کرنے والی لڑکی سوئیس تھی اور اس کااصل نام جولیا نافشر واٹر تھا۔ وہ اے بہت اچھیٰ لگتی تھی۔ لیکن عمران کی ہدایت کے مطابق اُسے جذباتی طور پراس سے لا تعلق ہی رہنا تھا۔!

اس کے لئے صرف یمی کام بے حد محفن تھا۔ کسی جوان العمر اور دل کش عورت کو نظرانداز کر دینااس کی فطرت ہے مطابقت نہیں رکھتا تھا۔

اس نے عمران کواپی اس کمزوری ہے آگاہ کرتے ہوئے کہا۔
"اگروہ اب تک آپ ہے بھاگتی رہی ہے تو آئندہ نہیں بھاگے گی!"
"جی ۔۔. ای ۔۔. "عمران نے آئکھیں نکالیں!
"میراخیال ہے کہ آپ کواظہار عشق کا سلیقہ ہی نہیں ہے!"
"نہیں ۔۔. عزیز از جان ۔۔. نہیں۔!"

"جہاں میں لے چلوں۔!"

ظفر سوچ میں پڑ گیا کہ اُباُسے کیا کرنا جاہے! پھر یک بیک بولا۔!.. ''اچھا تھہرو... میں لباس تبدیل کر آؤں۔!'' وہ اُس کمرے میں داخل ہوا جہاں عمران پہلے سے موجود تھا۔!

 \Diamond

میچھ دیر بعد عمران ای کمرے سے بر آمد ہواادر تھیلماہے بولا۔

"چلو کہاں لے چلتی ہو۔!"

"کیاتم اب بھی مجھ پر اس حد تک اعتاد کر سکتے ہو؟"

" كول نہيں ؟ "عمران احتقانه انداز ميں مسكرايا۔

"اگر میں تمہیں کسی مصیبت میں پھنسادوں تو؟"

" پھر مچنس جاؤں گا.... "عمران نے مخلصانہ لہجہ اختیار کرنے کی کوشش کی۔!

وہ تھوڑی دیریتک خاموثی ہے اُسے دیکھتی رہی اور پھر مُصندی سانس لے کر بولی۔"بعض

اوقات ایبالگتاہے جیسے تم ساری دنیا کا نداق اڑارہے ہو۔!"

"اپنی اپنی سوچ ہے"۔ عمران بھی بالکل ای کے سے انداز میں شھنڈی سانس لے کر کراہا۔ "مجھے تواپیامحسوس ہوتا ہے۔ جیسے تمام دنیا مجھے الو سمجھتی ہو۔!"

"میں ان میں شامل نہیں ہوں۔!"تھیلما مسکرائی۔

"تب پھرتم اپنے طور پر الو بنانے کی سوچ رہی ہو!"

"یقین کرو میں حمہیں ایک بڑے خطرے سے بچانا جا ہتی ہو ل۔"

"کیا خیال ہے میوری مجھے دھو کہ دے گا!"عمران نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے بوچھا۔

"میں اس سلسلے میں کچھ نہیں کہہ سکتی! لیکن وہ اس حد تک خائف ہے کہ پاگلوں کی سی

ر کتیں کرنے لگاہے!"

"مثال کے طور پر۔!"

اور کیا جاہتی ہے۔؟"

ظفر نے در دازہ کھولا اور ٹھٹک گیا ہر آمدے میں میوری کی سیکرٹری تھیلما کھڑی تھی۔ اس نے ایک طرف ہٹ کر متحیرانہ انداز میں عمران ہی کی طرح دیدے نچائے اور صورت سوال بناہوا آسے دیکھتار ہا۔

"کیااندر آنے کو بھی نہ کہو گے؟"وہ بڑے دلآویز تبہم کے ساتھ بولی۔

" أوُ... آوُ...!" ظفرنے پیچیے ہٹتے ہوئے بو کھلاہٹ کا مظاہرہ کیا۔

وہ در وازہ بند کر کے کر سیوں کی طرف بڑھی اور پھر یکا یک مزکر بولی۔ "تم بہت زیادہ ہے

ہوئے لگ رہے ہو…!"

"أك....اكيلا مون نا بالكل يهان....!" ظفر مكلايا

وه ہنس پڑی۔!

"كيامين تههين كهاجاؤن گي_!"

" پپ پته نہیں ...!" ظفر نے خوفزدگی کی ایکننگ کرتے ہوئے آہتہ سے کہا۔

"بہت بن چکے زیادہ بورنہ کرو.... کیا مجھ سے بیٹھنے کو بھی نہ کہو گے۔"

"بيٹھو بيٹھو ... ليکن تم يہاں پنچيں کس طرح؟"

"تم احمق تو نہیں ہو . . . صرف بور کرتے ہو!"

"چلویمی سہی۔لیکن تم آئی کیوں ہو ... میں آج کل گوشہ نشینی کی زندگی بسر کررہا ہوں۔!"

" كنفيوسس كاقوال ينغ آئي مون!"أس في طنوبي لهج من كها.

" كنفيو شس نے كہاتھا كەلىمجى تمجى خاموش رہنے ميں بھى كوئى مضائقە نہيں_!"

"میں تمہیں سے بتانے آئی ہوں کہ میوری پاگل ہو گیا ہے!"

"کیامطلب؟"

"پاگل ہو گیاہے...!کیاتم پاگل ہو جانے کا مطلب نہیں سمجھتے!"

"سس تنجمتا ہوں تو پھر؟"

"ميرے ساتھ چلوورنه خسارے ميں رہو كے!"

"کک…کہاں؟"

عمران سیدها کفر اہو کر اُسے بڑے غورے دیکھنے لگا۔

"اس طرح کیاد مکھ رہے ہو؟"

"اس وقت تمهار الهجه بالكل مير ب والد صاحب كاساتها!"

"میں کہتی ہوں،وفت ضائع نہ کرو!"

"تم جیسی ہدرد خواتین بھی نظرے کم ہی گزری ہوں گ!"

"دتم شايدييه سجھتے ہو كه ميں تمہيں كى قتم كادھو كه دينا چاہتى ہوں۔"

" ہر گزنہیں یہ نامعقول موٹر سائکل۔!"

ٹھیک ای وقت ایک گاڑی ہارن دیتی ہوئی کمپاؤنڈ کے بھائک کے سامنے سے گزرگی! "عمران پھر موٹر سائیکل پر چھک پڑا....اس بار وہ اسٹارٹ ہو گئی...!"

تھیلماانی گاڑی میں جا بیٹھی...!

وہ دونوں کیے بعد دیگرے بھائک سے گزرے! سڑک پر پہنچ کر تھیلمانے رفتار تیز کر دی۔ اس کی گاڑی کے پیچھے عمران کی موٹر سائکل تھی اور وہ گاڑی ان دونوں کا تعاقب

کررہی تھی۔ جس نے کچھ دیر پہلے بھائک کے قریب سے گزرتے ہوئے ہارن دیا تھا۔۔۔! تھیلماکی گاڑی شہری آبادی کو چیچیے جھوڑتی جارہی تھی۔

عمران نے اُس کی گاڑی ہے اپنا فاصلہ ہیں بائیس گز سے زیادہ نہیں رکھا تھا ... البتہ تعاقب کرنے والی گاڑی بہت دور تھی اس وقت اس سڑک پر ان تین گاڑیوں کے علادہ اور کسی قتم کا

ٹریفک نہیں تھا...!

وفعتاتھیلمانے اپنی گاڑی بائیں جانب والے ایک ور سے میں موڑلی۔!

عمران کی موٹر سائکل بھی ای دڑے میں داخل ہوئی۔ راستہ قریب قریب مسطح تھا اور درے کی کشاد گی بھی اتنی تھی کہ کم از کم دو متوسط درج کی گاڑیاں برابرے چل سکتی تھیں۔ درے سے گزر کروہ پھر کھلے میدان میں آئے لیکن تعاقب کرنے والی گاڑی کا اب کہیں پتنے نہ تھا۔ تھیلما کی گاڑی ایک جگہ زک گئی! عمران نے بھی موٹر سائیکل اُس کے قریب پہنچ کرروکی تھی۔ تھیلما کی گاڑی ایک جگہ زک گئی! عمران نے بھی موٹر سائیکل اُس کے قریب پہنچ کرروکی تھی۔ تھیلماسیٹ پر ہی بیٹھی رہی۔

"أب بم يبال سے آ كے پيدل چليں كے۔!" تھيلمانے كہا۔

"کیامطلب؟"

" تحجیل رات اس کے کمرے سے عجیب می آوازیں آرہی تھیں!"

" میں نے دروازے سے کان لگا کر سُنا تھا . . . پہتہ نہیں کیا لفٹ رائٹ کر رہا تھا۔ ہند سول

کے ساتھ لفٹ رائٹ رائٹ تھری لفٹ فور "

" ہول ... اچھا...! "عمران سر ہلا کر رہ گیا! پھر بولا۔ "تم مجھے کہاں لئے چل رہی ہو_! "

"اس کے پاس ... وہ صبح ہے ہوش پڑا ہے!"

"بهت زیاده پی گیا هو گا_!"

" نہیں وہ شر اب کا نشہ نہیں ہو سکتا!"

"اچھاتو پھر چلو۔!"

وہ دونوں عمارت سے باہر آئے ... کمپاؤنڈ میں تھیلما کی گاڑی موجود تھی۔

کیکن عمران نے اُس کی گاڑی میں جانے سے افکار کر دیا۔

وہ اُسے لان ہی میں چھوڑ کر گیراج میں داخل ہوااور ایک موٹر سائکل نکالی۔

"کیوں اس کی کیاضرورت تھی! آخرتم میرے ساتھ سفر کرنا کیوں مناسب نہیں سیھتے؟" تھیلماکسی قدر اضمحلال کے ساتھ بولی۔

"پٹرول مُفت ملتا ہے مجھے! تم فکر نہ کرو۔ اپنی گاڑی میں چلومیں تمہارے پیچھے پیچھے ہی چلتا رہوں گا۔!"

تھیلمائر اسامنہ بنائے ہوئے اپنی گاڑی میں بیٹھ گئی تھی۔

عمران موٹر سائکیل اشارٹ کرنے لگا! لیکن وہ اشارٹ نہ ہوئی۔!

تھیلما پھر گاڑی سے اتر کر اس کے قریب آئی اور بولی" آخر کون سی آفت آجائے گااگر میرے ساتھ چلے چلو گے!"

" بيه نامعقول كيون نهين اشارث ہوتى؟"عمران موٹر سائكل كو گھور تا ہوا غصلے لہج ميں بولا-دور اللہ معتول كيون نهين اشارث ہوتى؟

"چلو! میری گاڑی میں!" دہ اُس کا ہاتھ پکڑ کر کھینچتی ہو کی بول_

" نہیں اب تو اُسے ہی اسارٹ ہو نا پڑے گا!"

"تم آخراتے ضدی کیوں ہو؟"

"ہاں....!" "تم نے باہر سے تفل کیوں ڈال دیا تھا!" "وہ بے ہوش تھا۔" "تو کیا تنہا ہے؟" "میں تھی اس کے ساتھ!" "طور!"

وہ دونوں دروازے سے گزر کر ایک کمرے میں آئے... سامنے بستر پر میوری چت پڑا تھا۔! عمران اس سے تھوڑے فاصلے پر زُک گیا۔! تھیلما بھی اُس کے قریب ہی تھبر گئی تھی۔ عمران نے اُسے گھورتے ہوئے بوچھا'دکیا ہے ہوش ہے؟"

"میں تہمیں یقین دلاتی ہوں کہ اِس نے تیجیلی رات سے شراب کا ایک گھونٹ بھی نہیں لیا!" "مجھے یقین ہے کہ اس وقت بید دوسری دنیا میں انگوروں کی کاشت کر رہا ہو گا۔!" "کما مطلب؟"

" بيرمر <u>چ</u>کاہے،اگر تم بُرانه مانو....!"

"نهيں !" وہ خو فزدہ ہو کر کئی قدم پیچیے ہٹ گئی!" یقین کرو۔!"

وه إنتى موئى بولى "وه صرف به موش تعادد و كفي پہلے كى بات ہے۔!"

"تتهبیں کی ڈاکٹر کو یہاں لانا چاہئے تھا۔!"

" يهال بال الميك ب غلطى موكى ...!" وه بهت زياده سراسيمه نظر آربى تنى
"اب تمهارى يوزيش كيا موگى ...!" عران أس كى آئكھوں ميں ديكمتا موابولا۔

"میری … پپ … بوزیش …اوه… یہاں سے ہٹ چلو … مجھے وحشت ہوتی

ہے... کچھ دیر پہلے بیہ زندہ تھا... اور اب... چلود وسرے کمرے میں چلو۔!" لیکن دوسرے کمرے میں جانے سے پہلے عمران نے قریب سے لاش کا جائزہ لیا تھا۔

اور دوسرے ممرے میں داخل ہوتے وقت اُس نے تھیلما کو بتایا کہ میوری کی موت کاسبب کل قتم کازہر ہی ہو سکتا ہے۔

"اوہ…!"وہ چلتے چلتے رک گئ!اس کے چبرے پر خوف کے آٹار پہلے سے بھی زیادہ گہرے

'گاڑی پر ہی بیٹھے بیٹھے پیدل چلو گی!'' وہ ہنتی ہو ئی <u>نیچ</u> اُتر آئی

"لیکن ان گاڑیوں کی دیکھ بھال کون کرے گا...؟"عمران نے یو چھا۔

'کون آتا ہے ادھر ... ہماری گاڑیاں تو کئی گئی دن تک یہیں کھڑی رہتی ہیں۔!'' ''پیدل کتنی دور چلنا پڑے گا؟''

"بس سامنے والی چٹان کے چیچے۔!" أس نے ایک طرف ہاتھ اٹھا کر کہا۔

"چلو...!"عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

"تم خا نُف نہیں ہو!" تھیلماأس کی آنکھوں میں دیکھ کر مسکرائی

"وم نکلا جارہاہے ڈر کے مارے ...!"

وہ ہنس پڑی ... اور پھر سنجیدگی اختیار کرتی ہوئی بولی۔"تم جیسا لا پرواہ اور بے جگر آدی

آج تک میری نظرول سے نہیں گزرا...!"

"ب جگر...!"عمران چلتے چلتے تھم ر گیا...

"بال ... بال ... مين غلط نبين كهه ربي-"

دفعتاً عمران نے سر ہلا کر پُر اطمینان کیج میں کہا...!" چلو تخلص کامسلہ بھی حل ہو گیا...

فارى من بول تھا۔ اُردو من اَب بے جگر ہوگا۔"

"میں پھر کہتی ہوں۔ وقت ضائع نہ کرو۔ لیکن تہہیں سمجھنا بہت مشکل ہے ... پتہ نہیں تم اس وقت کس چکر میں ہو۔"

"چلو...!"عمران أس كاشانه بكر كر آ گے بڑھا تا ہوا بولا۔

"وه میں ہے...!" تھیلمانے مکان کی طرف اشارہ کر کے کہا۔!

عمران کچھ نہ بولا . . . اس کے ساتھ چلتار ہا۔ تھیلمانے مکان کا تقل کھولا اور دروازہ کو دھکا

وے کر اندر جا ہی رہی تھی کہ عمران نے بازو پکڑلیا۔

"کیوں …!"وہ چونک کر مڑی۔ "کیادہ اندر موجود ہے؟"

ہو گئے تھے!

"زز…زہر…!"وہ ہکلائی۔

عمران أے ٹولنے والی نظروں سے دیکھے رہاتھا۔!

"مِن نہیں سمجھ سکی!"

"میراخیال ہے کہ واپسی کے سفر میں سمجھ لیٹا آؤ۔!"وہ اُس کا ہاتھ پکڑ کر نکا _{کی ک}ے رائے کی طرف لیتا چلا گیا۔!

" تھم و …!" دفعتاً پشت سے غرامٹ سنائی دی۔

وہ رُکے اور عمران تیزی سے آواز کی طرف مزار ایک موٹی گردن والا چوڑا چکلا آدی ریوالور کارخ ان کی طرف کئے ہوئے تھوڑے ہی فاصلے پر کھڑا تھا۔!

کی عجیب می شکل تھی۔ رنگت ہے کسی سفید فام نسل کا فرد معلوم ہو تا تھا۔ لیکن آئکھیں ساہ تھیں۔ تاک موٹی اور بھدی تھی۔

"اس میں شک نہیں کہ ولیم ہا پکنز اندھا ہو گیا ہے!"وہ سفاک لیجے میں بولا۔"لیکن اس میں کس کاہاتھ تھا۔!"

> عمران کچھ نہ بولا۔ اُس کے چبرے پر حماقت طاری ہو گئ تھی۔ ایبالگتا تھا کہ اجنبی کی بات اس کی سمجھ میں نہ آئی ہو۔!

"اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ!" اجنبی وھاڑااور عمران نے جلدی ہے اپنے دونوں ہاتھ اوپر اٹھاد کے ! "میں نہیں جانتی یہ کون ہے؟" تھیلما ہنریائی انداز میں بولی۔

"كُوكَى بهي بهوا جمح تواچهانهيل لكتا_ا"عمران كي آواز كانپ ر بي تقي_!

"مجھے سے نہیں چلے گی تمہاری مکاری!" اجنبی غرایا۔

" پھر کیا ہو گا۔!"عمران نے لا پروائی سے بو چھا۔

"میں تمہیں بڑی بے در دی ہے مار ڈالوں گا۔ مجھے میوری کی طرح بودا نہ پاؤگے۔!" "مرنے سے پہلے میں تمہارانام معلوم کرنا جا ہتا ہوں!"

"وہ مجھ سے اچھی طرح واقف ہیں۔ مجھے گردن توڑ بخار کہتے ہیں۔!"

"صورت ہی سے ظاہر ہے!"

بھر عمران نے دیکھا کہ دو آدمی بائیں جانب والے دروازے سے بھی داخل ہوئے ہیں۔ ممیله پھر بولی۔"میں نہیں جانتی۔ یہ لوگ کون ہیں ... قطعی نہیں جانتی۔!" بدستور خاموشی رہی۔ایسامعلوم ہو تاتھا۔ جیسے عمران سمیت ان سب نے اُسے نظر انداز ہی

> ہے۔ رفعتاً موفی گردن والے نے کڑک کر نووار دول سے کہا۔"اس کو ہاندھ لو۔!"

" مجھے نہیں ... اس کو۔!"عمران نے بو کھلا کر تھیلما کی طرف اشارہ کیا۔!

"كيون؟" مو في گردن والا غرايا_

"ساراقصوراس عورت کاہے!"

"م ... میں نے کیا کیا ہے۔ "تھیلما ہکلائی ... اس کے چرے پر جرت کے آثار تھے۔! " "کوئی مرد جھے بہلا پھلا کر یہاں نہیں لاسکتا تھا۔ یہ اس کاکار نامہ ہے۔!"

"بكواس مت كرو_!"

"ميرى ايك بات سُن لو! "عمران باته الله اكر بولا ـ

"بكو_!"

کیکن دفعتا ایسا محسوس ہوا جیسے عمران کسی اندرونی تکلیف میں مبتلا ہو گیا ہو۔ اُس کے دونوں ہاتھ سینے پردل کے مقام پر تھے اور چہرہ متغیر ہو گیا تھا پھر اچانک وہ کتوں کی طرح بھو نکنے لگا۔

ان تینوں کی توجہ صرف اس کی طرف مبذول ہو گئی اور اٹنے میں چار آد می بھرے ہوئے۔ مانگوں کی طرح کمرے میں در آئے۔

یہ عمران کے ساتھی تھے ... شاکد ان دنوں عمران نے کتوں کی آواز کو اپنا مخصوص اشارہ درے رکھاتھا۔

تیسری گاڑی میں یہی لوگ شروع ہی ہے ان کے پیچھے لگے رہے تھے۔ عمران نے رواگی سے پہلے انہیں مطلع کر دیا تھا اور شاید موٹر سائیکل شارٹ ہونے میں ای لئے دیر لگی تھی کہ اے الله انظار تھا۔

انہوں نے کمرے میں داخل ہوتے ہی موٹی گردن والے کے دونوں ساتھیوں کو گرادیا تھا۔ موٹی گردن والے نے ان پر فائر جھونک مارا.... لیکن اس سے پہلے ہی عمران نے اس پر

چھلانگ لگادی تھی!ادراس کا فائر بے کار گیا تھا...!

عمران نے پوری قوت ہے اس پر حملہ کیا تھا۔ لیکن بس دوا پی جگہ ہے کسی قدر ہے گیا تھا۔
عمران نے صرف اس حملے ہی ہے اندازہ کرلیا کہ مقابل کسی جنگلی تھینے کی طرح طاقتور ہے۔
اُس پر قابوپانا آسان نہ ہوگا۔ لہذاد وسر افائر ہونے سے پہلے ہی اس نے ریوالور پر ہاتھ ذال دیا۔
ایک فائر پھر ہوا۔ لیکن ریوالور کارخ حصت کی طرف تھا۔ گولی لکڑی کی حصت کو چرتی ہوئی دوسری طرف نکل گئی۔

عمران کے دو ساتھی ان کی طرف جھٹے۔ موٹی گردن والے نے شاید خطرے کو بھانپ لیا تھا....! وفعتا اس نے ریوالور ہاتھ سے چھوڑ دیا۔ غالبًا اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ ریوالور سمیت اپی کلائی عمران سے نہ چھڑا سکے گا۔!

عمران کے ساتھی ربوالور کی طرف متوجہ ہوئے ہی تھے کہ اس نے عمران کوان پر دھکیل دیا۔ پھر جتنی دیرییں وہ سنبطتے موٹی گردن والا چھلانگ لگا کر در وازے میں ہولیا۔!

عمران اُس کے چیھیے لیکا!اور دوسر ہے کمرے میں پہنچا تو وہ کھڑ کی کے باہر چھانگ اگار ہاتھا۔ مکان کی پشت پر تھنی جھاڑیاں تھیں! دیکھتے ہی دیکھتے وہ ان جھاڑیوں میں غائب ہو گیا۔ عمران نے بھی کھڑ کی سے چھلانگ لگائی اور جھاڑیوں میں گھتا چلا گیا.... جھاڑیاں کا نے دار

تھیں۔ عمران نے محسوس کیا کہ وہ آگے نہ بڑھ سکے گا۔ ... اس لئے پکھ دور جاکر ملیٹ آیا... لیکن بھا گئے والا کد هر گیا ہوگا...!

اُس نے کئی جگہ سے جھاڑیوں کا جائزہ لیا۔ لیکن وہ اُسے نا قابلِ عُور ہی نظر آئیں۔ تھک ہار کر پھر عمارت میں واپس آگیا۔صفدر کو اشارے سے الگ بلا کر اس کھڑ کی کے قریب لے گیا جس سے موٹی گردن والا فرار ہوا تھا۔

"وہ نکل گیا.... تم ان جھاڑیوں پر نظر ر کھنا! میں ان دونوں کو دیکھتا ہوں....!"اس نے صفدر کے شانے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔

"ميورى ... ميورى تومر چكاہے ...!"صفدر بولا-

"ہاں....!"عمران نے کہااور اُسے وہیں چھوڑ کر دوسرے کمرے میں آیا۔ تھیلماد ہوا^{رے} گی کھڑی تھی اور عمران کے نتیوں ساتھی ان دونوں کے ہاتھ پیر باندھ رہے تھے۔

عمران خاموثی ہے انہیں دیکھارہا۔ پھر تھیلما کے قریب پہنچ کر اس سے پوچھا۔"ان دونوں رہلے بھی دیکھا ہے!"

" " نہیں یقین کرو . . . ! ہیہ سب میرے لئے اجنبی ہیں! کیکن تھہر و شاید میں نے اس بھگوڑے کی تصویر میوری کے البم میں و کیھی تھی۔!"

"البم كہال ہے؟"

"رائيڈرزولاميں_!"

"ميں يہاں كى تلاشى لينا جا ہتا ہوں_!"

" تہمیں کون روک سکتا ہے؟"

ان دونوں کو جکڑ دینے کے بعد چوہان ، صدیقی اور نعمانی عمران کی طرف متوجہ ہو گئے! "ان سے پو چھو کہ بیہ کون ہیں؟"عمران نے ان سے کہا۔

"كافى يوچھ چكے ہیں۔!" نعمانی بیزاری ہے بولا۔

"ہوں…!"عمران ان دونوں کو گھور تا ہوا کچھ سوچنے لگا۔ پھر خشک لہجے میں بولا۔" یہاں پہلے ہی سے ایک لاش موجود ہے … ان دونوں کو بھی ای کے برابر لٹاکر مکان میں آگ لگادو!"

"نہیں … نہیں …!"وہ دونوں بیک وقت بول پڑے۔

"بددلی ہی تھے۔!"لیکن وضع قطع سے مہذب معلوم ہوتے تھے۔!

"مجوری ہے۔!"عمران مجرائی ہوئی آواز میں بزبزایا۔" ہمیں تین عدد جلی ہوئی لا شوں کی مردرت ہے۔ورنہ تہمیں تکلیف نہ دیتے۔"

"ہم کو ہمارا قصور تو بتاؤ!"ان میں ہے ایک بولا۔

"ارے یہی کیا کم ہے کہ ہم تمہارے ہاتھ لگ گئے!"

" دیکھومٹر ہم نہیں جانتے کہ یہ سب کیا ہور ہاہے۔ ہم تو شرط جیتنے آئے ہیں۔!" "چلو یکی کہانی سُن لوں گا۔! پچھ بولو تو ...!"

"ہم ایڈونچررز کلب کے ممبر ہیں گالوید ابھی ممبر ہے!اس نے اس ہٹ کی نثان دہی کی گُواُن دہی گئی۔ اُس نے کہا تھا کہ وہ ایک ویران ہٹ ہے لیکن جب بھی ادھر سے گزرو کوئی نہ کوئی جوڑا مبال ضرور موجود ہوتا ہے۔ میں نے کہانیہ ناممکن ہے اس پر شرط ہوگئی...!ہم تینوں یہاں آئے

پھر وہ دوڑتا ہوا بدحوا می میں عمران ہے آئکرایا۔ «سی نے ممارت میں آگ لگادی ہے۔ لکڑی کی دیوار دھڑادھڑ جل رہی ہے!" عمران تیزی سے ان دونوں کی طرف بڑھااور جیب سے چاقو نکال کر ان کی رسیاں کا مٹنے پھے! پھران سے بولا۔" بھاگو۔!"

وہ نکل بھا گے ... لیکن اس نے اپنے ساتھیوں کی راہ روک لی۔!

" په کيالغويت ہے!" چوہان جھلا کر بولا۔

ٹھیک ای وقت ہے در ہے تین فائر ہوئے اور بھاگتے ہوئے قیدیوں کی طویل چیخوں سے نفامر نعش ہوگئی۔ دہ باہر عمارت سے تھوڑے ہی فاصلہ پر پڑے ایڑیاں رگڑر ہے تھے۔!

"اس لغویت کے بارے میں آپ کا کیا خیال ہے۔"عمران نے ان کی طرف ہاتھ اٹھا کر چھتے ہوئے لیچے میں کہا۔

> "تو پھر اب کیا ہو گا...!" تھیلمار وہائی آواز میں بول۔ "جب آگ اس کمرے تک آ جائے گی۔ پھر سو چیں گے۔!"

> > "ليكن ... ليكن _!"صفدر كجھ كہتے كہتے رُك كيا۔

عمران نے گانویداکاریوالور اٹھایا، جو میز پر پڑا ہوا تھا... اس کے خالی چیمبر بھرے اور ان لوگوں کی طرف مزکر بولا۔"میں باہر جارہا ہوں... تم لوگ ای وقت یہاں سے تکلنا جب آگ ال کمرے تک پہنچ جائے۔!"

"نہیں۔ آپ تہانہیں جاکٹے۔!"

" یہ توکسی ایک کو کرنا ہی پڑے گا۔!"

"ميں جار ہا ہوں …!"صفدر بولا۔

"نہیں …!"عمران نے سخت لہجے میں کہا۔"میرا حکم ہے کہ تم سب یہیں تھہر و گے۔!" پھروہ فرش پر لیٹ کر سینے کے بل کھسکتا ہوا باہر نکل گیا۔

ظفر الملک کو افسوس تھا کہ عمران خود ہی تھیلما کے ساتھ چلا گیا۔ جب وہ اس کی نقل کررہا

....اور مختلف کمرول میں حبیب گئے۔!"

"لاش نہیں دیکھی تھی تم نے ...!"عمران نے پوچھا۔

"جب بهم يهال پنچ تھے...!" دوسر امانيتا ہوا بولا۔" يهال كوئى لاش داش نہيں تھى.!"

" یہ کون ہے؟" عمران نے میوری کی لاش کی طرف اشارہ کر کے پوچھا۔!

" بہم نے اسے پہلے تھی نہیں دیکھا۔ " دونوں بیک وقت ہولے۔

"گالويدا کون ہے؟"

'گالویدا...گالویدا ہے...اس کے بارے میں اس سے زیادہ اور کچھ نہیں جانتا...!''

ایک نے کہہ کر دوسرے کی طرف دیکھا....اُس نے بھی یہی کہا۔ پہلا بو آثار ہا۔

"کلب کے ملکی اور غیر ملکی ممبر صرف کلب ہی کی حد تک ایک دوسرے سے واقف ہیں! ہمیں قطعی نہیں معلوم کہ گالویداکون ہے؟"

"وہ خود کو فرانسیسی کہتا ہے کوہ پیائی اس کامحبوب مشغلہ ہے جب وہ تم سے گفتگو کر رہاتھا

تو ہم دونوں ایک دوسرے کو جمرت ہے دیکھ رہے تھے!"

''گالویدااب کہاں ملے گا۔؟''

"وه کسی ہو ٹل میں مقیم ہے!"

"تم لوگ اے کب سے جانتے ہو؟"

" پچھلے تین ماہ ہے ... اور تم ہو کون ... ؟ ہم ہے اس لیج میں گفتگو کرر ہے ہو ہم یہاں کے معزز لوگوں میں شار ہوتے ہیں۔!"

" بے شار دیکھے ہیں تم جیسے ... تمہیں اس لاش کیلئے ... جواب دہی کرنی پڑے گی ...!" «می لدیگی " ... بیت میں تا جیسے ... تمہیں اس لاش کیلئے ... جواب دہی کرنی پڑے گی ...!"

"ہم کرلیں گے۔!"لا پرواہی ہے کہا گیا... اَب وہ دونوں شیر ہوتے جارہ تھے۔! عمران چند کمحے انہیں گھور تارہا... پھرایئے ساتھیوں ہے بولا۔"انہیں لے جاؤ!"

"تم ہمارے ساتھ زبر دستی نہیں کر سکتے!"

عمران اس کمرے کے درواذے کی طرف مڑ گیا، جہاں صفدر کو جھوڑ آیا تھا۔ ^{لیکن انبھی ہبلا}

قدم بھی نہیں اٹھایا تھا کہ صفدر کی چیخ سنائی دی۔!

" آگ.... آگ.... با ہر نکلو.... بھا گو....!"

"ا پنے علاوہ تم ساری دنیا کو بے و قوف سمجھتے ہو!"جو لیا کالہجہ زہریلا تھا۔

"اني عى طرح دوسرول كو بھى سمجھو! بزرگول كا قول ہے اور كنفيوسس نے بھى يبى كہا ہوگا۔!"

"میں تم سے یہ کہنے آئی ہوں کہ میں واپس جانا جا ہی ہوں۔!"

"انجمی تو میشو... مطلب بیر ہے کہ ... اررر ... میں تنہیں وہائث جیسمین پلاؤل گا پليز ۋو كم . . . ! "

وہ أے ڈرائنگ روم کی طرف چلنے کااشارہ کرتا ہوا بولا۔

"میں بہال قیام نہیں کر سکتی آب و ہوا موافق نہیں ہے اور چر کوئی کام بھی تو ...!"

"كك... كام... تو چريبيں آ جاؤ... صبح مجھے ناشتہ كرنا بڑتا ہے۔ سخت كوفت ہوتى ہے۔!" "نوکر ہوں نہارے باپ کی۔!"

"مطلب سد كه كوفت تو موتى ہے ... ليكن ميں تمہارے لئے بھى جائے بناليا كروں گا اللہ کے تلنا بھی کوئی ایسا مشکل کام نہیں ہے!''

وْرا نَنْك روم مِين بَهِيْجَ كروه أي مُحْور تَي مو فَي بينِه كَنْ!

"میراجی چاہتا ہے کہ اس وقت تمہیں مینڈولین پرایک اطالوی نغمہ سناؤں۔" ظفر سکرا کر بولا۔

"میں اوٹ پٹانگ باتیں سننے کے موڈ میں نہیں ہوں!"

" پھر بتاؤ . . . میں تمہارے لئے کیا کروں؟"

"ميں واپس جانا جا ہتی ہو ں_!"

"احپھا...احپھا... وہ بھی ہو جائے گا۔"

"نبيل ...! تم پر پھر تھريسيا كا بھوت سوار ہو گياہے ... تم دوسر وں كاوفت اى طرح برباد گراتے رہو گے ...!"

"همهم ... بهوت ... مإل ... بإل ... مين توبيه كهه رباتها كه ... مينڈولين پراطانو ي نغمه ..!" "بال . . . ضرور سنول گی۔!"لہجہ بہت زہریلا تھا۔

ظفر مخياط ہو گيا۔

تھریسیا کا تذکرہ اُس نے بڑے جلے کئے لہے میں کیا تھا اور عمران نے اسے تھریسیا کی کہائی ، کانواز میں سنائی تھی۔اس سے وہ صرف ایک بہت بڑی مجر مہ ٹابت ہوئی تھی۔اور بس۔! تھاتو پھر اُسے ہر قتم کی بچویش سے دوچار ہونے کا موقع ملنا جاہئے ... اس طرت یادہ سے زیاد خوداعمادي پيدا ہونے كامكان تھا...!

کیکن میہ حقیقت تھی کہ ظفر الملک بھی عمران کو نیم دیوانہ ہی سمجھ کر در گزر کردینے کا عاری

اس عمارت میں کی بڑے بڑے کمرے تھے اور ان میں اے اپنی تنہائی کھے مجیب ی لگتی۔ یورپ میں وہاں جہاں بھی رہاتھا۔ لڑ کیوں میں گھرار ہاتھا۔ اب پیہ تنہائی سخت جا نکسل معلوم ہور ہی تھی۔!

تھیلما کے ساتھ اس نے اپناوفت کچھ بڑے خطرات میں گزارا تھا۔لیکن اُسے زندگی اتی تحض نہیں لگتی تھی! جتنی اب معلوم ہورہی تھی۔اس وقت تھیلما کی آمد نے اے بڑا سہار ادیا تھا۔ا کیکن عمران کی موجود گی نے سارا کھیل بگاڑ دیا۔ اوہ گر.... وہ عمران ہی کے پاس آئی تھی . . . اس کا نام تک نہیں لیا تھا۔ اُو نہد اس سے کیا ہو تا ہے جو وفت اس کے ساتھ گزراتھا، خوشگوار تھا۔ مجھی اپنائیت محسوس ہوئی تھی اور مجھی اجنبیت یکسانیت تو نہیں پیدا ہونے پائی

تھی زندگی میں طویل خوب صورت کمبح بھی تھکادیتے ہیں۔! دفعتاً وہ چونک پڑا... پھر کوئی کال بیل کا بٹن دبارہا تھا... بڑی پھر تی ہے صدر دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے اُس نے سوچا۔ شاید عمران واپس آگیا ہے اب وہ اے وہاں چھوڑ کر

دروازہ کھول کروہ بو کھلائے ہوئے انداز میں ایک دم پیچھے بہٹ آیا۔ باہر جو لیانافشر واٹر کھڑ ک ہوئی اسے قہر آلود نظروں سے ویکھ رہی تھی۔

"تواب آ جاؤنا....!" وه تھوڑی دیر بعد خوشامدانہ لیجے میں بولا۔

"میں آج تہی کرے آئی ہوں کہ تم سے نیٹ لوں گی!"

"اب تک نیٹتی ہی تو آئی ہو۔!"

وه اندر آگئی اور ظفر چیچیے ہمّا چلا گیا!اپنی دانست میں عمران کی پوری پوری ایکننگ کرر ہاتھا۔ "يہال ادر كون ہے؟"جوليانے پوچھا۔

"كك كوئى بھى نہيں اور كون ہو تا.... ليكن تم يبال پنچيں كيے؟"

ميز برالث ديا۔

"تم ات شريف كول مورب مورا" دفعتاً جوليا كالبجد بدل كيا-

"كيا كرول.... نهين چاڄتا كه تم خفا هو جاؤ....!"

"اتنای خیال ہے میرا۔!"

"اس سے بھی زیادہ۔!"

"تم مكار بو... تهارى كى بات بريقين نهيس كيا جاسكتا-"

"میں ... صرف تمہارے لئے مکار نہیں ہوں۔ دل سے جا ہتا ہوں تمہیں!" ظفر مصندی سانس لے کر بولا۔ اس وقت اس کا لہجہ تھا۔ جس کے لئے اس کے گرد لڑکیوں کی بھیٹر رہتی تھی۔

وہ اٹھااور اس کے قریب فرش پر دوزانوں بیٹھ کر اُس کے ہاتھ کو بوسہ بھی دیا ...! جولیانے بڑی نرمی سے اپنا ہاتھ اُس کے ہاتھ میں دے رکھا تھا اور عجیب می نظروں سے اے دیکھے جارہی تھی۔

"تم عمران بی ہو تا؟" دفعتاوہ بھر الی ہو کی آواز میں بولی۔" لیقین نہیں آتا...!"

یہ جملہ ظفر کے لئے الیابی تھا، جیسے بچھونے ڈنگ مار دیا ہو۔ اُنچیل کر کھڑا ہو گیا۔!

اس پر بو کھلاہٹ طاری ہو گئی تھی۔ کیا پول کھل گیا۔!

"کیا ہوا تمہیں؟"وہ بدستور نرم کیجے میں بولی۔ روس سر نبد

"كك ... يجه نهين ... والد صاحب!"

"شٹ أپ..... ایسے کمحات میں مصحکہ خیز بننے کی کوشش مت کیا کرو۔ چلو تہیں بیٹھ جاؤ....ای طرح۔!"

ظفر سوج رہا تھا کہ بو کھلا ہٹ میں میں کیا حرکت ہو گئی! عمران نے اس سلسلے میں مختاط رہنے کی ہوایت کی تھی! بار بار یاد دہانی کرا تا رہا تھا کہ وہ بحثیت عمران جو لیا سے رومانس لڑانے کی کوشش نہیں کرے گا۔

بہر حال اب تو بندوق چل ہی گئی تھی! وہ پھر اس کے پاس دو زانوں جا بیٹھااور اس نے پھر اپنا ہاتھ اس کی طرف بڑھادیا۔ اس بار تو بوسہ ظفر کواییا ہی لگا جیسے حلق میں پھر اٹک گیا ہو۔ " چے... چاؤل... بناؤل تمہارے لئے!"

"فضول باتیں نه کرو<u>۔</u>!"

"الحچى بات ہے...اب بالكل خاموش بيٹھوں گا...!"

"میں واپس جانا جا ہتی ہوں!" وہ ہنریانی انداز میں چیخی ... غصے سرخ ہو گئی تھی۔ ایبالگآ تھا جیسے بھاڑ کھائے گی۔

"ا چھی بات ہے واپس چلی جاؤ!" ظفر بولا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اُس نے معقول بات کہی ہے یا یہ عمران کے مکتہ نظر سے غلط ہو گئی۔

وہ اے اس انداز میں گھورے جار ہی تھی!اب ظفر سوچ رہا تھا کہ شاید وہ عمران کی لاعلمی میں یہاں آئی ہے۔اگر اس اثنامیں عمران واپس آگیا تو کیا ہو گا!

"اچھی بات ہے ... تم جب جا ہو ... واپس جا کتی ہو!"اس نے پھر کہا۔

"مير بي بچاس روپ واپس كرو، جوتم نے كل لئے تھے۔!"

"اتنى جلدى واپس كرنے كے لئے تونہ لئے ہوں گے۔!"

"میں کچھ نہیں جانتی ... ابھی واپس کرو۔!"

"ا بھی تو نہیں ہیں میرے پاس۔!"

"میں لے کر ہی واپس جاؤں گی …!"

" یہ کوئی اچھی بات نہیں ہے۔!" ظفر نے جھنجلاہٹ کامظاہرہ کیا۔

" کچھ بھی ہو …!"

"میں کوڑی کوڑی کا مختاج ہور ہا ہوں ان د نوں ...!"

"روپے واپس کرو…!"

"ایسے لگتاہے جیسے تم خواہ مخواہ لڑنا جا ہتی ہو!"

"الى بى غير مبذب بول ... كيول-؟"اس نے پھر آئكس نكاليں-

"ميراسر چکرار ہاہے۔!" ظفرانے سر پر ہاتھ چھیر تا ہوا بولا۔

"تم میری طرف ہے جہنم میں جاؤ میں اپنے روپے اسی وقت واپس لوں گی ...!" ظفر نے جیب سے پرس نکالا۔ اس میں صرف تمیں روپے مچھتر پیمیے تھے ... اس نے اس "تو پھر تم أے اتن چوٹ كيوں دية رہتے ہو!"

"تم غلط تنجى ہو۔! محض اتفاقات كى بنا پر وہ ہميشہ نج نكلى ہے!"

"لكين أے تو تم تسليم كرو گے كہ وہ بھى تمہيں چھوٹ ديتى رہتى ہے!"

"بس مير ہے ہى ہا تھوں اس كى موت آنى ہے اس لئے چھوٹ ديتى رہتى ہے جھے!"

وہ تھوڑى دير تك پچھ سوچتى رہى پھر بولى۔ "يقين نہيں آتا!"

ظفر كادل ايك بار پھر حلق ميں جاانكا۔! "كك ... كوں؟"

"تم بل بل بدلتے ہو۔ اس وقت اس قتم كى با تيل كررہے ہو پچھ دير بعد شايد مجھے پيچانے
ہے بھى انكار كردو... تم السے كيوں ہو عمران۔!"

جولیا کے لہج میں گہرے غم کی جھلکیاں تھیں۔ ظفر کچھ نہ بولا ... خٹک ہوتے ہوئے لیوں رزبان پھیرنے لگا تھا۔

"میں جانی ہوں کہ تم کن حالات سے گزر کر یہاں تک پنچے ہو! تمہاری شخصیت غیر موان ہو گئی ہے لیکن میں وعدہ کرتی ہوں کہ تمہیں آدمی بنادوں گی۔ جس عورت نے تمہیں ہداکیا تھاوہ حالات سے مجبور ہو کر تمہاری طرف توجہ نہیں دے سکی تھی۔!"
"ہاں... بھینا....!"ظفر نے بھی آواز سے سوزو گداز پیدا کرنے کی کوشش کی۔"لل

"میں اب نہیں جاؤں گی…!"جولیانے کہااور پھر چونک کراہے گھورنے لگی۔ "کک…. کیوں…؟اس طرح کیوں دیکھے رہی ہو۔"

"میں سمجھی۔"وہ اے تیز نظروں ہے دیکھتی ہوئی پیچے ہٹ گئی۔

"ارك ... ارك ... كيا بوا!"

"تم...!"

"بال.... ہال.... میں کیا ہوا؟"

"مجھےرو کے رکھنے کے لئے تم نے یہ عال جلی ہے!"

ظفر نے قبقہد لگایا۔ اس بات پر بہت زیادہ محظوظ ہونے کی ایکٹنگ کر تارہا... پھر کچھ کہنے علاقا تھا کہ جو لیا جھینے ہوئے انداز میں بولی۔

وہ اپنا ہاتھ ڈھیلا جھوڑے بیٹھی رہی۔ عمران کا خیال ظفر کا گلا گھونٹے ڈال رہا تھا۔ سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اس پچویشن سے کیسے پیچھا چھڑائے۔

" چائے...!" وہ مچنسی مچنسی می آواز میں بولا۔

"میں خود بنالوں گی …!"وہ مسکرائی۔"اور تم مجھے کوئی اطالوی نغمہ سنانے جارہے تھے۔!" "ہاں …ہاں …!"وہ جلدی سے اُس کاہاتھ چھوڑ کراٹھ گیا"میں ابھی مینڈولین اِ تاہوں ۔!" جھیٹتا ہوا خواب گاہ میں آیا اور مینڈولین اٹھا کر سوچنے لگا۔ اگر اس وقت عمران آگیا تو کیا

جار وناچار ڈرائینگ روم کی طرف آناپڑا۔جولیا کو جس انداز میں چھوڑ گیا تھاوہ ای طرح بیٹی ملی!چیرے پر کر ختگی کی جگہ بڑی دلآ ویزی نرمی نے لے لی تھی۔!

وہ دروازے ہی کے قریب کھڑا ہو کر مینڈولین بجانے لگا۔

جولیا تھوڑی پر ہاتھ لیکے اُسے بری میٹھی نظروں سے دیکھے جارہی تھی۔!

ظفر حالا نکہ اب بہت بے دلی سے بجارہا تھا۔ لیکن جولیا کے چہرے پر عجیب سے تاڑات تھے ... نغمے کے اختتام پر وہ اٹھی اور ظفر کے قریب آگھڑی ہوئی۔

مد تتهمیں کیسے معلوم ہوا کہ بیر میر اپندیدہ نغمہ ہے ...!''اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

"تمہارے بارے میں میں سب کچھ جانتا ہوں!" ظفر بو کھلاہٹ میں کہہ گیا۔!

" پھر جھے سے کیول بھا گے بھا گے چھرتے ہو۔ میرے بارے میں ... خیدگی سے کیول

تہیں سوچتے۔!"

"اب سوچوں گا ...!"اس کے علاوہ اور جواب ہی کیا ہوتا۔

."ليكن بيه تفريسيا؟"

"سب بکواس ہے ... لعنت جمیجو تھریسیا پر!"

"وہ تمہیں جا ہتی ہے!"

" تواس میں میراکیا قصور ہے!"

"تم اُسے نہیں چاہتے؟" " گرفت نہ

"ہر گزنہیں۔"

گالویدا تنها ہے اور صرف ایک ہی سمت فائر کر سکتا ہے!"

"أف فوه ... بم بهي كتنے بے عقل بي!" چو بان جلد جلد كہنے لگا-

" جتنی دور تک وہ ریگ گیا ہے۔ کم از کم اتنی دور تک تو ہم بھی ریگ عظتے ہیں۔! کیونکہ

"مم... میں کیا کروں...!" تھیلمامنائی۔

"تم بھی وہی کر و۔ جو ہم کرنے جارہے ہیں!"صفدر بولااور سینے کے بل زمین پرلیٹ گیا۔ عمران کی تقلید سب سے پہلے اس نے کی تھی۔ پھر وہ سب ہی کیے بعد دیگرے اس طرح ریگتے ہوئے ہٹ سے باہر آگئے۔تھیلماسب سے بیچھے تھیاوروہ بری طرح ہانپ رہی تھی۔

اچاک انہوں نے اپ قریب بی سے فائر کی آواز سی۔

عمران کے ریوالور کی نال سے دھواں نکل رہاتھا۔

کیکن جس طرف ہے اس نے فائر کیا تھا۔ وہاں کچھ بھی نہ دکھائی دیا۔

پھر انہوں نے اس کو تیزی سے ای جانب بوصتے دیکھا۔ بالکل ایبالگتا تھا بیت دہ کوئی ریگئے والا جانور ہو۔ کس تیزر فارچھکل کی طرح سنے کے بل گویاد وڑا جارہا تھا۔!

وهسب حرت سے مند بھاڑے أے ديكھتے رہے! جو جہال تھاو ہيں تھم كيا تھا۔

پھر وہ اُن کی نظروں ہے اُو جھل بھی ہو گیا!اب ممارت کے سامنے والے جھے تک آگ کی لپٹیں پہنچنے گلی تھیں اور وہ ان کی آنچ محسوس کررہے تھے۔ ویسے اب انہیں آگ ہے کوئی خطرہ نمیں جہ

کافی وقت گزر گیا۔ لیکن عمران واپس نہ بلٹا جلتی ہوئی لکڑیوں کے چنخے کی آواز سنائے میں عجیب سی لگ رہی تھی اور بھورے بھورے دھو کمیں کے بادل اوپر فضا میں اٹھ رہے تھے۔

د فعتأصفدر بولا_" جميل بھي أد هر _ني جلنا جا<u>ٿ</u>!"

" نہیں ۔ کچھ بہال تھر یں اور کچھ جائیں۔!" چوہان نے کہا۔

"اس سے کچھ فائدہ نہیں!اگر کسی را کھیر کی نظر اس طرف اٹھ گئی توز حمت میں پڑیں گے!" "میں کیا کروں میں کیا کروں۔!" تھیلما منمنائی اور صفدر نے بلیث کر کہا۔

"اس عور ت کو نگرانی میں رکھو!"

" ي_ڳي بات ۽ تا؟"

"اب میں کیے یقین دلاؤں.... بداچھابدنام بُرا...!"

وہ خاموش ہو کر صوفے پر جا بیٹھی اس کے چیرے پر خجالت کے آثار تھے! کا کا ب لتے میں ہیں نے نازی نیاں سی میں سمر میں میں سے

ئل بل بل بدلتے ہوئے حالات نے ظفر کو نچاکر رکھ دیا تھا۔ سجھ میں نہیں آرہا تھاکہ اب اس کا رویہ کیا ہونا چاہئے۔عمران کی صدر نگ طبیعت کے اسرار اب کھل رہے تھے۔

جولیااب ظفر کی طرف نہیں دیکھ رہی تھی!ایبالگتا تھا جیسے وہ فوری طور پر کوئی فیصلہ کرنا چاہتی ہو۔

"ميں واپس جاؤں گی ...!" وفعتاده الشقى ہوئى سخت لہج میں بولی۔

"اس کے باوجود بھی میرے رویے میں کوئی تبدیلی نہ ہوگی... مینڈولین پر تہارے پندیدہ نغے چھیڑ تار ہوںگا۔"

وہ اُسے گھورتی ہوئی صدر دروازے کی طرف بڑھ گئی۔ ظفراس طرح منہ چلار ہاتھا جیسے کوئی کڑوی چیز بڑی سرعت سے زبان کی نوک سے حلق تک تھیل گئی ہو۔!

جولیا کی پشت پر زور دار آواز کے ساتھ دروازہ بند ہوا تھا۔

Û

وہ اے دیکھ رہے تھے اور وہ آہتہ آہتہ رینگتا ہوا آگے بڑھ رہا تھا۔ دفعتاً گرے ہوئے آدمیوں میں سے ایک نے دوبارہ اٹھنے کی کوشش کی تھی کہ ایک فائر پھر ہوااور وہ دھڑام ہے گر کرچاروں خانے حیت ہوگیا۔

انہوں نے عمران کو رکتے دیکھا! ... اس بار انہوں نے فائر کی سمت متعین کر لی تھی! فائر کرنے والا شاید اس سطح سے پنچے تھا جس پر عمران رینگ رہا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ ابھی تک اس کی سمت کوئی فائر نہیں ہوا تھا۔

دوسرے کمرے کی کھڑ کی دھڑادھڑ جل رہی تھی۔

"برى غلطى موئى...!"صفدر بولا-"ممين اى طرف سے نكل جاتا چاہئے... تھا... وہ آدى

افعاتين"-

العایق بی بی بی سوتی کا بیاب اُسے احساس ہوا تھا کہ عمران نے ان کی بھلائی ہی کی سوچی تھی۔ پوہان پچھے نہ بولا۔ غالبًا اب اُسے احساس ہوا تھا کہ عمران نے تھیلما کا بازو جھنجھوڑتے ہوئے کہا۔ "لیکن ، جمال ساتھ لئے پھریں!" چوہان نے تھیلما کا بازو جھنجھوڑتے ہوئے کہا۔ "مجھے جانے دو!" وہ پھر گھگھیائی۔"کشت و خون میں نہیں دکھے سکتی!"

"تم عمران کو یہاں کیوں لائی تھیں؟"چوہان اس ہے اُلجھ پڑا۔ "مسٹر میوری کی حالت ٹھیک نہیں تھی۔ اُن پر دیوا گلی کادورہ پڑا تھاادر وہ بے ہوش ہوگئے تھے۔! میں عمران کو یہی بتانے گئی تھی۔!"

"كياتم كوأس كى قيام گاه كاعلم تھا؟"

"بال ... مين اكثراس كاتعاقب كياكر تي تھي۔!"

"کيوں؟"

"اس كامير _ ياس كوئى جواب نہيں_!"

"اور يمي سب سے زيادہ اہم ہے۔!"

صفدر انہیں وہیں چھوڑ کر آ گے بڑھ آیا تھا... دراصل یہاں بھی زمین پر خون کے دھیے کی نے اُسے ایک خاص سمت پر چلتے رہنے پر مجبور کیا تھا۔

کھاور آگے بڑھنے پر دوسر ادھبہ و کھائی دیا۔ یہ خاصاطویل تھا… ایسالگنا تھا جیسے کوئی زخمی آدمی یہاں گر کر گھنتا ہوا آگے بڑھتار ہا ہو۔!

اور پھر وہ اس جگہ جا پہنچا جہاں ہے چٹانوں کی اس دیوار کو بار کرنے کا امکان تھا۔

بدایک پتلاسادره تها ... بهال مجمی زمین پر خون کا بزاسادهبه ملا...!

صفدر مڑ کراپے ساتھیوں کو دیکھنے لگا ۔۔۔ لیکن وہ یہاں سے نظر نہیں آرہے تھے۔! وہ پھرای ست چل پڑا۔ یہاں تھیلمااور چوہان کے در میان بحث و تکرار جاری تھی۔

" دیکھو!... میری سنو ...! "صفدر چوہان کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولا۔" یہ عمران کے ساتھ آئی تھی اور عمران نے اس کے بارے میں ہمیں کوئی ہدایت نہیں دی!

"تو پھر ... ؟" چوہان آئکھیں نکال کر بولا۔

"میں دشمن نہیں ہوں … میں دشمن نہیں ہوں۔!"وہ گڑ گڑائی لیکن کسی پراس کااثر نہیں ہوا۔ صفدر اب اٹھ بیٹھا تھا۔ دوسر وں نے بھی اس کی تقلید کی۔ چوہان نے تصلیما کا بازو پکڑ ل_{یا۔} "چھوڑ دو مجھے!"وہ اپناہا تھ جھٹکتی ہوئی چیخی۔

"خاموش رہو …!"چوہان غرایا … اوراہے ای طرف کھنچنے لگا جدھر سب بارے ہے۔ جہاں عمران آئکھوں ہے او جھل ہوا تھاوہاں ہے ایک طویل ڈھلان شروع ہوتی تھی۔ وفعنا صفدر چلتے چلتے رک گیااس کے پیروں کے قریب ایک راکفل پڑی نظر آئی اور وہیں خون کا ایک بڑا وھبہ بھی دکھائی دیا۔ تازہ خون کا دھبہ جو آہتہ آہتہ سیاہی مائل ہو تا جارہا تھا! صفدر نے راکفل اٹھالی اور پھر چل پڑا۔

حد نظر تک ویرانی ہی بھری ہوئی تھی۔ دُور دُور تک ان کے علاوہ اور کوئی نظر نہیں آتا تھا۔!وہ دُھلان میں اترتے رہے۔

جلنے والے مکان کے وحو کیں کی پر چھا کیں اس ڈ ھلان پر بھی د کھائی دیتی تھی۔

ڈ ھلان کے اختیام پر نا قابلِ عُور چٹانیں بھری ہوئی تھیں۔اییالگیا تھا جیسے اُن کی راہ میں دیواریں حاکل ہو گئیں ہوں۔اب یہاں بھی دُور دُور تک کسی کا پیتہ نہیں تھا۔

وہ سب کر تشویش نظروں ہے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے چوہان بولا۔" ہماری گاڑیاں ادھر موجود ہیں اور یہ خطرتاک ہے۔"

" کچھ بھی ہو ...!"صفدر بر برایا۔

"كيامطلب؟"

"عمران کو تنها نہیں جھوڑا جاسکتا۔"

"تم بے تکی ہاتیں نہ کرو۔!"

"تم جانا چا ہو تو جاسکتے ہو۔ میں اپنی ذمہ داری پریہاں رکوں گا!"

"حتهين تواني ذمه داري پراس مكان مين جل مرنا چاہئے تھا!"

"بیکار باتیں نہ کرو... اس سے زیادہ مختاط آدمی آج تک میری نظر سے نہیں گزرا۔ دوسروں کے لئے امکانی بچاؤکی صورت بیداکرنے کے لئے اپنی زندگی خطرے میں ڈال دیتا ہے-. ہمیں وہیں رکنے کا مشورہ اس لئے دیا تھا کہ ہم صورت حال کا جائزہ لینے کے بعد کوئی قدم "ان سمحوں میں صرف تم پر اعتاد کر سکتی ہوں۔!" "تم مجھے کیا جانو؟" "ان معاملات کے لئے عورت میں چھٹی جس ہوتی ہے۔ وہ اچھی طرح جانتی ہے کہ کس پر یں ہے۔ یہ سر سنبھر و"

اعاد کر عتی ہے اور کس پر نہیں۔!" اعلام کر علی ہے اور کس پر نہیں۔!"

"اچها آؤ...!" صفدر دوسري طرف مرتا هوابولايه

وہ اس کے ساتھ چلنے لگی!

"ميوري كے بقيه لوگ كہال ہيں؟"اس نے تھىلماسے بوچھا۔

"جو جہاں تھاد ہیں ہو گا۔ عمران نے صرف فیکٹری پر قبضہ کیا تھا۔!"

"وہ کیسے مرگیا؟"

"میں نہیں جانتی۔اس کے بارے میں میر ابیان بالکل سچاہے، ویسے عمران کا خیال تھا کہ اس کاموت کی قتم کے زہر ہے واقع ہوئی ہوگی۔!"

"ليكن ال بركيح يقين كرليا جائے كه تم گالويداے ناواقف تھي_!"

"جس طرح ميوري كے بارے ميں ميرے بيان پر يفين كرليا كيا ہے!"

"تم نے کیے سمجھ لیا کہ ہمیں یقین آگیاہے؟"

"خود عمران کو یقین تھاور نہ وہ میزے بارے میں حتہیں کو کی واضح ہدایت دیتا۔!"

"ہم میں سے ہرایک جانتا ہے کہ مجر موں کے ساتھ کیسابر تاؤ کیا جاتا ہے اس کے لئے کسی المخ ہمایت کی ضرورت نہیں!"

" چھی بات ہے تواسکا فیصلہ عمران ہی پر چھوڑ دو کہ میرے ساتھ کیا بر تاؤ کیا جانا چاہئے۔" " ۔

"وه میرے لئے دنیا کا آٹھواں عجوبہ ہے!"

ده دراڑے قریب بینج چکے تھے! دفعتا تھیلما پھر بول۔"تم یہ بھی سوچ سکتے ہو کہ میں نمارے ساتھ ای لئے رہ گئی ہوں کہ تمہیں گالویدا تک نہ بینچنے دوں۔!"

"میں بھی سوچ رہاہوں۔!"صفدر دراڑ کے قریب پہنچ کرر کتا ہوا بولا۔!

" یہ تثویش کی بات ہے!" تھیلمانے مسکراکر کہاد"وہ لوگ بھی چلے گئے... اچھاتم مجھے

"تو پھر سے کہ تم میں سے کوئی اے اپنے ساتھ لے جائے اور عمران کی واپسی تک رو کے رکھے اور میں اس کی میں ہوئی۔
"میں کسی پر بھی اعتبار نہیں کر سکتی ...!" تھیلما جھلائے ہوئے لیج میں بولی۔
"خاموش رہو!"صغدراہے گھور تا ہو اسخت لیجے میں بولا۔

اس کے بعد یہ مسلہ در پیش ہوا کہ دہاں کون تھہرے اور کون واپس جائے جلتے ہوئے مکان کے آس پاس گاڑیوں کی موجود گی مناسب نہیں تھی۔!

"صرف.... مي يهال مخبرول كاتم سب جادً-!"صغدر بولا-

"من بھی تہارے ساتھ رہنا چاہتی ہوں۔!"تھیلمانے کہا۔

"کیا بات ہوئی...؟" صغدر اے گھورتا ہوا بولا۔ پھر سنجل کر نرم لیج میں کہنے لاً "مطمئن رہو... عران کی واپس کے حوالے نہیں کریں گے... عران کی واپس تک تم ہمان رہوگے۔!"

"ازراو کرم مہمان نوازی کی میری سے در خواست منظور کرلو کہ میں تمہارے ساتھ رہنا علیہ ہوں۔!"

'دکیاتم خودایی حفاظت کر سکو گی۔؟"

"بال... ميس اين ذمه داري پريه بات كهدر بي مول!"

"ا حیمی بات!"صفدر نے طویل سانس لی۔

" شفنڈی سانسیں نہ لو...!" صدیقی بائیں آگھ دباکر طنزیہ ی ہنی کے ساتھ بولا۔"ال سے زیادہ اچھی بات اور کیا ہو کتی ہے!"

"صديقي پليز-؟"صفدر بهت زياده سنجيده نظر آرباتها_

" چلو ... چلو ...!" صدیقی اپنے دونوں ساتھیوں کو مخالف ست میں دھکیا ہوا ہولا۔" '' لوگ اپنے خوب صورت نہیں ہیں۔!"

صفدر نحپلا ہونٹ دانتوں میں دبائے انہیں گھور تار ہا۔ جب وہ کچھے دُور چلے گئے تو اُ^{س نے پکار} کر کہا۔" تینوں گاڑیاں واپس جائمیں گی۔!"

> لیکن ان میں سے کوئی مڑا بھی نہیں تھا!صفدر تھیلما کی طرف متوجہ ہو گیا۔ " یہ تم نے اچھا نہیں کیا! وہ میر انداق اڑار ہے ہیں؟"

وہ چلتے رہے صفدراب تھیلما کی چال میں لڑ کھڑ اہٹ محسوس کر رہا تھا۔! "شاید تم بہت زیادہ تھک گئی ہو!"صفدر بولا۔

"ہاں تھک تو گئی ہوں۔ لیکن متمہیں یقین بھی تو دلانا ہے کہ میں عمران یااس کے ساتھیوں کی دشمن نہیں ہوں۔!"

صفدر کچھ نہ بولا۔

دراڑ بندر ج زیادہ سے زیادہ کشادگی اختیار کرتی جارہی تھی اور پھر پھھ دیر بعد وہ بالکل ہی کلے میں نکل آئے۔!

"يہال ... يہال تو مجھ بھى نہيں ہے!"تھيلما چاروں طرف ديكھتى ہوئى بولى _
"اللَّا ہِم نَالِ آلَ بِ ہِم مِن عِن اللَّا اللهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِ

"غالبًا ہم ... غلط آئے ... ہمیں وہی راستہ اختیار کرنا چاہئے تھا ... جے چھوڑ آئے ا"

"اب میں کچھ دیر بیٹھ کر دم لینا جا ہتی ہوں ... پیروں میں چلنے کی سکت نہیں رہی۔!"
"امچھی بات ہے!"صفدر طویل سانس لے کر بولا۔

اس کے چیرے پر گہرے تثویش کے آثار تھے۔

"اگر ده زخمی تھا... تو...اہے اتنا تیز رفتار نہ ہونا چاہئے!" تھیلما بولی۔صفدر خاموش ہی رہا۔ "کیا عمران تم لوگوں کا آفیسر ہے!"تھیلمانے کچھ دیر بعد پوچھا۔

"وہ ہم ہی میں ہے۔!"

"تماس كوبراخيال كرتے ہو!"

"میں اس سے محبت کرتا ہوں!"صفدر مسکرایا۔

"وہ ہے ہی محبت کئے جانے کے قابل!"

"اده...!"صفدراس کی آنکھوں میں دیکھ رہا تھا۔!

"اس و نیا کا آدی تو معلوم ہی نہیں ہو تا۔ کیااس نے ہم سب کے لئے اپنی زندگی کا جوانہیں ا مُلِا تَعا۔ کون ہے ایسا؟ مجھے تو کوئی بھی نظر نہیں آتا۔!"

"تم أے كب سے جانتى ہو۔؟"

"جب سے منر میوری اس کی طرف متوجہ ہوئے تھ"۔

سمولی مار دو۔ او هر دولاشیں ادر بھی پڑی ہوئی ہیں او هر شاید کوئی آنے کی زحمت نہ گوارہ کرے۔" "چلو… تم آگے چلو۔!"صفدر نے دراڑکی طرف اشارہ کیا۔ پھر بولا۔" نہیں … کممبرو!" وہ اے شولنے والی نظروں ہے دیکھنے لگی۔

"تمہارے پاس اگر پیتول ہو تو میرے حوالے کردو۔!"صفدراہے گھور تا ہوا بولا۔ "پیتول ... ہاں میرے پاس پیتول ہے!"

صفدر نے بڑی بکر تی سے اپنار بوالور نکال کر اُس کا رخ اس کی طرف کرتے ہوئے کہا۔ "نکال کرزیٹن پر ڈال دو۔!"

تھیلمانے اپنے بلاؤز کے گریبان سے اعشار بید دوپانچ کا پستول نکال کر زمین پر ڈال دیا۔! اس نے اسے اٹھا کر جیب میں ڈالتے ہوئے کہا۔"اب چلو!"

تھیلماد راڑ میں داخل ہو گئے۔

کچھ دور تک توانبیں آسان نظر آتارہااور پھر دہ یک لخت تاریکی میں چلے گئے! صفرر نے جیب سے چھوٹی می ٹارچ نکالی اور اس کی روشنی میں دہ آگے برجتے رہے۔

ا بھی تک بید دراڑا تنی کشادہ نہیں ہوئی تھی کہ دہ برابرے چل کتے ایک جگہ انہیں رک جانا پڑا.... کیونکہ یہاں بید دراڑ دوشاخوں میں بٹ گئی تھی۔!

"اب كدهر چلون!"تهيلمانے يو چھا۔

"جدهر مناسب سمجھو_!"

"تمهارك ليح من اب بعي شيكي جملك باتى إ"

"حالات نے مجھے مجبور کر دیاہے!"

"بس تو پھرتم جدهر كہو كے أدهر بى چل پروں كى!"

"اد هر!" صفدر نے سید هارات چھوڑنے کو کہا۔

دراڑ کی میہ شاخ نسبتا کشادہ ثابت ہوئی تھی۔ وہ آگے برجے رہے اور اب وہ اند ھرے ہیں

نہیں چل رہے تھے! دراڑے آسان بھی د کھائی دیتا تھا۔!

"كبيل بم غلط نه جارب مول !" تحميلما كيه دير بعد بولى .
"كيه كها نبيل جاسك !"

ا بنج میں آکر کام شر وع کر دیا۔ آدھا گھنٹہ بھی نہیں گزرا تھا کہ ایک چھوٹی فیاٹ کمپاؤنڈ داخل ہوئی۔! اسے جولیاڈرائیو کررہی تھی اور اس کے ساتھ عمران کا ایک ساتھی بھی تھا۔ اس کانام شاید تنویر ہے! ظفر نے سوچا!

اس نے کدال رکھ دی تھی اور سیدھا کھڑا ہو کر انہیں جیرت سے دیکھ رہا تھا۔ وہ دونوں گاڑی نے از کراس کے قریب آئے۔

"اوه... توبه تم ہو...!" تنویر خوشگوار لیج میں بولا۔
"ال ... آل ... کیا آپ مجھے بیجائے ہیں!"

"تم ظفر الملك مونا....!"

"جي بال ... ميرايبي نام ہے!" ظفرنے اپنے ليجے كى حيرت بر قرار ركھى۔

"عمران کہاں ہے؟"

" کچھ دیر پہلے ... بہیں تھے ... غالباً آپ ہی ان سے ملنے آئی تھیں۔ تھوڑی دیر قبل۔!" " ہاں ... میں آئی تھی لیکن میں نے تو تنہیں نہیں دیکھاتھا۔!"

"میں اس طرف کام کررہاتھا...!" ظفرنے کراٹاکی باڑکی دوسری طرف اشارہ کیا۔

"کیاوہ اندرہے"۔

"جی نہیں … یہاں تو میں رہتا ہوں … کبھی کبھی وہ آتے ہیں "۔

"کیاوہ تیہیں رہتاہے؟"

" تى ئېيىں ... يېان تو ميں رہتا ہوں ...!"

"اور كون كون آتائي يهال-؟"

"معاف کیجے گا… آپ کا بیہ سوال قطعی غیر ضروری ہے!" ظفر الملک نے نتھنے پھلائے۔! "گرم ہونے کی ضرورت نہیں۔تم مجر مول کے ساتھ تھے۔ ہم تم پر اعتاد نہیں کر کتے۔!" "میں مجر مول کے ساتھ تھا تو پھر یہاں باغیچہ کیوں سنوار رہا ہوں۔ جیل میں کیوں نہیں۔

"وقتی ضرورت کے تحت بیا اقدام کیا گیاہے!"

"میوری توختم ہو گیا….اب تمہارا کیا ہوگا؟" "اگر میوری کے جرائم کے سلسلے میں تم نے کوئی مقدمہ قائم کیا تو میں وَعدہ معاف گواہ بن ہاؤں گا۔"

"اس كا كو ئى امكان نہيں_!"

کیوں…؟"

"میں کچھ نہیں جانتا...!اس کے بارے میں بھی آخری فیصلہ عمران ہی کا ہوگا۔" "تم لوگوں کے معاملات ابھی تک تو میری سمجھ میں نہیں آ سکے...!" "کیا تمہاری تھکن دُور ہو چکی!زیادہ انتظار نہیں کر سکتا۔" "چلواٹھو..."تھیلمااٹھ گئی۔

 \Diamond

جولیا جس زور شور کے ساتھ دروازہ بند کر کے وہاں ہے رخصت ہوئی تھی۔اس سے تو یہا اندازہ ہو تا تھا کہ وہ بہت زیادہ غصے میں ہوگی لیکن ظفراس کے علاوہ بھی سوچ رہا تھا۔

اندیشہ تھاکہ اس سے بو کھلاہٹ میں پھھ الی حرکتیں ضرور سر زد ہوئی ہوں گی، جو عمران کا فطرت سے مطابقت نہ رکھتی ہوں!الی صورت میں جولیا یقینی طور پر شیح میں مُبتل ہو عتی ہے!۔
پھر اسے کیا کرنا چاہئے۔ عمران نے تھیلما کے ساتھ جانے کا فیصلہ کر کے ای کی موجود گا
میں صفدر کو فون کیا تھااور عمارت کا پیتہ بتایا تھا۔

اب اگر جولیا کو شبہ ہو گیا ہے تو وہ پھر پلٹ کر آئے گی۔ ہو سکتا ہے اس بار اس کے ساتھ کوئی مر د بھی ہو۔!

وہ تیزی ہے اٹھ کراس کمرے میں آیا جہاں عمران نے میک اُپ کا سامان رکھا تھا۔ دہ سوجہا تھا کہ اپنا موجودہ میک اُپ فی الحال ختم کر دینا عاہئے۔ جو لیاسمیت عمران کے سارے ساتھی اُپ ظفر الملک کی حیثیت میں دکھے تھے لہذاوہ اُن کے لئے اجنبی بھی نہیں تھا۔ عمران کا میک اُپ ختم کرنے کے بعد اس نے شاگر دینئے کی ایک کو ٹھری ہے کہ ال نکالاً

"ضروری نہیں ہے ماموزیل ... لیکن تبھی تبھی ایبا بھی ہو تاہے!" "چباچبا کر باتیل نه کرو_!" تنویر خوامخواه مجر ک اٹھا۔

"مجھ سے کیا گتاخی سر زد ہوئی ہے جناب۔!"

''کچھ نہیں ... کچھ نہیں ...!'' جولیا جلدی ہے بول پڑی۔''تم ہمیں مینڈولین پر کوئی اچھا

"ماموزیل کی خواہش کااحترم کیا جائے گا۔!" ظفر کسی قدر خم ہو کر بولا۔

" "كياتم همارا مذاق اڑارہے ہو!" تنویر بھنا كر بولا۔

"موسيو آپ كے لئے يكى مناسب موكاكم آپ سر دار گڑھ سے بھى زياده بلندى دالى کی جگه پر قیام فرمائیں_!"

"میں تمہاراسر توڑدوں گا۔!" تنویرا حچل کر کھڑا ہو گیا۔

"سر حاضر ہے۔ موسیو۔!" ظفر نے اس کے سامنے بھی جھکتے ہوئے کہا۔

جولیا نے جھنجھلائے ہوئے انداز میں تنویر کی طرف دیکھالیکن تنویراس سے بے خبر ظفر کو

ملدنمبر15

"مسٹر ظفر میں نے آپ سے سفارش کی تھی۔"

"ابھی لیجئے... ابھی حاضر ہو تا ہول...!" ظفر نے کہااور کمرے سے نکل آیا۔ دوسرے کرے میں جاتے وقت سوچ رہا تھا کہ عمران کارول ادا کرتے وقت اس نے تھینی طور پر کسی جگہ نفوكر كھائى ہے۔!

مینڈولین اٹھا کر وہ پھر ڈرائنگ روم میں واپس آگیا۔ اُس نے ان دونوں کے چیروں پر پچھ الیے آثار دیکھے جیسے اس کی عدم موجود گی میں ان کے در میان تیز کلامی ہو چک ہو۔!

ظفرنے کچھ کہے سے بغیر مینڈولین کے تاروں پر مضراب لگائی۔ ایک عجیب سا نغمہ ڈرائیگ

ردم کی محدود فضامیں گو نیخے لگااور تھوڑی دیر بعد خود ظفر ہی کو محسوس مونے لگا جیسے وہ اس وقت سے کہیں زیادہ اچھا بجار ہاہو۔ جب عمران کے رول میں جولیا کے لئے نغمہ چھیڑا تھا۔

جولیااور تنویر مبہوت ہے ہو کر رہ گئے تھے۔! نغیے کے اختتام پر کچھ دیر تک کمرے کی فضایر مكوت طارى رہا_ پھر جوليا بول_" واقعی تم بہت اچھے آر نشٹ ہو۔!" " پھر آپ مجھ سے کیا جائے ہیں!" "اس عمارت کی تلاشی۔!"

"اده.... شوق سے ... آئے ... ضرور آئے!" ظفر ماتھ جھاڑ تا ہوا بولا۔ پھر جواليا کی طرف دیکھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔ ''معاف سیجئے گا محترمہ میں پچھ روڈ ہو گیا تھا لیکن بات ہی ایس تھی۔ ابھی تک کسی کو میری بے گناہی پریقین نہیں آیا"۔

"كُونَى بات نهيں۔"جوليا بھی جوابا مسكرائی۔

"آیئے میرے ساتھ۔"

وہ انہیں عمارت کے اندر لایا ... اور تنویر کسی مشاق پولیس آفیسر کے ہے انداز میں ایک ایک کمرے کی تلاشی لینے لگا۔

ظفرخاموش سے اس کی حرکات وسکنات دیکھتارہا۔

جولیانے مینڈولین اٹھالیااور اس کے تارون پر انگلی پھیرتی ہوئی بولی۔ "جہیں اس سے بھی

"لیں ماموزیل بیہ تو میری زندگی ہے"۔

" بھی عمران کو بھی بجاتے ساہے"۔

" مجھے حمرت ہے ... ماموزیل وہ تو مجھ سے بھی زیادہ مشاق ہیں ... موسیو عمران کاجواب نہیں ہے . . . فرانس میں ہوتے تولڑ کمیاں انہیں . . . ! "

"كياتم نے كچھ دير پہلے اسے بجاتے ساہے!"

"ماموزیل میں صبح سے باغیے میں کام کررہا تھا.... مجھ سے بے کار نہیں بیٹا

کچھ دیر بعد وہ ڈرائینگ روم میں آگئے۔

"اب اگر آپ لوگ اُجازت و بیجئے تو میں آپ کے لئے کافی بنالاؤں!" ظفرنے بزے ادب

"نہیں شکریہ!" تنویر کالہجہ بے مدخشک تھا۔ "کیاعمران رات یہیں بسر کر تاہے؟" ورديس ذوبا مواتفا...!

۔ تنویر کی صورت دیکھنے کے قابل تھی اس وقت الیا معلوم ہو تا تھا جیسے اس سے کوئی عزیز رہے ہوتا تھا جیسے اس سے کوئی عزیز رہے جیس لینے کاارادہ رکھتا ہو۔

"ہم فضول وقت برباد كررہے ہيں!" وہ اٹھتا ہوا بولا۔

"میں عمران کا نظار کروں گی۔!"جولیانے سخت کہیج میں کہا۔

ظفر کوان دونوں کے در میان معاملات کا بچھ کچھ احساس ہو گیا تھا۔ اس لئے وہ بھی تنویر کو

<u>دِانے پر تل گیا۔</u>

"آپ شوق ہے تشریف رتھیں ماموزیل ... انہیں کی طرح میں آپ کا بھی خاد م ہوں۔!" "تم اپنی بکواس بند رکھو۔!" تنویراس پرالٹ پڑا۔

"آپ دوسرا گیت سنے ماموزیل ... یہ ایک البینی دھن ہے ... دیکھنے اس پر عرب

موسیقی کا کتنااثر ہے ...!" ظفر نے کہااور پھر مینڈولین بجانے لگا۔!

"تم بوے بد ذوق ہو تنویر!"جولیا کہہ رہی تھی۔"تم جانتے ہی نہیں زندگی اور حسن میں کیا ہے!"

"تهمیں یہاں سے فور أچلنا چاہئے۔عمران ہماراانچارج ہے اور وہ اسے بند نہیں کرے گا۔!"

"عمران كومين تم سے زيادہ جانتي ہوں!"

"اچھی بات ہے تو میں جارہا ہوں۔"

"شوق سے جاؤامیں تو بیٹھوں گی۔!"

" یہ کیے ممکن ہے کہ میں تمہیں یہاں تنہا چھوڑ دوں!"

" جعلا كيول…. ممكن كيول نهيل….!"

"ت ... تم ... سمجھنے کی کوشش کیوں نہیں کر تیں!"

جولیا ہنس پڑی اور بولی ... "میں سمجھی ... لیکن تم یہ کیوں بھول جاتے ہو کہ میں یور پین اول- تمہارے دیس کی لڑکی نہیں جے جوان آدمی کے ساتھ تنہانہ چھوڑا جاسکے!"

"آپ ٹھیک فرمار ہی ہیں ماموزیل ...!" ظفر ہاتھ روک کر بولا۔

"تم اینی بکواس بند کرو...!" تنویر اس کی طرف گھونسہ تان کر جھپٹا۔ ظفر بڑے اطمینان

ظفر نے خامو ثی ہے خم ہو کراس کا شکریہ ادا کیا۔ "لیکن عمران …!"جو لیا کچھ کہتے کہتے رُک گئی۔

"جی ہاں!ان سے براآر شف آج تک میری نظرے نہیں گزرا۔"

"ہمارے بہاں کے پاگل خانے آرٹشوں سے ہروقت بھرے رہتے ہیں"۔ تو یر بولا۔

" کھھ یا گل خانوں کے باہر بھی نظر آتے ہوں گے!"

"کیامطلب؟" تنویر کی بھنویں تن گئیں۔

"میرامطلب ہے کہ کچھا لیے بھی ہوں گے!"

" کچھ اور سناؤ۔!"جو لیا بول پڑی۔

"بهت بهتر ماموزیل ...!"

" نہیں!اب ہمیں چلنا چاہئے!" تنویر الممتا ہوا بولا۔

" د تهمیں جلدی ہے تو تم جا کتے ہو! میں تبہیں بیٹھ کر عمران کی واپسی کا نظار کروں گی...!"

" نہیں یہ مناسب نہیں!"

"مناسب وہی ہے جو میں اپنے لئے چاہوں!"

تنویر پھر بیٹھ گیا...شاید وہ ایک اجنبی کے سامنے بات نہیں بڑھانا چاہتا تھا۔!

"بال مسر ظفر ... اب جولياس كي طرف د كيه كربولي ـ

ظفرنے پھرایک نغمہ چھیڑ دیا۔

تنویراس بار متحور ہوجانے کی بجائے غصے میں بل کھار ہاتھا۔ جولیا غالباً اُسے محسوس کرکے دل ہی دل میں مخطوظ ہور ہی تھی اور ظفر سوچ رہا تھا یہ بھی بُر اہوا... اگر ای دوران میں عمران واپس آگیا تو کیا ہوگا۔..! عمران اُسے جس چکر سے بچانا چاہتا تھا۔ غیر ارادی طور پر دواس میں میرگیا تھا۔!

تاروں پر مصراب چلتے چلتے رک گئی اور وہ ای سوچ میں کھویار ہا۔

"کیوں؟ تم کیا سوچنے لگے!"جولیا نے بڑے رومیطک انداز میں پوچھا۔ شاید تنویر کو جلانے

کے لئے اس نے یہ رویہ اختیار کیا تھا۔

" کچھ نہیں ماموز مل . . . میں بڑا بد نصیب آد می ہوں!" اہجہ اس کا بھی رومینک اور کسی قدر

ے جھکتا جلا گیا تھا۔

"آپ سب ميرے محن بين!"

تنویراس کے قریب کھڑ اہاتھ ملنااور دانت پیتار ہا. . . پھر ظفر سیدھا کھڑ اہونے لگا تو اُس کا سر اس کی ٹھوڑی میں لگا۔

"سوری...!" ظفر کے چیرے پر پشیانی کے آثار بظر آئے اور تنویر نے اپنی ٹھوڑی دونوں ہاتھوں ہے دبادی۔

بے آواز ہنمی جولیا کا پیٹ مچھلائے دے رہی تھی۔

تو رینے اُسے دیکھااور جھلائے ہوئے انداز میں دروازے کی طرف بڑھنے لگا ۔ جولیا نے ہاتھ اٹھاکر اسے رو کنا چاہا کین اب وہ اس کی طرف کب دیکھ رہاتھا۔ غراتا ہوا لکلااور چلا گیا۔! اب جولیا آواز سے ہنس رہی تھی اور ظفر بھی اس کا ساتھ دے رہاتھا پھر جیسے ہی وہ سنجیدہ ہوئی۔ خود بھی جیرت انگیز پھرتی کے ساتھ سنجیدہ ہوگیا۔

"بالكل احمق ہے!"جوليا يُراسامنه بناكر بولي۔

"آپ کاخیال درست بھی ہوسکتا ہے ماموزیل۔!"

"عمران تم پراتنامہر بان کیوں ہے!"

"وہ اچھی طرح جانتے ہیں ماموزیل کہ میں بے گناہ ہوں محض نادانستگی میں ان لوگوں کے ساتھ آپھنسا تھا۔!"

"تم کیا کرتے ہو؟"

"خوش رہتا ہوں۔"

"کیابات ہوئی…؟"

"بڑا مشکل کام ہے ماموزیل ہر حال میں خوش رہنا۔"

"ہوں ...!"وہ اسے گھورتی ہوئی ہوئی۔" میں پوچھ رہی تھی کہ ذریعہ معاش کیا ہے۔!" "فی الحال عمران صاحب کا کرم ہے ... اگر رہا تور ہے گا ... ورنہ کوئی اور دروازہ دیکھوں گا۔" "ان لوگوں کے ساتھ کیا کررہے تھے۔"

"انہوں نے مجھے اپنی کسی دواساز کمپنی کے لئے انگیج کم**یا تھا۔ می**ں نے آکسفورڈے تیمسٹر^{ی '}

" کچھ بھی ہو تم مینڈولین بہت اچھا بجالیتے ہو!"

"میراخیال ہے کہ مسٹر عمران کی مشاقی مجھ سے زیادہ ہے!'

"وہ بیتہ نہیں کیا کیا ہے!"

"میں کہتا ہوں مادام اگر وہ فرانس چلے جائیں تولڑ کیاں 'ن پر برسیں گی!"

"تم بار بار لزكيول كا تذكره كيول كرتے ہو؟"

" پھراس دنیامیں تذکرے کے قابل اور کون ہے؟" ر

"میراخیال ہے کہ تم ای لڑکی کے چکر میں پڑ کران لوگوں تک پہنچے تھے۔"

"کس لڑکی کا تذکرہ کر رہی ہیں ماموزیل_"

,خصيلمار!"

"نہیں ماموزیل وہ تو بعد میں ملی تھی۔!"

" پھر بھی ... اوہ ... ہاں ... کیاوہ یہاں آئی تھی؟"

"مسٹر عمران کو وہی تو کہیں لے گئی ہے اپنے ساتھ!"

"كيا...؟" جوليا الحچل كر كمرى مو گئ! ور ظفر نے سوچا أے بيانہ كہنا جاہئے تھاليكن اب

تو کہہ ہی چکا تھا۔

"وہ اے کہاں لے گئی ہے۔!"

"ندانہوں نے مجھے بتانے کی ضرورت مجھی اور نہ میں نے ہی مناسب سمجھا کہ ان سے اس

کے بارے میں بوجھوں!"

" يه توبهت بُرا هوا .! " وه پر تشويش کیج میں بولی ـ

"کیوں ماموزیل_!"

"ان لوگوں پر اعتاد نہیں کیا جاسکتا!"

"اباس کے بارے میں تو میں کچھ نہیں جانیا!اس رات کے بعد سے جب گرہے میں لزائی میں میں نے ان لوگوں سے کوئی تعلق نہیں رکھا۔"

"میں جاری ہوں ...!"وہ اتھی اور جھیٹتی ہوئی ڈرائینگ روم سے نکل گئ! ظفرنے طویل سانس لی اور اس کے ہو ننوں پر شریری مسکر اہٹ بھیلتی نظر آئی۔

وہ دونوں پھرای پوائٹ کی طرف چل پڑنے تھے جہاں سے یہ سرنگ نمادرہ دو حصوں میں

"اُو... ہو... یہ کیا؟" پوائٹ کے قریب پہنچ کر صفدر زکتا ہوا بولا۔ پھر تھیلمانے دیکھا که وه جھک کر کوئی چیز اٹھار ہاتھا۔

کی ایک رومال تھا۔ جس پر تازہ خون کے دھبے تھے...!صفدراے الٹ بلیٹ کر دیکھارہا پھر آہتہ ہے بولا۔ "تعاقب کرنے والوں کو دھو کہ دینے کے لئے بیاس راہتے پر ڈالا گیا ہو گا!"

"وہ سیدھاہی گیا ہے۔اگر پہلے ہماری نظر اس رومال پر پڑی ہوتی تو ہم بھینی طور پر ادھر ہی کا راستہ اختیار کرتے۔ یہ یہاں پھروں کے در میان اڑا ہوا تھا.... میر اخیال ہے کہ عمران کو یہ کھلی جگہ پر ملا ہو گااور اُس نے اُسے پھروں میں ڈال دیا تاکہ اُس کے پیچھے آنے والے سیدھے ہی چلے أثميل_انهين مغالطه نه هو_!"

> "اس کی ذہانت کا توجواب ہی نہیں ہے!" "تم بہت زیادہ متاثر معلوم ہوتی ہواس ہے!"

"چلو. چلتی رہو..!"صفدر طویل سانس لے کر بولا۔"لیکن اس کے بارے میں کسی غلط قہمی میں نہ مبتلا ہو جانا۔ وہ اکثر دوسر وں کادل رکھنے کے لئے بھی ان کے حق میں باتیں کہہ دیتا ہے۔!" تھیلما پچھ نہ بولی۔ اب وہ پھر ای تنگ ہے رائتے پر ہو لئے تھے جہاں روشنی کا گزر نہیں تھا! صفدر نے ٹارچ روش کرلی تھی اور وہ آگے پیچھے جل رہے تھے! وودرو تھایا شیطان کی آنت کی طرح ختم ہونے بی میں نہ آتا تھا۔

"اب تومیر ائر احال ہے...!" تھیلما بھر الی ہوئی آواز میں بولی۔ " چلتی رہو . . . !اس کے علاوہ اور کو کی چارہ نہیں۔!"

" _{بب}تہ نہیں یہ راستہ کہاں لے جائے!"

"اس لئے میں جا ہتا تھا کہ تم ان لوگوں کے ساتھ واپس جاؤ۔"

" پی حقیقت ہے کہ میں ان میں سے صرف تم پر ہی اعتماد کر سکتی تھی!"

'کاش مر دوں میں بھی یہ چھٹی حس ہوتی! بولتی رہو ور نہ اور زیادہ تھکن محسوس ہو گی!''

"اب بولنے کے لئے رہائی کیا ہے!"

"میرے پاس تو بہتیرے موضوعات ہیں! ہاں تم کب سے میوری کے ساتھ تھیں۔!" "آٹھ سال ہے!"

"يبي<u>ں</u>۔!"

"يہاں تو ہم بچھلے سال آئے تھے۔"

"اس سے بہلے کہاں تھے تم لوگ؟"

"جايان ميں_!"

"ومال كيابور ماتفا؟"

"وہاں میوری فولاد کی امپورٹ کرنے والے ایک ادارے کاڈائر یکٹر تھا۔!

"وراصل میں نے جاپان ہی میں میوری کی پرستل اسٹنٹ کی حیثیت سے ملازمت شروع

" توگویا ... چهر سال جاپان میں ملازم رہیں ... اور ایک سال یہاں۔"

" يهال تههيں علم تھا كہ وہ كوئى غير قانونى حركت كررہاہے!"

" زمین دوز فیکٹری کاعلم ہوتے ہی میں شہبے میں پڑگئی تھی! پھر پچیے دنوں کے بعد اس نے

مجھے عمران کے پیھیے لگایا۔!"

"اس نے تمہیں کیا بتایا تھاائی یہال کی مصروفیات کے بارے میں!"

"بظاہر وہ يہاں فولاد سازى كے كام ميں مدودين آيا تھا۔ ليكن ميرى نظروں سے بھى اس

تھیلماصفدرے آگے نکل جانا جا ہتی تھی!

"میرے پیچیے چلتے رہو۔!"عمران دوسری طرف مڑتا ہوا بولا۔" تھوڑی ہی دور چل کر ہم بھلے میں نکل آئیں گے۔!"

بھر عالبًا بچاس قدموں کے بعد بی اس دراڑ کا اختام ہو گیا تھا.... اور وہ سورج کی روشنی رکھے سکے تھے!اس کی حرارت سے نئی توانائی حاصل کرنے لگے۔

یہاں بھی چاروں طرف او ٹجی او ٹجی چٹانیں بھھری ہوئی تھیں۔

"وہ نکل جانے میں کامیاب ہو گیا۔"عمران ایک جگہ بیٹھتا ہوا بولا اور انہیں بھی بیٹھ جانے کا اٹارہ کرتا ہوا کہتار ہا!"اُس نے مجھے ڈاج دینے کی کوشش کی۔ لیکن میں نے صحح راستہ اختیار کیا۔ لیکن یہ کیوں ہے تمہارے ساتھ ۔!"

وہ تھیلماکی طرف دیکھ کر خاموش ہو گیااور جواب طلب نظروں سے صفدر کی طرف دیکھنے لگا۔! صفدر نے واقعات دہراتے ہوئے کہا۔ "اور اب یہ اپنے کئے کو بھگت رہی ہیں۔!" "نہیں یہ بہت اچھا ہوا۔ قدرت ہاری مدد کررہی ہے!" عمران تھیلماکی طرف دیکھ کر مسکراتا ہوا بولا۔" کچھ دیر ستالو۔ پھر بتاؤں گا۔"

" میں نے ان سب کو گاڑیوں سمیت واپس کر دیا ہے! "صفدر نے سگریٹ سلگاتے ہوئے کہا۔ "تمہارے فیطے مناسب ہوتے ہیں!" عمران نے کہا اور جیب سے چیونگم کا پیک نکال کر تمیلما کی طرف بڑھا تا ہوا بولا۔"شوق کرو!"

"باں ... میں اس کی ضرورت محسوس کر رہی تھی! شدت سے پیاس لگ رہی ہے۔!" "چاروں تمزے نہ پی جانا ... صرف ایک ... چیو تگم کی شار میج ہوگئ ہے۔!" "شار نیج ہوگئ ہے تو رکھو...!"اس نے پیک واپس کرتے ہوئے کہا۔ "نہیں ایک لے لو۔!"

تھیلما پیٹ بھاڑنے گی ... اور صفدر ایک پھر سے ٹیک لگاکر سگریٹ کے ملکے ملکے کش لینے لگا۔اس کی آئکھیں بند تھیں! پندرہ منٹ ای طرح گزر گئے۔ پھر عمران بولا۔ "اب اٹھو!ورنہ چیک کررہ جاؤ گے۔!"

اب کیا کرناہے ؟"صفدرا ٹھتا ہوا بولا۔ "اب کیا کرناہے ؟"صفدرا ٹھتا ہوا بولا۔ قتم کے کاغذات نہیں گزرے، جن ہے اس کے بیان کے مطابق تقیدیق ہوتی ... میراخیال ہے کہ فولاد سازی کے کارخانے یہاں سرکاری طور پر قائم کئے جارہے ہیں۔!" "تمہاراخیال درست ہے!"صفدر بولا۔

"بہر حال.... میں سے بھی جانتی ہوں کہ لاعلی مجھے سزا سے نہیں بچا کتی اور...!" پھر اس نے جملہ پورا کیا اور نہ صفدر بی کچھ بولا۔ان کے قد موں کی جاپ سے تک و تاریک رائے گونیں رہا...!

مزیدوس منٹ گزر گئے!اور تھیلمامنمنائی۔"اب تو میرادم گھٹ رہاہے۔" "باتیں کرتی چلوور نہ بے ہوش ہو کر گریزو گی۔!"

"باتوں کی بھی سکت نہیں رہی۔!"

"يہال بيٹه كرستانے سے بچ في دم كھٹ جائے گا۔"

وہ لڑ کھڑ اربی تھی۔صفدر نے بیچیے ہے اس کا شانہ پکڑ لیا۔

"واقعی مجھ سے زبر دست غلطی ہوئی مجھے واپس جانا چاہئے تھا...."وہ ہانی ہوئی ہولی۔ "رک جاؤ!"صفدر اس کے شانے پر دباؤ ڈالٹا ہوا آہتہ سے بولا۔" میں قد موں کی چاپ سُن رہا ہوں۔!"

وہ رک گئ اور صفدر نے آگے بڑھ کراہے اپنی اوٹ میں لے لیا... ٹارچ اس نے بجماد ک اور دائے ہاتھ میں ریوالور سنجال لیا۔

ائے کچھ دُور بینسل ٹارچ کی مدہم می روشی نظر آئی جو آہتہ آہتہ قریب ہوتی جاری تھی۔! "وہیں تھہرو... وگرنہ گولی ماردول گا...!"صفدر دھاڑا۔

"الیی حماقت مجمی نه کرنا پیارے...!" دوسر ی طرف سے آواز آئی اور صفدر ہنس پڑا۔ آواز عمران کی تقی۔

"كيا هوا... مفدر نے يو چھا۔

"کیاتم سب ہو… ؟"عمران نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے سوال کیا۔! "صرف میں ہوں … اور … اور تھیلما…"

"كلرس تب توكام بن كيا- ؟ اچهامير ب ساته آجاؤ!"

بو کلا کر دیکھتی رہی۔!

عمران نے ہاتھ ہلا کراہے قریب آنے کااشارہ کیا۔

" کچھ لوگ ادھر آرہے ہیں!" دفعتاً صفدر بول پڑا۔ وہ دراڑ سے دوسری طرف دکھے رہا تھا۔ عمران بھی مڑ کر ادھر ہی دیکھنے لگا۔ جیار آد می تھے جواسی طرف آرہے تھے۔

مران نے صفدر کی طرف مر کر کہا۔"ادہ ... وہی لوگ ہیں۔ ان کی بندوقیں دیکھو بالکل ای قتم کی ہیں جیسی میں نے ولیم ہا پکنز کے آدمیوں کے پاس دیکھی تھیں۔ چر خیوں کے بینڈل

ممانے سے فائر ہوتے ہیں۔ ہمیں کہیں چھنپ جانا جاہئے۔!"

اور پھر عمران نے بڑی پھرتی ہے دراڑ کے قریب ہی چھپنے کی جگہ بھی تلاش کرلی!

وہ چاروں اس چٹان پر چڑھ آئے جس کی دراڑ سے صفدر نے انہیں دیکھا تھا۔ وہ خاکی لباس

میں تھے ان کے شانوں سے چر خیوں والی جھوٹی جھوٹی بندو قیس لٹک رہی تھیں۔ ایک میں تھے ان کے شانوں سے چر خیوں والی جھوٹی جھوٹی بندو قیس لٹک رہی تھیں۔

چاروں سفید فام تھے!لیکن وضع قطع مقامی باشندوں کی سی بنار کھی تھی۔!

"يى ... تو ... بن تھىلما چھ كہتے رك گئے۔

"ہال کیا بات ہے؟"عمران اس کی طرف متوجہ ہو گیا۔

"وہ پھولی ہوئی ناک والا . . . لو تھر ہے!"

"تم جانتی ہو اُسے؟"

"بياس فيكثرى كافور مين تعاـ"

"ميورى كا آدمى!"عمران نے بوچھا۔

"بال ... اس کے خاص آد میوں میں ہے ہے۔"

"خير ديھو۔"

وہ چٹان سے اس سطح پر اتر آئے جس پر بیہ لوگ تھے۔ان میں سے ایک بڑی تیزی سے دراڑ کا طرف بڑھااور اس کے قریب پینچ کر رک گیا۔ پھر او نجی آواز میں بولا۔"میر اخیال ہے کہ عمال تک کوئی نہیں آیا۔"

"میں ٹابت کرسکتا ہوں کہ پہل ہم در پہلے کوئی موجود تھا...؟" چٹان کے قریب کرے ہوئے کہا۔ کرے ہوئے آدمیوں میں سے ایک نے اُسے چینے کیا۔

عمران اسے ایک اونچی می چٹان کے قریب لے گیا اور اس کی ایک دراڑ ہے دوسر ی طرف دیکھتا ہوا ہولا۔"وود کیھو۔۔۔!" دیکھتا ہوا ہولا۔"وود کیھو۔۔۔۔!دھر آؤمیرے قریب۔۔۔۔وہاس طرف کیاد کھائی دیتا ہے۔!" "اوہو۔۔۔۔ بیہ تو کوئی بہتی ہے!"

> "ہو سکتا ہے ... بیہ ہمارے مخالفین کا گڑھ ہو!" "تو پھر_؟"

> > "ہم اس طرف چلیں گے۔!"

"تھ لماسمت ...!" مفدر کے لیج میں جرت تھی۔

"کیوں؟ کیا ہوا…؟"

"اگر قزاقوں کی بستی ہوئی تو وہ اس کو حاصل کرنے کے لئے ہماری جانوں کے گاہک بن تس کے ۔!"

" مجھے یقین ہے کہ گالویدا نے اس بستی میں پناہ لی ہے!"عمران پر تشویش کہیج میں بولا۔

صفدر کچھ نہ بولا۔ اس کی آنکھوں ہے بھی گہری تثویش جھانک رہی تھی۔ اس نے مڑکر کی میں سے بیت ہے جس کے سیار کی میں اس کے مڑکر

تھیلماکی طرف دیکھا۔ دوایک پھر سے ٹیک لگائے اونگھ رہی تھی۔

"میراخیال ہے کہ اسے پہیں روک کر ہم وہاں چلیں!"صفدر بولا۔

"ہوں۔!" عمران اس کی آتھوں میں دیکتا ہو ابولا۔" تمہاری اس سے شایدیہ پہلی تفصل طلاقات ہے۔لیکن میں اسے بہت دنوں سے جانتا ہوں۔!"

"بیں نہیں سمجھا۔!"

"میں نے آج تک کی پر آتکھیں بند کر کے اعتاد نہیں کیا ... ہو سکتا ہے گالویدا ہے ہار کا ٹم بھیڑا می نے کرائی ہو!"

"تو پھر کیا کیا جائے؟"

"ہم وہاں اسے ساتھ لے چلیں گے اور پھریہ ابھی محض قیاس ہے کہ گالویداای بہتی ہیں گیاہوگا... ہوسکتا ہے وہ اور کسی طرف نکل گیاہو۔!"

"جبيا آپ مناسب سمجھيں۔"

عمران نے مڑ کر تھیلما کو آواز دی۔ چونک کر اس نے آئیسیں کھولیں اور ان کی طر^{ف ہو کھلا}

"میراخیال ہے کہ میوری کے خاص و فاداروں میں اس کانام بھی لیا جاسکتا ہے۔!"
" یہ طے شدہ بات ہے کہ میوری کی موت میں گالویدائی کا ہاتھ تھا۔"عمران بولا۔"وہ لوگ
اس دقت گالویدا کا تعاقب کرنے والوں کی تلاش میں تھے اور لو تھران میں شامل تھا۔!"
وہ خاموش ہو کر صفدر کی طرف دیکھنے لگا۔

"آپ کہنا کیا چاہتے ہیں؟"

" يمى كه كانويداكويد لوگ اپنا آدمى سجهر ب بين اور وه حقيقتاً تحريسياكا آدمى ب_ بظاهر وليم الكنزك پار فى سے تعلق ب!"

إ"بيه تپ كل بناير كهه رہے ہيں؟"

"کھلی ہوئی بات ہے... لو تھر...!"

"لو تقر کے بارے میں بیہ بات آپ کو تھیلما نے بتائی ہے کہ وہ میوری کے وفاداروں میں

'تو بھر_!"

"گالویدا بھی اُس کے وفاداروں میں شاز ہو تارہا ہو گا۔"

"لیکن میں نے گالویدا کو تبھی میوری کے ساتھ نہیں دیکھا... البتہ میرا خیال ہے کہ اس کے الم میں میں نے اس کی تصویر دیکھی تھی۔ا"

"البم میں د شمنوں کی تصویریں نہیں لگائی جاتیں!"صفدر بولا۔

عمران دراڑ ہے بہتی کی طرف دیکھے جارہا تھا!ان کی طرف مڑے بغیر بولا۔" یہ سب پچھ میر کادانت میں اس طرح ہوا ہوگا۔ گالویدانے اسکیم بنائی کہ میوری کو خاموشی ہے ختم کر دہ! فنج کردیا نے بعد لاش کو شھکانے لگادیئے کا سوال پیدا ہوا۔ اس کے لئے اس نے ایڈو نچرز کلب کے دو ممبروں ہے ایک بے ڈھنگی می شرط لگائی۔ مقصد غالبًا یہ تھا کہ دود دنوں دہاں اس ہٹ میں سیخیس سے دو محتمی ہے گاور میوری کی لاش اچا تک ان کے سامنے آئے ۔۔۔ اور پھر گالویدا انہیں کی مدد ہے اس لاش کو ٹھکانے لگادے!"

"وہ دونوں انکار کر سکتے تھے اس ہے!"

"بااو قات آدمی بے بس ہو جاتا ہے۔ میراد عویٰ ہے کہ وہ شرط کسی مجمع کے سامنے لگائی

"وه کیے؟"ایک نے طنزیہ پو چھا۔ "ادھر آؤ… میں بتاؤں"

وہ بڑی دراڑ کے پاس سے بث کران کے قریب آگیا۔

" بید دیکھو۔! جلی ہوئی دیا سلائی اور پھر کے اس کلڑے پر دھوئیں کا پیجا ہوا سانشان تازہ ہے۔... کیا خیال ہے تمہارا؟"

"اوه ... بال ... ہے تو ... ؟"

وہ سب شکاری کول کی طرح چو کئے ہو گئے۔

عمران اور صفدر نے اپنے ریوانور نکال لئے تھے ... اور تھیلما کو اپنی اوٹ میں کر لیا تھا! "ہو سکتا ہے!" مسلح اجنبیوں میں سے ایک بولا۔" وہ یہاں تک آگر والی گئے ہول ۔!"
"جو یہاں آسکتا ہے!وہ بستی تک مجمی پہنچ سکتا ہے!" دوسری آواز سائی دی۔!

"ممکن ہے پہنچ بھی گیا ہو!" تیسرے نے کہا۔

"پھر ہمیں کیا کرنا چاہئے؟"

"اس درے کے دوسرے سرے تک چلوا"

"میں اس کی رائے نہ دول گا!"

"کیوں؟"

"اگر دونوں طرف ہے گھیر لئے گئے تو… دشواری ہوگی مناسب یہی ہے کہ نی الحال بنی کی طرف واپس چلیں اور أے آگاہ کرویں۔!"

تھوڑی دیر تک خاموثی رہی اور پھر وہ اس چٹان پر چڑھ کر دوسری طرف اتر گئے! پچھ دیر بعد عمران بھی پناہ گاہ سے نکل کر آہتہ آہتہ اس چٹان کی طرف چلنے لگا۔ دراڑسے اس نے: پکھا کہ وہ چاروں بوی تیزی سے ڈھلان سے اترتے چلے جارہے ہیں۔

صفدر اور تھیلما بھی اس کے قریب آگئے تھے۔

"اب کیاخیال ہے!"عمران نے صفدر سے بوچھا۔

"آپ بی کھے کہے ...! میں تواس وقت"صفدر نے جملہ پورانہیں کیا-وقو تھر کیسا آدی ہے۔"عمران تھیلماسے سوال کر بیٹھا۔ "کیبی غلطی؟"

"مجھے میوری سمیت روپوش ہو جانا چاہئے تھا۔ جلدی کرو۔!"

وہ تیزی ہے بڑی دراڑ کی طرف پلٹے!

لیکن ٹھیک ای وقت کسی نے پشت سے کہا۔"اپنے ہاتھ اُوپر اٹھاؤ۔!"عمران اپنے دونوں ہاتھ اٹھائے ہوئے آواز کی طرف مڑا۔

بھدی تاک والاغیر ملی جس کانام تھیلمانے لو تھر بتایا تھا، اپنی بندوق تانے کھڑا تھا۔ "کیوں کتیا کی بچی ...!"اس نے تھیلما کو مخاطب کر کے کہا۔" بالآ خرتم کھل ہی گئیں۔!" "کیسی باتیں کررہے ہو تم۔!" تھیلما یک بیک بھر گئی!" میں ان لوگوں کی قیدی ہوں۔" "تم نے باس کوزہر دے دیااور کا کج میں آگ لگادی!"

" یہ سر اسر بکواس ہے باس بے ہوش ہو گیا تھا.... میں میڈیکل ایڈ کے لئے سر دار گڑھ جاری تھی کہ ان دونوں نے مجھے روک لیا۔!"

"ان دونول نے۔!"وہ عمران اور صفدر کو گھور نے لگا۔

"ہاں...! بھر میں انہیں ذاج دے کر بھاگی۔ لیکن جاتی کہاں۔ اس طرح یہ دونوں میرا تعاقب کرتے ہوئے کائج تک پہنچے۔ لیکن میں جہیں یقین دلاتی ہوں کہ مسٹر میوری قدرتی موت مرے ہیں۔ جب ہم کائج میں پہنچ توان کی سانسیں رک چکی تھیں۔ پھر دہاں ایک موثی گردن والا غیر مکلی آیا اور ان لوگوں ہے جھڑ بیٹیا ... اس کے ساتھ دود کی آدمی بھی تھے!کائج میں آگاس موثی گردن والے نے لگائی تھی۔"

"باس نے!" او تقر کے لیجے میں جیرت تھی۔!

"باس ... تم اے کہہ رہے ہو! تو کیا تم نے بھی مسٹر میوری نے تعداری کی؟"
"تم کہاں رہتی ہو...!" وہ مصحکہ اڑانے والے انداز میں بولا۔"مسٹر میوری کے بعد وہی الراباس ہے!"

"میرے لئے بالکل نی اطلاع ... آج ہے پہلے تو میں نے کبھی نہیں دیکھا اُسے!"

ادھر عمران صفدرے کہہ رہا تھا۔"اگر اب تم نے سگریٹ سلگانے کے لئے دیا سلائی استعال

کی تو میں تمہاری بڈیاں تو ژدوں گا... سگریٹ لائٹرر کھا کرو! گیس والا اچھا ہو تا ہے آندھی میں

گئی ہو گی! اے اس طرح سیحنے کی کوشش کرو... فرض کرو تم ایسے بی کسی واقعے ہے دوجار ہوتے ہوائی ہوتے ہوائی واقعے ہے دوجار اور می تم ہے کہتا ہے کہ لاش کو وہاں ہے ہنادینااس لئے مناسب ہے کہ شرط کئی آدمیوں کے سامنے ہوئی ہے اور وہ جانتے ہیں کہ اس وقت ہم یہاں ہوں گے اب اگرید لاش آج بی یہاں ہے کی کو ملتی ہے تو تفتیش کے دوران میں پولیس تم تک لیتی طور پر پہنچ جائے گی۔!"

" ہاں... اگر میں کوئی عام شہری ہوں تو یقیناً میرے لئے یہی مناسب ہوگا کہ خور کو شمے ہے بالا تررکھنے کے لئے سب کچھ کر گزروں۔!"

"خدا جیتا رکھے...!" عمران اس کے شانے پر ہاتھ مار کر بولا۔ "لیکن تھیاما کی دجہ ہے گالویدا کی اسکیم بڑاہ ہوگی!اس نے تھیلما پر نظر رکھی ہوگی۔ تھیلما کی موجود گی میں اسکیم پر عمل نہ ہوسکتا... بہر حال اس نے اُسے باہر جاتے دیکھااور کسی دجہ ہے مطمئن ہو گیا کہ اب وہ دائیں نہ آئے گی یا آئے گی بھی تو دیر کر کے ... لہذا اس کی لاعلمی میں اسے کوئی الیی چیز دے دی جس نے اس پر بے ہو شی جیسی نیند طاری کردی۔ اس کی دانست میں تھیلما کو ایسے حالات میں شہر جانا پڑتا تاکہ دوہ ہاں ہے طبی احداد دلا سکے۔ کیا خیال ہے۔!"

"بات سمجھ میں آرہی ہے۔!"

" میں صرف یمی کہنا چاہتا ہوں کہ گالوید اتھریسیا کا آدمی ہے اور میوری محض اس لئے مارا گیا کہ وہ شوگر بینک تک میری رہنمائی کرنے والا تھا۔"

عمران خاموش ہو گیا۔اور تھیلمابر بڑائی ... "بی سب باتیں میری سمجھ میں نہیں آرہیں۔!" عمران اس کی طرف توجہ دیئے بغیر کہتارہا۔ "تم نے دیکھا یہ لوگ کتی تیز نظر رکھتے ہیں!دیا سلائی کی ایک تیلی نظر آگئی اور جلنے والے سرے کے قریب پھر پر دھو کمیں کا پیجا ہوا سانٹان کٹی آسانی ہے یہاں ہماری موجودگی کاراز فاش کر گیا۔"

صفدر حیرت ہے اُسے دیکھارہا۔

"كيول بات كياب؟"

"آج آپ بہت زیادہ سنجیدہ نظر آرہے ہیں!"

"بي معامله تشويش ناك ب مجه ي زبردست غلطي سر زد بوكى ب.!"

لمرند! وہ شر مندہ بھی تھااپی اس فرد گزاشت پر کہ جلی ہوئی دیاسلائی الیں لا پر واہی سے وہاں ڈال دی تھی-

چٹان سے وہ نشیب میں اتر نے لگے۔ صفدر اور عمران برابر سے چل رہے تھے! اور تھیلماان کے پیچیے تھی۔ تھیا کے پیچیے و تھر بندوق چھتیائے چل رہا تھا۔ کچھ دُور کی پر لو تھر کے تینوں ماتھی بھی دکھائی دیے ان میں سے ایک نے چیٹر کہا۔"مانتا ہوں بڈی ۔ واقعی تم بے مثال ہو!"
لو تھر نے بلند آ ہنگ قبقہ لگایا۔ اب وہ چار مسلح آ دمیوں کے نرنجے میں تھے۔
"کیا تمہیں یقین تھا کہ یہ لوگ و میں کہیں چھپے ہوں گے!"ایک نے لو تھر سے پو چھا۔
"لیتین نہ ہو تا تو یہ لوگ کیسے ہا تھ آ تے۔"

اد هر عمران صفدرے کہہ رہا تھا۔"میاں بس میں سے سمجھ کر لڑائی بھڑائی سے نے رہا ہوں کہ میری جیب میں رکھے ہوئے آلو بخارے بھوٹ جائیں گے!"

"میں آپ سے کہد رہا تھا کہ اس لڑکی کے ہتھ کڑیاں لگا کر واپس کرد بیجے! لیکن آپ نے مری بات نہ سی۔!"صفدر بولا۔

"اس بے چاری کا کیا قصور!وہ تو ہمیں ادھر آنے ہے روک رہی تھی۔!"
"تم لوگ کیا بک رہے ہو؟"ان میں سے ایک نے پوچھا۔
"ہمیں انگریزی نہیں آتی۔!"عمران نے فرانسیسی میں کہا۔
"اے تم لوگ خاموثی ہے چلو۔!"لو تھر نے سب کو للکارا۔

اور پھر راستہ خاموثی سے طے ہونے لگا۔ صفدر نے دیکھا کہ عمران کی آٹکھوں میں فکر و تثویش کادُور دور تک پتانہیں۔!

"میں نہیں جانتی کہ موجودہ ہاس کون ہے!" دفعتاً تھیلمابولی۔"لیکن تم تو مجھے جانتے ہولو تھر … ہاس کتنااعتاد کر تاتھا مجھ پر۔!"

"میں کچھ نہیں جانا۔ باس نے اس سے تمہاری گفتگو سی تھی! یہ اس کا خیال ہے کہ تم ان لوگول سے مل گئی ہو۔!"

"میرے خدا... ہاں ہم نے مسٹر میوری کے بارے ہی میں گفتگو کی تھی۔ میں نے اسے بتایا آگاکہ مسٹر میوری بے ہوش ہیں اور اس نے کہا تھا کہ مر چکے ہیں۔!" بھی اس کی لو ہر قرار رہتی ہے۔ یہاں سب ہے اچھا تو حقہ ہے!" اس نے بیہ جملہ انگریزی ہی میں ادا کیا تھا.... لو تھرک توجہ تھیلما کی طرف ہے ہٹ گئے۔! اس نے بنس کر کہ ا'' مجھ لقین بترا کے ترک تمراہ گئے۔ پیس کہیں جھر بیر پر بیرای لئے میں

اس نے ہنس کر کہا" مجھے یقین تھا کہ تم لوگ یہیں کہیں چھپے ہوئے ہو۔ای لئے میں نے فوری طور پرواپسی کا حکم دیا تھا۔ پھر تمہیں موقع دیا تھا کہ تم ہمیں واپس جاتے دیکھ لو… اور راریہ کاٹ کرمیں پھرای طرف آگیا۔!"

"میں بھی تبہاری خوش مزاجی سے بیحد محظوظ ہوا ہوں۔ایسے ہنس مکھ دشمن مجھے پند ہیں۔!" "چلو ...!" دفعتاً لوتھ کا موڈ گبڑ گیا۔ اُس نے بندوق سے چٹان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔"اگر نکل بھاگنے کی کوشش کی توزندہ نہ رہو گے۔!"

"تم پر مقامی لباس بہت جیاہے!"عمران نے اس طرح کہاجیسے لو تھر نے تقید کی دعوت دی ہو۔ "چلو.... ہری اَپ!"

تھیلما عمران کو مشورہ دے رہی تھی کہ اے بے چوں و چرا لو تھر کا تھم مان لینا ہے!"

"اچھی بات ہے۔"عمران شنڈی سانس لے کر بولا۔"تم میری قیدی تھیں لیکن میں نے تم سے کسی فتم کی بدسلو کی نہیں کی۔اب میں تم لوگوں کا قیدی ہوں۔ تمہار اظرف دیکھوں گا۔!"
"تمہارے ساتھ وہی برتاؤ ہوگا جو پورس کے ہاتھیوں نے اس کے ساتھ کیا تھا۔!"لو تھر غرابا۔

" ہائیں … تاریخ پڑھی ہے تم نے!"عمران خوش ہو کر بولا۔ جب وہ چٹان پر چڑھنے گلے تو تھیلمانے اپنے ہاتھ گرالئے۔ " ہاتھ اٹھائے رکھو۔ "لو تھرنے کہا۔ "میں بھی …!" وہ اس کی طرف مڑکر بولی۔ " ہاں … تمہاری پوزیشن کا فیصلہ تو ہاس ہی کرے گا۔"

تھیلمانے ہاتھ اٹھائے اور بُراسا منہ بنائے ہوئے چٹان پر چڑھنا شروع کیا۔ وہ ان دونوں کے چیچیے تھی۔صفدر محسوس کررہاتھا کہ لو تھر پوری طرح ہوشیار ہے۔ اور وہ یقینی طور پر بے علا پھر تیلا بھی ہوگا۔ پھر تیلے پن کی مثال سامنے ہی تھی! کس طرح ڈاج دے کر پھر پلٹ آیا تھا۔ ا^س " پہ کیا کر رہے ہیں آپ ؟"صفدر بھنا کر بولا۔

"اب تم انہیں غیر مسلح کر دو...!"عمران نے اس طرح کہا جیسے صفدر کی بات شنی نہ ہو۔ لو تھر کھڑ اگالیاں بک رہا تھا۔

"آہتہ آہتہ.... آوازاونچی نہ ہونے پائے!"عمران غرایا۔

صفدر نے ان تینوں کی بندوقیں ان کے شانوں سے اتار لی تھیں اور عمران کی کسی دوسر ک مات کا منتظر تھا ... تھیلما گم سُم کھڑی تھی۔ اییا معلوم ہو تا تھا، جیسے کہ بحالت بیداری کوئی بہت بھیانک خواب دکھ رہی ہو۔!

''اب غالبًا تههیں یاد رہے گا کہ تم ہی بہت پھر تیلے نہیں ہو!''عمران لو قھر کی طرف دیکھ کر مسکرایا۔

وہ اس وقت ایسی جگہ کھڑے تھے جہاں ہے بہتی نہیں دکھائی دیتی تھی!ان کے در میان ایک ادنجی سی چٹان حائل ہو گئی تھی۔

صفدر نے دوبند وقیں شانوں سے لئکالی تھیں!اورا یک ہاتھوں میں سنجال لی تھی۔! "چلو…!"عمران نے اپنی بندوق سے بائیں جانب اشارہ کیا۔

وودراصل الی جگہوں ہے گزرنا چاہتا تھاجہاں سے بستی کا سامنانہ پڑتا ہو۔

بہت دیر چلتے رہنے کے بعد عمران ایس جگہ تلاش کر سکا جہاں سے دیکھ لئے جانے کے فدشے کے بغیر وہ بڑی دراڑ تک پہنچ سکتے تھے دراڑ کے قریب پہنچ کر عمران نے کہا۔"سب سے پہلے لڑی داخل ہوگی ... اس کے پیچھے تم چاروں چلو گے۔"

صفدر ہے اُس نے کہا کہ وہ سب سے بیچھے رہ کر انہیں روشیٰ دکھائے پھر جب وہ کھلے میں پنچے تو صفدر نے کہا۔"میری دانست میں تواس آتش زدہ کا ٹیج کی طرف جانا مناسب نہ ہوگا۔!"

"ہم اد ھر نہیں جائیں گے۔!"عمران بولا۔

"میں تھک گئی ہوں مجھ پررحم کرو...!"تھیلمامنمنائی۔

"میرے ساتھی کی پشت پر سوار ہونا چاہو تو مجھے کوئی اعتراض نہ ہوگا!" عمران سنجیدگی ا

"نہیں_!"وہ تھوک نگل کر گھٹی گھٹی سی آواز میں بولی۔

"مناسب یہی ہے کہ خاموثی ہے چلو۔!"اس بار لو تھر کالہجہ سخت تھا۔! "أومياں....!اے مت ڈانٹو....!"عمران کراہا۔

"اگرتم لوگ خاموشی سے نہ چلے تو پھر ہمیں دوسری تدبیر کرنی پڑے گی!"لو تھر غرا_{لمااور} عمران چلتے چلتے رک گیا۔!

"ذرادہ تدبیر تو کر کے دیکھو!"عمران بولا۔ "وہ تناکھ الو تھر کی آتکھوں میں دیکھے جارہاتھا۔

لو تھر نے اپنی بندوق کا کندہ اس کے سر پر رسید کر دینا چاہا۔ لیکن عمران کی وحق در ندے

کی طرح اس پر جھیٹ پڑا پھر دوسرے ہی لمجے میں اس کی بندوق عمران کے ہاتھ میں تھی!اور وہ

خود زمین پر ...! عمران اس سے تقریباً دس گز کے فاصلے پر کھڑا ان سموں کی طرف بندوق

تانے کہہ رہا تھا۔ اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ ...! یہ نہ سمجھنا کہ میں اس کے استعال سے واقف نہیں

ہوں ویکھو۔!"اس نے ایک بل کے لئے بندوق دوسری طرف کر کے چرخی کا بینڈل

گھمایا۔ بڑا بڑا گولیاں نکلیں اور بندوق کا رخ پھر انہیں لوگوں کی طرف کر دیا۔!

انہوں نے بے اختیارانہ انداز میں اپنے ہاتھ اُوپر اٹھادیئے تھے۔ ان میں لو تھر بھی ٹال تھا...اب وہ زمین سے اٹھ گیا تھا۔

پھریک بیک عمران نے بندوق ایک طرف ڈال دی اور بے حد تھمبیر آواز میں بولا۔"لین میں یہ نہیں کروں گا… میں تو سمجھوتہ چاہتا ہوں مجھے اپنے باس کے پاس لے چلو۔!"

وہ سب ہکا بکا کھڑے رہ گئے۔ انہوں نے اب بھی اپنے ہاتھ نیجے نہیں گرائے تھے۔ عمران کہتارہا۔"میوری سے بھی میں سمجھوتہ ہی چاہتا تھا۔ لیکن افسوس وہ مرگیا!"

" پھرتم نے فیکٹری پر کیوں قبضہ کرلیا؟"

"ای طرح میوری کو سمجھوتے پر مجبور کرنا چاہاتھا۔!"

" خیر اچھی بات ہے ... تم چلو ... وہیں کہنا جو کچھ کہنا ہو۔" لو تھر جلدی جلدی لللل جھیکا تا ہوا بولا۔"اور آ گے بڑھ کرا پی بندوق اٹھانے لگا...!

ٹھ کا ہی تھا کہ عمران کی لات اس کے کو لہے پر پڑی اور وہ انتھیل کر دور منہ کے بل جا^{گرا۔} بندوق پھر عمران کے قبضے میں تھی!اور اس کارخ بقیہ لوگوں کی طرف تھا!۔ لو تھر کے ساتھیوں نے دوبارہ ہاتھ اٹھاد ئے۔ان کے چپروں سے بو کھلاہٹ طاہر ہور ہی تھی۔ "تم اس پر تشدد نہیں کر سکتے!" لو تھر نے آئکھیں نکالیں۔ "تشدد وہ لوگ کرتے ہیں۔ موسیولو تھر جو جان سے نہیں مار سکتے!" "نہیں ... نہیں۔!" تھیلماہا تھ پھیلا کر چیخی۔

"اس سے کوئی فائدہ نہیں۔! میں بہتی کے بارے میں معلوم کر کے رہوں گا...!" "کیا معلوم کرنا چاہتے ہو۔"لو تھر کے ساتھیوں میں سے ایک نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ "تم خاموش رہو۔"لو تھر غرایا۔

اس پر عمران نے صفرر کو آواز دی۔اس کے آنے پراپی بندوق بھی اس کے حوالے کرتے ہوئے کہا۔"ان لوگوں کو کور کئے رکھو۔"

اب اس نے آہتہ آہتہ لو تھر کی طرف بڑھنا شروع کیا۔ اور قریب بہنچ کر اُس کی ٹھوڑی پر گھونیہ رسید کردیا۔ لیکن ہاتھ اسی قوت سے نہ پڑسکا۔ جس قوت سے مارا گیا تھا۔ کیونکہ لو تھر نے بچنے میں پکلرتی دکھائی تھی۔

اس کے بعد لو تھر نے بھر پور حملہ کیا۔ ایسا لگتا تھا جیسے عمران کو پیس ہی کر تور کھ دے گا۔ لین عمران نے الی جھکائی دی کہ منہ کے بل فرش پر چلا آیا۔

پھر عمران نے اے دوبارہ اٹھنے کا موقع نہیں دیا۔ اس کی بشت پر گھٹنائیک کر گردن دبوج لی! لو تھر او ندھاپڑا تھا اور اس کے حلق سے خر خراہٹ بلند ہور ہی تھی۔! "ارے مر جائے گا۔!"تھیلما چیخی۔

"شٹ آپ ...!"صفدر دھاڑا..." پی جگہ سے جبنش بھی نہ کرنا ... گوں مار دوں گا۔" عمران پر جیسے خون سوار ہو گیا تھا۔ نہایت خاموثی سے لو تھر کو موت کی طرف دھکیلے جارہا تھا۔ بلآخر اس کے حلق کی خرخراہٹ آہشہ آہشہ سنائے میں مدغم ہوتی چلی گئی۔ تھیلما کیکیاتی ہوئی آواز میں رور ہی تھی!۔

عمران اسے جھوڑ کر ہٹ گیااور لو تھر کے ساتھیوں سے بڑے پُر سکون کہیج میں بولا۔"ای طرح تم سب کوایک ایک کر کے مار ڈالوں گا۔ ورنہ اپنی زبان کھولو۔!" "ہم بتائیں گے ... ہم بتائیں گے۔!"وہ تیوں بیک وقت بولے۔" "اس بہتی میں گالویداسسیت تمہارے کتنے آدمی میں؟" عمران نے پڑھائی پڑھ کر کائیج کی طرف جانے کے بجائے نیچے ہی نیچے باکیں جانب والا راستہ اختیار کیا۔

صفدر اچھی طرح جانتا تھا کہ عمران نے سر دار گڈھ ادر اس کے آس پاس کے علاقوں میں بہتیری کمین گاہیں تلاش کرر کھی ہیں۔ جنہیں و قافو قااستعال بھی کر تار ہتا ہے۔
اس کاخیال غلط نہ نکلا۔ کچھ دیر بعد عمران انہیں ایک غار میں داخل ہونے کا حکم دے رہا تھا۔
غار بہت کشادہ ثابت ہوا۔ وہاں کے آثار بتاتے تھے کہ اے اکثر استعال کیا جاتارہا ہے۔
"اب مائی ڈیئر ... موسیو لو تھر میں تم ہے انگریزی میں بھی گفتگو کر سکوں گا۔!"
"میں تمہارے کی بھی سوال کاجواب نہیں دوں گا!"لو تھر کی زخی بھیٹر کے کی طرح غرایا۔
"میں تم ہے جواب کب مائل ہوں۔"عمران مسکرایا۔" مطلب سے کہ اب تمہاری انگریزی

تھیلماایک طرف منہ ڈالے تھی ہاری پڑی تھی!اور یہ لوگ ابھی بیٹے بھی نہیں تھے۔ "مجھے بہت شدت سے پیاس محسوس ہور ہی ہے!"تھیلمانے سر اٹھا کر کہا۔ "چیو نگم ...!"عمران نے چیو نگم کاایک بیس اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ وہاس سے لے تولیا گیالیکن تھیلما کی مٹھی میں ہی دبارہا۔

"تم سب بیٹھ جاؤ۔!"عمران نے ان کی طرف مڑ کر کہا۔"اور صفدر تم بندو قوں سیت غار کے دھانے پر تھمبرو۔!"

بل جر میں یہ تبدیلی بھی عمل میں آگئی اور عمران ان چاروں کو مخاطب کر کے بولا۔"اگر میرے سوالات کے جواب نہ ملے تو یقین کرو کہ میں قتل کر کے تمہاری لاشیں یہیں چھوڑ جاؤں گا۔!" "تم کچھ بھی کرو…!"لو تھر نے لا پرواہی سے شانوں کو جنبش وی۔ "لڑکی تم بتاؤ۔"

"میں کیا بتاؤں؟"

"اس سبتی میں کیوں قیام ہے تم لوگوں کا۔!" "میں کچھ نہیں جانتی . . . وہ بستی ہی پہلی بار میر می نظر سے گزر ی ہے!" "کیوں لو تقر_?" "ميوري كي كيا حيثيت تقى؟"

"وہ ہماراباس تھااور تمہارے ملک میں رہتا تھا۔"

"گالویداکب سے ہے تمہارے ساتھ؟"

"شروع ہی ہے... مطلب یہ کہ جب ہے ہم نے یہ بہتی بسائی ہے!"

"گالویدا کے کہال گولی لگی ہے؟"

"شانے میں ... داہے شانے میں۔!"

"شوگر بینک سے کیامراد ہے؟"

وہ سب ایک دوسرے کی شکل دیکھ کررہ گئے۔

"جواب دو!"عمران گر جا_

"شوگر بینک ... مم نہیں جانتے کیا بلاہ؟"

"مجھی نام بھی نہیں سُنا؟"

"جھی نہیں۔"

"اچھی بات ہے۔!" عمران نے طویل سانس لی اور پر تفکر انداز میں صفدر کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر کچھ دیر بعد اسی قیدی کو مخاطب کیا جس سے پہلے گفتگو کر تار ہا تھا۔

"لو تھر کب ہے تھاتم لوگوں کے ساتھ ؟"

"جب سے میوری علیل ہوئے تھے اور انہوں نے اس مکان میں رہائش اختیار کی تھی! مسرر میوری نے اس مکان میں قیام کرنے سے پہلے احکامات جاری کئے تھے کہ ان کے ماتحت ان سے دوری دور رہیں۔!"

"ہوں...!"عمران پھر صفدر کی طرف دیکھنے لگا۔

تھیلما بھٹی بھٹی آئکھوں سے لو تھر کی لاش کو تکے جارہی تھی ...!عمران اس کی طرف سے قطعی ہے خبر ہو گیا تھا۔

"اس بستی میں ایسے لوگ بھی آتے ہوں کے چو تمہارے لئے اجنبی ہوں!"عمران نے تموزی دیر بعد پھر قیدی سے بوچھا۔

"آتے ہیں ... سر حدی محافظوں کے سمتی دستے ... ماراکام صرف چوکی پر مقیم رہاہے۔!"

"الخماره…!"

"مقامی آدمیول کی تعداد_!"

"اكيك بھى نہيں ہے۔ ہم سب مقامى ہى باشندوں كار بن سہن اختيار كر كے وہال مقيم بيں۔!"

"مقصد؟"

"مقصد کاعلم گالویدا کوہے۔"

"تم لوگ وہال کب سے ہو؟"

"ایک سال سے ... ہم نے ہی مکان بنائے ہیں۔ اس سے پہلے وہاں کوئی نسبی نہیں

هی_!"

"تمہیں کھی کی نے چیک بھی نہیں کیا"۔

"بستی تمہارے ملک کی حدود میں نہیں ہے!"

"اوہ سمجھا... تو وہ دراڑ ہی اس طرف جانے کا واحد راستہ ہے۔ بالکل سمجھ گیا... تم لوگ وہاں اس ملک کے اسمگلروں کی حیثیت ہے مقیم ہو"۔

"اس كے بارے ميں ہم كچھ نہيں جائے!"

"تمہارا خیال در ست ہے ...!" دوسر ا آدمی عمران سے بولا۔" یہ ابھی حال ہی میں ہمارے
پاس آیا ہے اس کے بارے میں نہیں معلوم بلا شبہ ہم لوگ اس ملک کے اسمگاروں ک
سر پرستی کرتے ہیں! اس کے لئے ہمیں معقول رقم ملتی ہے ... ہم ان جگہوں کی گر انی کرتے ہیں!
جہال وہ لوگ اپنامال چھپادیتے ہیں۔ بہت بڑے غاراسمگل کئے ہوئے سامان سے اٹے بڑے ہیں!"
"سر حد کے تکہبانوں کی نظروں سے کیسے بچتے ہو تم لوگ؟"

وہ خاموش ہو گیا۔

عمران نے سخت لہج میں کہا۔ "جواب دو۔!"

"دراصل ہم سر حد کے نگہبانوں ہی کی حیثیت سے وہاں مقیم ہیں!"اس نے سر دہ ی آواز

میں کہا۔" ہمارے پاس ور دیاں ہیں۔ جنہیں ہم حبِ ضرورت استعال کرتے ہیں۔!"

" یہ اس وقت تک ناممکن ہے جب تک نگہبانوں میں سے کوئی تمہارے ساتھ نہ ہو۔!"

"اس رہنے کا کمانڈر ہماراہی آدمی ہے!"

"مقامی زبان نہ جاننے کی بناء پر تمہیں د شواری پیش آتی ہوگ۔"
"الیی کوئی د شواری نہیں ہم سب اس ملک کی زبان مقامی آدمیوں ہی کی طرح بول علتے ہیں ہمیں دس سال تک اس کی ٹریننگ ملی ہے ...!"
"اُوو...!"

O

ظفرالملک بے خبر سور ہاتھا کہ گھنٹی بجنی شر وع ہوئی اور اس وقت تک بجتی رہی جب تک کہ وہ بیدار نہیں ہو گیا۔!

رات کے دو بجے تھے۔!اس نے سوچاعمران ہی ہو گاور نہ اتنی رات گئے اور کون ہو سکتا ہے۔
اس نے اٹھ کر شب خوابی کالبادہ پہنااور سگریٹ سلگا تا ہواصدر در وازے کی جانب بڑھا۔
وہ مختلف جگہوں کے بلب بھی روشن کر تا جار ہاتھا۔ جیسے ہی اس نے در وازہ کھولا ایبا محسوس ہواجیسے بچرے ہوئے لوگوں کا جم غفیر ریلتا ہوار اہداری میں گھس آیا ہو!۔

یہ عمران کے ساتھی تھے تنویر سب سے آگے تھااس نے ظفر الملک کا گریبان بکڑ لیا۔ عمران کہاں ہے؟"وہاس کے گریبان کو جھٹکادیتا ہواغرایا....

" پتة نہيں ...!" ظفر الملك كے انداز ميں لا پرواہي تقى۔

" دودن پہلے وہ بہیں سے تھیلما کے ساتھ گیا تھا۔"

"ميراخيال ہے كہ اطلاع آئ خادم نے بهم پہنچائى تھى!" ظفر مسكراتا ہوائد سكون لہج ميں بولا۔ "وہ كہاں ہے ؟"

"اگر اطلاع مل سکی تو گوش گزار کردی جائے گی۔ جناب آپ اندر کیوں نہیں تشریف لے چلتے۔ سردی ہے آئے ہیں! آپ لوگ میں آپ کے لئے کافی تیار کروں گا۔!"

"تنویر تہذیب کا دامن ہاتھ سے نہ جھوڑو!" ظفر نے جولیا کی آواز نی وہ سب کے پیچیے کھڑی تھی۔

چوہان تنویر کے قریب کھڑا تھا۔ اس نے اس کا ہاتھ ظفر کے گریبان سے بٹاتے ہوئے کہا۔"ہمیں پر سکون ماحول میں گفتگو کرنی چاہئے!"

ظفر انهیں ڈرائیگ روم میں لایا ... یہ تنویر ، چوہان، صدیقی ، نعمانی، خاور اور جولیا ...!

"كيا من كافى پيش كرنے كى سعادت عاصل كرسكتا ہوں؟" ظفرنے بڑے ادب سے يو چھا۔" "تبيں اس كى ضرورت نبيس!تم بيٹھ جاؤ!" چوہان بولا۔

"آپ کی اجازت ہے ...!"وہ قدرے خم ہو کر سامنے والی کرسی پر بینھتا ہوا ہولا۔
"عمران ابھی تک واپس نہیں آیا۔" چوہان اس سے کہدرہا تھا۔" ہم نے اسے جس حال میں
میڈا آٹھا۔"

وہ جملہ پورا کئے بغیر خاموش ہو گیا... سوچنے لگا کہ اسے صرف اتنی ہی باتیں کرنی جا ہمیں جن کا تعلق ظفر سے ہو۔!

> ظفر استفہامیہ انداز میں اس کی طرف دیکھیے جارہا تھا۔ چوہان کھکار کر دوبارہ بولا۔"وہ تھیلما کے ساتھ گیا تھا تا؟"

> > "جي ٻال_!"

تھیلمااے کہال لے گئی تھی؟"

" یہ تو میں نہیں جانتا! میں ماموزیل ہے پہلے ہی عرض کر چکا ہوں کہ میں اس وقت باغیجے میں کام کر رہاتھا ... تھیلما آئی تھی اور انہیں اپنے ساتھ لے گئی تھی۔"

"تم اس کے بارے میں مجھے بھی نہیں جانے۔"

"ہر گز نہیں جناب ...!ور نہ میں ان کے دوستوں سے کیوں پوشیدہ رکھتا ... ویسے مجھے ان کے اس طرح غائب ہو جانے پر تشویش ہے۔!"

"کیوں تشویش ہے؟" تنویراسے گھور تا ہوا بولا۔

" ظاہر ہے کہ وہ تھیلما کے ساتھ گئے ہیں اور تھیلمامیوری سے تعلق رکھتی ہے ...!" " تھہر و...!" جولیا ہاتھ اٹھا کر بولی۔" مجھے یاد پڑتا ہے تم نے کہا تھا کہ تھیلما کے ساتھ جانے سے پہلے اس نے تمہاری ہی موجودگی میں ہم لوگوں کو فون کیا تھا!"

"میں ایسی کوئی بات کہہ ہی نہیں سکتا۔ جبکہ مجھے اچھی طرح یاد ہے ... میں ایسی بات کہہ عی نہیں سکتاجب کہ باغیچے میں کام کر رہاتھا۔" جب کھے دیر بعد سانا ہوا تو اس نے کہا!"اب آپ لوگ تھکن بھی محسوس کررہے ہول م _ كَهِيَّ تُوكا في بنالاوُل_!" کوئی کچھ نہ بولا۔ ظفر کری ہے اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھا۔ «مشهر و.... میں بھی چل رہی ہو ل...!"جولیاا مُصْتی ہو کی بولی۔ اس کے ساتھ عی تنویر بھی اٹھالیکن چوہان اور خاور جواس کے دونوں طرف بیٹھے ہوئے ہے اس کو تھینچ کر بٹھا دیا . . . جو لیااور ظفر دروازے سے گزر گئے۔ وہ دونوں کچن میں آئے۔ ظفرنے گیس کا چولہا کھول دیااور جولیا کیتلی میں پانی بھرنے لگی۔ "عران نے تم پر اعماد کیا ہے تو تم معقول ہی آدمی ہو گے۔ ا"اس نے کہا۔! "بیان کی مهربانی ہے ماموزیل ... دراصل ہم دونوں کا ایک بی مسلک ہے۔" "وه بھی میری ہی طرح ہیں ہیں۔"

"ميرے لئے بالكل نئى اطلاع ہے۔"

"اچا... ليكن ... يهال كى آب و موانے انہيں مجھ سے قدرے مختلف كر ديا ہے ... وہ سر کے بل کھڑے ہو سکتے ہیں میں ابھی نہیں ہو سکتا۔ ابھی مجھ پر پورپ ہی کی آب و ہوا کا اثر

"تم یہ بھی جانتے ہو کہ وہ سر کے بل کھڑا ہو سکتا ہے!"

"میں اُن کے بارے میں سب کچھ جانتا ہو ل۔ وہ مجھ پر بہت زیادہ اعتاد کرتے ہیں۔!"

"کیا کیا جانے ہوان کے بارے میں؟"

"ميں توبيہ بھي جانتا ہوں...!"وهاس كي آئھوں ميں ديكيتا ہوا ہنس پڑا۔!

"كيامطلب... كياجانة هو؟"

"میں نہیں بناؤں گا۔!"وہ بدستور ہنستار ہالیکن اس ہنمی میں بھی ایک طمرح کی شائشگی تھی۔

"بتاؤ…!"جوليا جصخجلا گئی۔

"وہ ہروتت آپ کا تذکرہ کرتے رہتے ہیں!"

"كيادهاس عمارت مين اس دن بيلي بار آئي تهي؟" "ہاں ماموزیل پہلی بار_!"

"ویسے تم اس ہے باہر ملتے رہے ہو گے ؟"

"ہر گز نہیں ماموزیل۔ گرجے والی رات کے بعد ہے میں نے اس دن کیلی بار اے یہیں

"تم غلط بیانی سے کام لے رہے ہو۔!"

"میں کس طرح یقین دلاؤں ماموزیل؟"

"ہم پہلے ہی کہہ چکے ہیں کہ تم پراعتاد نہیں کیا جاسکتا۔"

"مجھےاس کی پرواہ بھی نہیں ہے ماموزیل"۔

"کیامطلب؟" تنویر دهاژار

"ذرا آسته بولئ ... حجبت أو في ب كونج پيداكرتى ب-بال تومين بيرعرض كرر باتهاكه میں صرف عمران صاحب کوجواب دہ ہوں۔"

"اگر بکواس کی تو…!" تنویرا حیل کر کھڑا ہو گیا۔

"تنوير بيثه جاوَ...!" خاور نے سخت لہجے میں کہااور تنویراے گھور تا ہوا بیٹھ گیا۔

"تم عمران کوجواب دہ ہو!اس کا مطلب سمجھ میں نہیں آیا۔" خاور نے ظفر سے پو چھا۔

"مطلب صاف ہے جناب!وہ میری سر پرتی فرمارے ہیں! کہدرہے تھے کہ میں ایک دوا

ساز فیکٹری قائم کرنے والا ہوں... اس کے لئے متہیں انگیج کروں گا... فی الحال تم یومیہ اجرت پر میرے پاس تھہر و۔!"

"کیا تمہیں علم ہے کہ میوری سخت بیار تھا...!" چوہان نے یو چھا۔

"مجھے ان لوگوں کے بارے میں کچھ نہیں معلوم۔"

"اگر عمران صبح تک واپس نه آیا...!" تنویر نے جملہ پورا نہیں کیا۔

غرضیکہ بھانت بھانت کی بولیال سنائی دے رہی تھیں اور ظفر بوے یر سکون انداز میں انہیں جواب دیتا جارہا تھا۔ اُس کے انداز سے ایسالگتا تھا جیسے وہ محض اس کی خیریت دریافت کرنے کے لئے آئے ہوں۔"

ظفر کافی کی ٹرے اٹھائے ہوئے ڈرائینگ روم کی طرف بڑھ ہی رہاتھا کہ پھر کسی نے باہر سے گھٹی بحائی!

" لیجئے ...! 'ظفر جولیا کی طرف ٹرے بڑھاتا ، و بولا۔ "میں دیکھتا ہوں۔!"
" مہیں تم سید ھے ڈرائینگ روم ہی میں چلو ادارا کوئی آدمی دیکھے گا۔!"
" جیسی مرضی!" ظفر نے کہااور پھر چل پڑا۔ گھنٹی بدستور بجتی رہی وہ سب گھنٹی کی آواز پر
اپی جگہوں سے اٹھ گئے تھے۔

"خاورتم دیکھو کون ہے!"جولیا بولی اور خاور کمرے سے چلا گیا۔ وہ خاموثی سے آنے والے کے منظر رہے۔ کچھ دیر بعد دو آدمیوں کے قدموں کی چاپ سنائی دی اور خاور کے ساتھ ڈرائینگ روم میں داخل ہونے والاعمران تھا۔!

"آبا... کافی...!" وہ چہک کر بولا۔ "قدرت مہربان ہے مجھ پر... شدت ہے اس کی ضرورت محسوس کررہا تھا۔!"

ظفر جھیٹ کراٹھااور اس کیلئے کافی بنانے لگا۔

عمران اس کی طرف و کیے نہیں رہاتھا۔ ہنس ہنس کراپئے ساتھیوں سے باتیں کر رہاتھا۔ دفعتاً تنویر اٹھ کر بولا۔" میں اس کا جغرافیہ معلوم کرنا چیت ہوں!"

اس کااشارہ ظفر الملک کی طرف تھا۔اتے میں وہ کافی کی پیالی لئے ہوئے عمران کے قریب آیا۔
"ارے اس کو نہیں جانتے۔!"عمران ظفر کے شانے پر دایاں ہاتھ رکھ کر بائیں سے کافی کی
پالی سنجالتا ہوا بولا۔" یہ تو برخور دارہے! بیٹےانگن کو سلام کرو...!"

ظفرنے جھک کر بڑے ادب سے تنویر کو سلام کیا۔

"میں اس گدھے بن کو برداشت نہیں کر سکتا۔ "تنویر دو سری طرف مڑکر بولا۔
"اگراولاد پیدا کرنا گدھا بن ہے تو ... تو تم اپنی ہتی پر غور کرو کنفیوشس نے کہا ہے کہ!"
"تم تھے کہاں؟"جولیا نے بوچھااور عمران چونک پڑا۔
قالبًا جولیا ہے اُسے اتنے نرم کہجے کی تو قع نہ رہی ہوگی!۔
وہ اسے بو کھلائے ہوئے انداز سے دیکھنے لگا۔
"میری بات کا جو اب نہیں دیا تم نے "۔

"یقین کیجئے ماموزیل ... وہ بہت د کھی آدمی ہیں۔ ان کی حرکتوں پر نہ جائے وہ بہت زیادہ زخمی ہیں۔!"

"میں نہیں سمجھے۔!"

"دہ کہتے ہیں میں کس منہ سے جولیا سے کچھ کہوں۔ میری زندگی تو خانہ بدوشوں کی ہے!"
"اس سے کیا ہوتا ہے!" جولیا کی زبان سے بے اختیار نکلا۔ پھر جھینی ہوئی بنی ئے ساتھ
یولی۔"اس کی کسی بات پر اعتاد نہیں کیا جاسکتا۔ پتہ نہیں اس نے سے بات تم سے کیوں کہی!"
"ان کی آنکھوں میں آنو تھے!"

"بالكل بكواس...!"

"ماموزیل جدردی، جدردی، ماموزیل جدردی_!"

"كياشروع كردياتم ن_!"

"وہ قابل رحم ہیں۔ انہیں آج کک کوئی نہیں سمجھا۔ لیکن ہیں اُن کے و کھے دل سے بخوبی واقف ہوں۔ وہ اپنے آنسوؤں پر قبقبول کا پردہ ڈال دینے کے قائل ہیں۔ ہر جی ایسائی ہو تا ہے اور وہ توایک عظیم ہی ہیں۔!"

"ميرے لئے يہ بات نئ بھی ہے اور عجيب بھی۔!"

"كوئى صورت نكالے كه ده آپ كو حاصل كر سكيں!"

"اچھااب بکواس بند کرو میں بی صورت بھی نکالوں!" وہ جھینی ہوئی ہنی کے ساتھ بولی۔ "لیجئے.... پانی بھی اہل گیا.... ہارے دوست منتظر ہوں گے!"

" مجھے حیرت ہے کہ دواتے تھوڑے سے دنوں میں تم پر اس قدر اعماد کرنے گا۔"

"ایک ہی دوسرے ہی ہے کچھ نہیں چھپاتا۔ ہم دنیا میں خوشیاں بھیرنے کیلئے آئے ہیں۔!"

جولياكافى پاك يس پانى انديل رى تقى!

"كريم فريج سے نكال ليجئے!" ظفر بولا۔

" نہیں اس و قت سیاہ کافی چلے گی۔!"

"ہوسکتاہے آپ کے کسی ساتھی کو کریم در کار ہو۔!"

"بعد میں دیکھا جائے گا۔!"

"جناب موسم گزارنے نہیں آئے ہیں!"عمران بولا۔ "تم مجھ سے اس لہجے میں گفتگو نہیں کر سکتے!" "تندر"

"میں کہتا ہوں…"

"شٺاپ…!"عمران دهاڙا۔

اور تنویر آستین چڑھاکر سامنے آگیا۔

نعمانی اور صدیقی ان کے در میان آگئے تھے۔!جولیا تنویر کو بُر ابھلا کہہ رہی تھی۔! "میں نہیں سمجھ سکتی کہ ایسے آدمی کو...!"

"تم سب خاموش رہو اور الگ ہث جاؤ….!"عمران کالہجہ خونخوار تھا…"اب یہ اسپتال ی میں آرام کرے گا۔"

تنویراس پر بالکل ہی بے قابو ہو گیااور خاور ہے اس لئے اُلجھ پڑا کہ وہ اُسے آگے بڑھنے سے الد ہاتھا۔

عمران نے اس کی گرون دبوچی اور جھٹکا دے کر خاور سے الگ کرلیا۔ اب وہ سب خاموش کھڑے تنویر کی مر مت ہوتے دیکھ رہے تھے۔ عمران نے اسے مارا نہیں بلکہ بھی دونوں ہاتھ مروژ دیتااور بھی ٹانگ مار کرینچے گرادیتا۔ یہ سب اتنی پھرتی سے ہورہا تھا کہ تنویر بل بھر کے لئے بھی نہ سنجل سکا!

کچر شایداے اس کے علاوہ اور کچھ نہ سو جھی کہ چپ چاپ بے ہوش بن جائے۔ عمران کے ماتخوں میں ہے کچھ تو اس واقعے پر خوش نظر آرہے تھے اور لبعض کے جبرے پر کہیرگا کے آثار تھے لیکن انہوں نے زبان ہے اس کااظہار نہیں کیا۔

پھر عمران کے تھم کے مطابق وہ وہاں سے چلے گئے! ایک گھٹے کے اندر اندر انہیں سفر کے لئے تیار ہو کر پھر میبیں آنا تھا۔ انہوں نے یہ بھی نہ پوچھا کہ بے ہوش تنویر کو اٹھا لے جائیں یا وہی فرش پر بیڑار ہنے دیں۔!

ال کے چلے جانے کے بعد جولیانے عمران سے پوچھا۔!"أس كاكيا ہوگا؟" " يہ چ چ سپتال جائے گا۔!" "اطمینان سے بتاؤں گا... بہت جلدی میں ہوں... یہاں سے فور آچلو...!" ظفر اُن کی گفتگو سے بے نیاز ان کے لئے کافی کی پیالیاں بھر تار ہا... ایسالگا تھا جیسے الن کی آپس کی گفتگو سے اُسے کوئی سر وکار نہ ہو۔!"

"جلدى ابنى پياليال ختم كرو...!"عمران بولا-

"كيول خواه مخواه بكواس لگار كھي ہے "تنوير بول پڑا۔

· "تنوير....إث إز آر در...! "عمران كالهجه ب حد ختك تها-

خاور نے تنویر کا بازو دیا کر خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔ لیکن تنویر خاموش ہو جانے کے باوجور مجھی عمران کو گھور تاریا۔

ظفر چاہتا تھا کہ کسی طرح اے عمران کے سامنے اپنی پوزیش صاف کرنے کا موقع ل جائے ... لیکن وہ توسب کے ساتھ اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

"م … میں علیحدگی میں کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں …!"اس نے عمران سے کہا۔ "سب ٹھیک ہے … میں سمجھتا ہوں … تم فی الحال عیش کرو!" عمران دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

وہ سب چلے گئے.... اور ظفر در وازہ بولٹ کرتے وقت سوچ رہا تھا.... اب جو لیا عمران کو بور کرے گی لیکن وہ کرتا بھی کیا۔اس سے اس قتم کی باتیں کرنے پر مجبور تھا۔

Ô

وہ سب جولیا کی قیام گاہ پر پہنچے تھے اور انہوں نے عمران کی کہانی بڑے سکون کے ساتھ ^{کن} تھی!البتہ عمران محسوس کرر ہاتھا کہ تنویر ان حالات پر ضرور تنقید کرے گا۔ یہی نہیں شاید آ^{کندہ} اسکیم کی مخالفت بھی کر بیٹھے۔

"میر اخیال ہے کہ خاور اور جولیا کے علاوہ سب میرے ساتھ چلیں گے!"عمران نے کہا۔ "خاور میں کون سے سُر خاب کے پر لگے ہوئے ہیں!" تنویر یک لخت پھٹ بڑا۔" بھے آرام کی ضرورت ہے۔ خلار کو نہیں۔!" "تم اس خیال کودل ہے نکال دو کہ میں تمہاری کسی خواہش کااحتر منہ کروں گی۔!" "بس بس اب ایکی باتیں نہ کرو…!"عمران نے تنویر کی طرف دیکھتے ہوئے خوف زدہ لہج میں بولا…"اگر اس نے سُن لیا تو مجھے زندہ ہی دفن کر دے گا۔"

337

"میراخیال که شایداس بارامکس نواس کا پیته بی کاٹ دے!"

" بھانت بھانت کے جانور پالنا میری ہائی ہے۔اس لئے شاید ایسانہ ہو سکے۔!"

"كيامطلب؟"جولياچونک پڙي۔

" يمي كه ميرى بى وجه سے اس كى ملاز مت بر قرار ہے ... جب بھى ايكس ٹونے اے الگ كرناچا ہے ميں نے اليا نہيں ہونے ديا۔!"

"اس میں کون سی عقل مندی تقی۔"

"بس تفریح ہےائی۔!"

"اب اس کا ہو گا کیا کیا یہیں پڑار ہے گا۔؟"

"جب بى چاہے گااٹھ كر چلا جائے گا۔!"عمران نے لا پروائى سے كہا۔

"كيامطلب ! نبيس تم اپني روائلي سے پہلے بى اسے يہاں سے ہٹادو ...!"

"كياليتا ب تهارا... بهوش توپرا بي يجاره...!"

تنویر آئکھیں بند کئے پڑادل ہی دل میں عمران کو گالیاں دے رہا تھا۔ اس نے اُن کی پوری گفتگو کی تھی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اب اے کیا کرنا چاہئے۔ ان دونوں کی موجود گ ٹیل ہوش میں آناہنمی اڑوانے کو دعوت دینا ہوگا۔ لیکن آخر کب تک ای طرح پڑارہے گا۔ عمران

کے خلاف اس کے ذہن میں نفر توں کا لاوا اُبلتار ہا...!

د فعتاً اس نے عمران کو کہتے سا۔ ''میں پھر کافی کی ضرورت محسوس کر رہا ہوں۔!''

"میں بنائے لاتی ہوں۔!"جو لیا چہک کر بولی۔

"الحچى بات ہے ... میں ذرا باتھ روم تک بھی جاؤں گا!"

تو رینے دونوں کے قد موں کی دُور ہوتی چاپ سُنی اور پھر اٹھ بیشا کمرہ خالی نظر آیا۔ اس سے بہتر موقع پھر ہاتھ نہ آتا...لہذاوہ بہ آہتگی جولیا کی قیام گاہ سے نکل آیا۔ کمپاؤنٹر میں ایک گاڑی کھڑی نظر آئی۔ لیکن وہ اس کی جرأت نہیں رکھتا تھا کہ اسے لے "تم آخر در ندے کیوں ہورہے ہو!"جولیادل آویزانداز میں مسکرائی۔! "بعض او قات ای پر مجبور ہونا پڑتاہے!"

"تم عجیب ہو...!سمجھ میں نہ آنے والے ... مجھے تمہار اوہ دلآ ویز انداز بھی یاد ہے۔!"

"کون ساانداز…!"عمران نے الوؤں کی طرح دیدے نچائے۔

"جب تم نے میرے ہاتھ کو بوسہ دیا تھا۔!"

"بب ... بوسه ... بوسه كے نبح توكرو_! "عمران بوكھلاكر بولا_

"کیااباے بھی جھٹلاؤ گے۔!"

عمران تیزی ہے اپناسر سہلانے لگااور بولا۔" یہ کب کی بات ہے۔"

"اى دن كى جب تم نے صفرر كو فون كيا تھاكہ تم فلال عمارت ميں موجود ہو! تمہاراتعات

کیا جائے ... میں اس وقت صفدر کے قریب ہی موجود تھی۔!"

• "اوه....!"عمران آتحصين مچياژ كر بولا-"اورتم و ہاں جائينچين!"

"نه جا پہنچی تو تم مجھے مینڈولین پر اطالوی گیت کیے ساتے۔"

"ارے باب رے۔! "عمران پیٹ پر ہاتھ پھیر کررہ گیا۔

" بيه ظفر . . . بھی بہت اچھا بجالیتا ہے مینڈولین _!"

"یقینا بجاتا ہوگا۔!"عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

"اس نے تمہارے بارے میں بہت ی باتیں کی تھیں!"

"مثلاً کس قشم کی با تیں؟"

"ا بھی نہیں بتاؤل گی ... پہلے تم ان چکروں سے نیٹ لو۔!"

عمران کے چبرے ہر تشویش کے آثار نظر آنے لگے۔

"اونهه چھوڑو ہٹاؤ...!" میں جانتی ہوں کہ تم موڈی آدمی ہو۔! لیکن نہ جانے کیول میں

ان خيالوں كى لذيوں ميں ڈوبى رہنا جا ہتى ہوں۔"

"کن خیالوں کی لذیوں میں؟"

"و ہی جوتم میرے بارے میں رکھتے ہو!"

"میں تمہارے بارے میں رکھتا ہوں۔!"عمران نے جیرت سے کہا۔

کہ اے اس پر خوش ہو ناچاہے یا جلتی گاڑی سے چھلانگ لگاد سے میں عافیت رہے گ۔ پیتہ نہیں وہ اے کہال لے جارہی تھی!

"ک کیا میں سگریٹ پی سکتا ہوں؟" تنویر نے تھوڑی دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں علاما۔!

"شوق ہے ... مجھے سگریٹ کادھواں بُرانہیں لگتا!"

تنویر نے کا نیعتے ہوئے ہاتھوں سے سگریٹ سلگائی وہ بڑا حسن پرست اور عور توں کا رسا تھا لیکن آج تک ایسی کسی پچویشن سے دوچار نہیں ہوا تھا۔ لہذالپینے چھوٹے جار ہے تھے۔

خدا خدا کر کے گاڑی ایک عمارت کے کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی اور زُک بھی گئی لیکن تنویر بہ ستور بیشار ہا...!عورت اُتری تھی اور اس نے اس کی سیٹ کاور وازہ کھول کر بڑے پیارے کہا

"اباس طرح فدمت بھی لو گے أتر آؤ شنرادے صاحب!"

" بچ ہی ہاں ... بی ہاں ...!" تنویر نے کہااور بو کھلائے ہوئے انداز میں گاڑی سے اتر آیا۔ عورت اس کا ہاتھ پکڑے ہوئے ایک طرف چلنے لگی۔

کمپاؤنڈ میں تاریکی تھی اور عمارت میں بھی کہیں روشیٰ نظر نہیں آتی تھی۔ توریہ کو ایسا محسوس ہورہاتھا جیسے اس کادل براہراست کھوپڑی میں دھڑک رہاہو۔!

عورت کی رفتار تیز نہیں! بالکل ٹہلنے کا ساانداز تھا... تنویراس کے ساتھ گھشتار ہا...! اندھیراا تناگہرا بھی نہیں تھا کہ رّاستہ نہ بھائی دیتا۔

وہ ایک روش ہے گزر رہے تھے جس کے دونوں اطراف میں کیاریاں تھیں پھروہ تین زینے طے کر کے بر آمدے میں ہنچ۔

> تنو ریسوچ رہاتھا کہ آخر وہ کہیں کا کوئی بلب کیوں نہیں رو شِن کردیتی ...! شاید اس نے دروازہ کھولا تھالیکن اب بھی روشنی نہیں گی۔

دروازے سے گزر کروہ تاریک راہداری میں داخل ہوئے۔ وہ اب بھی تنویر کا ہاتھ کیڑے مگل رہی تھی۔اگر ایسانہ ہو تا تواتنے گہرےاند ھیرے میں ایک قدم اٹھاتا بھی بحال ہو تا! تنویر کے دل کی دھڑکن تیز ہوتی رہی۔ بھا گے۔ الی صورت میں معاملہ بہت زیادہ عگین ہو جاتادہ ایکس ٹو کے عمّاب سے کی طرح نہ نج سکتا۔ عمران کی فطرت سے تو اچھی طرح واقف تھا۔ اپنے معاملات وہ اپنی ہی حد تک رکھتا تھا۔ ایکس ٹو سے شکایت نہ کر تااس کی ... خود ہی نیٹ لیتا ... لیکن گاڑی لے بھا گئے کی صورت میں حالات بگڑ جاتے۔ انہیں کہیں سفر کرنا تھا۔ گاڑی کی عدم موجود گی اُن کی دشوار یول میں اضافہ کردیتی اور یہ معاملہ یقیناً ایکس ٹو تک جا پہنچتا۔!

وہ کمپاؤنڈ سے باہر نکلا چلا گیا۔ یہ محض اتفاق ہی تھا کہ قریب ہی ایک ٹیکسی کھڑی مل گئور نہ اس وقت ٹیکسی کہاں!وہ تیزی ہے اس کی طرف بڑھا۔

اندراندهیراتها... ڈرائیوراپی سیٹ پر موجود تھا۔

تنویر نے دروازہ کھولااور تی کیلی سیٹ پر بیٹھتے ہوئے کہا۔"گرینڈ ہوٹل۔" ڈیش بورڈ پر میٹرروش ہو گیااور ٹیکسی حرکت میں آگئ۔

کچے دیر بعد تنویر نے محبویں کیا کہ ٹیکسی گرینڈ کے راہتے پر نہیں جارہی!

"ارے بھی تم کہ کد ھر جارہے ہو!"اس نے ڈرائیور کو مخاطب کیااور اگلی سیٹ ہے ایک کھکٹا ہواسا نسوانی قبقہہ سنائی دیا....

"میں ایک عورت ہول جناب!" ورائور کی سیٹ سے آواز آئی!

"عورت۔؟"تنویرِاحْکِل پڑا۔

"جی ہاں...اور آپ مجھے پند کریں گے!"

«لل_{....}ليكن اس كاكيا مطلب؟"

" تفریح ہے میری ... تم مجھے اچھے لگے ... اب میں تمہیں اپنامہمان بنانا چاہتی ہوں۔!" " یعنی یعنی ... که!" تنویر ہمکلا کر رہ گیا۔

"ا پی سرکش طبیعت کو بہلائے رکھنے کے لئے بھانت بھانت کے بے ضرر طریقے اختیار کرتی ہوں۔!"

"میں نہیں سمجھا۔!"

"بالكل بدهو معلوم ہوتے ہو_!"

تنویر کچھ نہ بولا۔ عجیب می سنسنی سارے جہم میں تھیل کررہ گئی تھی۔ سمجھ میں نہیں آنا تھا

"میری بات کاجواب دو۔!"
"دوا پے چکر کسی کو بتا تا نہیں ... اس کے احکام بروقت چلتے ہیں!"
"تم جھوٹ بول رہے ہو!"
"نیویر تم جھوٹ بول رہے ہو ...
"تنویر تم جھوٹ بول رہے ہو ... تمہاری آ تکھیں بتاتی ہیں!"
"مم ... کس طرح یقین دلاؤں ... آپ کی بوی عزت کر تا ہوں اور شاید سے بھی جانتی
ہوکہ ہم دونوں ایک دوسرے سے شدید طور پر تنظر ہیں۔!"
"ساتھ ہی ہے بھی جانتی ہوں کہ اس کے باوجود بھی تم اسے دھو کہ نہیں دے سکتے!" تھریسیا

سراں۔ "ایسی کوئی بات نہیں مادام ... میر ابس چلے اس کی بڈیاں توڑ دوں۔!" "تم توڑ سکتے ہو...!لیکن اُسے پیند نہیں کرو گے کہ کوئی اور اس پر ہاتھ اٹھائے... اس کا کوئی ساتھی اسے دغانہیں دے سکتا۔!"

"پھر عرض کروں گا کہ الی کوئی بات نہیں ہے کاش بچھے اس کا پروگرام معلوم " پھر عرض کروں گا کہ وہ اس وقت اس عمارت میں موجود ہے جس سے میں بر آمد ہوا

" مجھے علم ہے . . . بیہ بھی جانتی ہوں کہ پچھ ہی دیر پہلے تم دونوں بھگڑ چکے ہو۔!" تنویر کامنہ حیرت سے کھلارہ گیا۔

"کس بات پر جھگڑا ہوا تھا؟"

"آپ جانتی ہی ہوں گی ...!" تنویر نے بے دلی سے کہا۔
"جولیا نافشر واٹر ...!" وہ اس کی آتھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی۔
"آپ کا خیال درست ہے ... میں اُسے چاہتا ہوں ...!"

"اور وہ!" "خدا جانے!" تنویر نُر اسامنہ بٹا کر بولا۔ "تم دونوں کی کیجائی ممکن ہے۔" دفعناایک جگہ رک کر عورت نے روشی کردی۔ تویری آئکھیں چندھیانے گئیں اور پر جب عورت پر نظریری توابیالگاجیے آفاب سوانیزے پر آگیا ہو۔ ایسی خوب صورتی آئ تک اس کی نظر ہے نہیں گزری تھی۔ لیکن ساتھ ہی یہ احساس بھی ذہن کے کسی گوشے میں موجود تھا کہ اے پہلے بھی کہیں دیکھا ہے۔! "سودائرا تو نہیں رہا…!"عورت اس کی آئکھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی۔! "م سیم کیا بتاؤں!" تویر جھینی ہوئی ہنی کے ساتھ بولا۔ "تویر چونک پڑا۔ اس کی آئکھیں جرت سے پھٹی ہوئی تھیں۔ "تم تنویر ہو۔!"وہ پھر مسکرائی!

"میں جانتی ہوں۔!" تنویر کچھ نہ بولا … اس کے دیکھنے کے انداز میں حیرت کا عضراب بھی پایا جاتا تھا…! "ذبهن پر ژور دو… شاید پہچان سکو مجھے!"وہ بدستور مسکراتی ہو کی بولی۔! "مم… میں نہیں پہچان سکا۔!"

"اب دیکھو ...!"عورت نے اپنے چیرہ کازادیہ بدلتے ہوئے کہا۔ "ٹی تھری بی ...!"تو رہے حلق سے گھٹی گھٹی ہی آواز نکلی۔ "بیٹھ جاؤ...!"اس نے تحکمانہ کہتے میں کہا۔ اور تنویر کانپتی ہوئی ٹانگوں سے جل کر بدقت صوفے تک پہنچے کا ...!

"ہوں آرام سے بیٹھو آرام ہے۔ ڈرنے کی ضرورت نہیں۔" تنویر نے خود کو سنجالنے کی کو شش کی اور اکڑ کر بیٹھ گیا! بڑا مضحکہ خیز لگ رہاتھا ...! "عمران کس چکر میں ہے!"دفعتاوہ پوچھ بیٹھی۔

اور تنویزایک طویل سانس لے کرصوفے کی پشت ہے نک گیا۔ وہ سوچ رہاتھا کہ یہ تو براہوا عمران سے اس کی ہڈیال سکگی تھیں۔ لیکن سے مسئلہ عمران کا ذاتی مسئلہ تو تھا نہیں۔ ''اُسے کیا کرناچاہے' … کیا کرناچاہے۔'' تاريكيوں ميں دُوبتا جِلا گيا ہو!

پر جلدی ہی محسوس ہواکہ وہ تاریکیاں آہتہ آہتہ چھتی جارہی ہوں۔ابوہ کمرے کی ہر چز صاف دکھ سکتا تھا... بلکہ روشی پہلے ہے بھی زیادہ بڑھی ہوئی معلوم ہوتی تھی! تھریسیااس کے سامنے تھی ... اپنی تمام تررعنا ئیوں کے ساتھ۔ تنویر کادل جاہا کہ اس کے قد موں پر سر رکھ دے!اس سے کہے کہ وہ ہمیشہ اُس کے ساتھ

تنویر کادل چاہا کہ اس کے قد موں پر سر رکھ دے!اس سے کہے کہ وہ بمیشہ اُس کے ساتھ رہنا چاہتا ہے وہ اُسے اپنا غلام بنالے۔ روائتی غلاموں کی طرح اس کی خدمت کرے گا مہمی کسی قتم کی شکایت کا موقع نہیں دے گا۔

تقريسا كى مسكرابت لمحه به لمحه مزيد دلآ ويزاور محبت آميز ہوتی گئی...!

٥

اجالا بھلتے بھلتے وہ اس مقام تک بہنچ گئے جہاں سے بڑی دراڑ سر حد کی دوسر ی طرف کی بہتی گئے جہاں سے بڑی دراڑ سر حد کی دوسر ی طرف کی بہتی کی جانب جاتی تھی۔اچوہان، خاور، صدیقی، نعمانی اور صفدر تھیلماسمیت عمران کے ساتھ تھے اور ان میں سے کوئی بھی اپنی اصلی شکل میں نہیں تھا۔

انہوں نے سرحد پار کے سرحدی محافظوں جیسی ور دیاں پہن رکھی تھیں۔! "میری سمجھ میں نہیں آتا کہ تنویر کہاں غائب ہو گیا!" تھوڑی تھوڑی دیر بعد کوئی نہ کوئی ہیہ سوال کر بیٹھتا۔

آخری بار عمران جھنجھلا کر بولا۔"جہنم میں جائے اب اس کا تذکرہ نہ ہونا چاہئے! والیسی پر دیکھوں گا۔"

لیکن کم از کم میہ پوچھنے کاحق تو ہمیں پہنچتا ہے کہ ہم کہاں جارہے ہیں!"صدیقی بولا۔ فی الحال اس بستی میں جارہے ہیں جس کا تذکرہ میں نے کیا تھا۔ اور ہم اس طرف کے سرحدی محافظوں کی ور دی میں ہیں! تھیلما ہماری قیدی ہے جوان پہاڑیوں میں بھٹک رہی تھی اسکے پاس سے ایسے کاغذات بر آمد نہیں ہو سکے جس سے اس کی اصل شخصیت پر روشنی پڑ سکتی!" "کیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ استے گھماؤ پھراؤکی کیا ضرورت تھی ... کیا ہم خاموثی سے اس "وه کس طرح؟"

"عمران کے پروگرام کے بارے میں مجھے بتاؤ.... میوری کی موت کے بعد اب وہ کیا کرنا تاہے؟"

"میں اس کے متعلق جانتا ہو تا تو ضرور بتادیتا"۔

" خیر چھوڑو... تم میرے مہمان ہو... کیا پیؤ کے؟"

"بهت بهت شكريه.... تكليف نه يَجِحُد!"

"اپيا بھی کيا... تم ميڻھو... ميں ابھی آئی...!"

وہ کمرے سے چلی گئی۔۔۔! تنویر کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اسے کیا کرنا چاہئے ۔۔۔ عجیب عورت ہے اس نے سوچا۔۔۔ یہی کام وہ اپنے کسی آد می سے لے علق تھی! کسی مرد کو اس طرح اغوا کرلانا تنویر کو بے حد سننی خیز لگا تھا۔!

وہ صونے سے اٹھ گیا... کیوں نہ نکل بھاگے۔ تیزی سے دروازے کی طرف برھتے ہوئے سوچ رہاتھاکہ تحریساعمارت میں تنہامعلوم ہوتی ہے۔

لیکن ابھی دروازے سے باہر قدم بھی نہیں نکالا تھا کہ کسی ریوالور کی نالی سینے سے آگی.... اوراہے پیچیے د ھلیل دیا گیا۔

تمن قوی بیکل نیگرو... کمرے میں در آئے تھے ... پشت سے تھریسیا کی آواز آئی....
"تنویر یه بُری بات ہے کہ تم ایک اچھے میز بان کادل توڑنے جارے تھے!"

"ميں معافی چاہتا ہوں مادام ...!" تنویر کا نیتی ہو ئی آواز میں بولا۔

"تنویرایک اچھے مہمان کی طرح آرام ہے بیٹھ جاؤ!"

وہ بے بی سے اس کے احکام کی جمیل کر تارہا۔

و نعتاً وہ متیوں نیگرواس پر ٹوٹ پڑے… پہاتنا غیر متوقع تھا کہ تنویر ہاتھ پاؤں بھی نہ ہلا سکا…. جنبش ہی نہیں کر سکتا تھا۔

ٹھیک ای وقت اس نے اپنے ہائیں بازو میں تیز چھبن محسوس کی۔ گردن موڑ کر ہے بی سے تھر یسیا کود یکھاجو اس پر جھکی ہوئی بازو میں انجکشن دے رہی تھی سرخ رنگ کا کوئی سیال شیشے کی سرنج میں بھرا ہوا تھا۔ ایک دم سے اس کا سر چکرا گیا بلکہ ایسا ہی معلوم ہوا تھا جیسے ذہن کی مراحت نہیں ہوئی... پھر وہ اپنے ساتھیوں کی طرف بلیٹ آیا... ابھی سورج طلوع نہیں پواتھا۔اس کے ساتھی بے چینی ہے اس کے منتظر تھے اس کا اثارہ پاتے ہی وہ بھی اس نگ سے

تھوڑی دیر بعد وہ سب اس جگہ کھڑے تھے جہال سے گالویدا کے ساتھیوں کی بہتی دکھائی بی تھی۔ مشرقی افق میں سرخی تھینے لگی تھی۔ پہاڑی حشر ات اور اِکا ذکا پر ندوں کی آوازیں ماحول کو پر اسر اربنائے ہوئے تھیں! عمران نے دوسری طرف جانے کے لئے وہی راستہ اختیار کیا جس سے اپنے قیدیوں سمیت چند روز پہلے دراڑ تک واپسی کاسفر کیا تھا۔

پھر وہ بہتی کی طرف بڑھنے لگے۔ وہ پچھاس طرح خاموثی سے چل رہے تھے جیسے کہ جنازے کے ساتھ ہوں۔ تھیلما کے چہرے پر سراسیمگی کے آثار تھے۔ عمران نے آہتہ سے بوچھا۔ "کیا تم ڈر رہی ہو۔!"

"تمہارے ساتھ رہ کر ڈرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔"وہ زبردتی ہنس کر بولی۔
"ہاں.... بالکل تشویش نہ کرو... ہم پوری طرح حفاظت کریں گے۔"
"میری طرف سے مطمئن رہو۔!"

وہ بستی کے قریب جا پہنچ۔ سورج نے مشرق سے کسی قدر سر اُبھارا تھا اور بھیگی بھیگی می سرخی ماکل شعاعیں پہاڑیوں کی چوٹیوں پر کیکیار ہی تھیں۔!

بہتی سنسان پڑی تھی ... ایسالگا تھا جیسے سارے جھو نپڑے بالکل ویران ہوں۔ عمران چیخ چیئر مقامی زبان میں پچھ کہنے لگالیکن کہیں ہے کسی قتم کی کوئی آوازنہ آئی...! "میں تو خطرہ محسوس کررہا ہوں۔"چوہان نے آہتہ سے کہا۔

"آثار اجھے نہیں۔!"صفدر سر ہلا کر بولا۔

اور آثار تج مج ان کے حق میں نہ نکلے وہ سارے ہی جھو نیڑے خالی تھے ایک منتفس بھی کہیں نظر نہ آیا... ایمامعلوم ہو تا تھا جیسے وہ مہینوں سے ویران پڑے ہوں...!

"میراخیال ہے کہ چوٹ ہو گئی...!"عمران بزبزایا۔

"وه اگر غائب نه ہو جاتے تو میں سمجھتا کہ بالکل گدھے ہیں!" چوہان ناخوشگوار لہج میں بولا۔ "کیوں؟" نعمانی نے بوچھا۔ لبتى ميں چھاپہ نہيں مار سکتے تھے!" چوہان بولا۔

"میر امقصد لڑائی بھڑائی نہیں ہے۔ میں شوگر بینک کاراستہ معلوم کرنا جاہتا ہوں۔!" " میں معل کی زیر مل سیمیری نئیر بیس پیری

"راسته معلوم کرنے کا میہ طریقہ سمجھ میں نہیں آیا۔!"

"كى ہنگاہے كے بغير گالويدا پر قابوپانا جا ہتا ہوں!"

"بيه توتم پہلے بھی کہہ چکے ہو!"

" پھر خواہ مخواہ وقت کیوں ضائع کر رہے ہو!"

"بس د کھتے جاؤ...!" کسی نے طنزیہ کہے میں کہا۔

تھیلما کو شاید پہلی بار اپنی حیثیت کا علم ہوا تھالبذا وہ بھی پھھ بولنے کے لئے بے چین تھی جیسے ہی خاموثی ہوئی اس نے عمران کاباز و پکڑ کر کہا۔

"تومن قيدي هون؟"

" نہیں ... قیدی کے بہروپ میں ہوتم... گالویداکویقین ہوجائے گاکہ تم ہمارے ساتھ نہیں تھیں ای دوران میں تھیں ای دوران میں تھیں ای دوران میں گشتی محافظوں کے ہاتھ لگ گئیں۔"

" مجھے خوف محسوس ہورہاہے!"

"میں تمہاری حفاظت کی صانت دیتا ہوں۔ کیا یہ تمہیں مطمئن کردیئے کیلئے کافی نہیں ہے!" تھیلما چپ ہوگئ! دراڑ میں داخل ہونے سے پہلے عمران نے کہا۔ "پہلے میں تنہا جاؤں گا۔ تم لوگ ای طرف تھہرو!"

"كيول؟"سبنے بيك وقت سوال كيال

"دوون پہلے کے حالات کچھ اور تھے... آج کچھ اور ہو سکتے ہیں۔ان کے چار آد می ہارے سلطے میں غائب ہو چکے ہیں! ہو سکتا ہے وہ ہو شیار ہو گئے ہوں۔!"

کوئی کچھ نہ بولا۔اور عمران دراڑ میں داخل ہو گیا!

دراڑ پہلے ہی کی طرح تاریک تھی۔ لیکن عمران نے اس بار ٹارچ روش نہیں کی اور دہ پیروں سے چلنے کی بجائے سینے کے بل رینگتا ہوا آ گے بڑھ رہاتھا!

دراڑ کے دوسرے سرے تک سناٹا ہی رہا۔ دراڑ پار بھی کرلی۔ لیکن کسی طرف ہے کی قتم

 \Diamond

جولیا کو پھر نیند نہیں آئی تھی ... اُسے علم تھا کہ تنویر غائب ہو گیا۔ یہی چیز تشویش کا باعث تھی۔وہ اس کی شر پسند طبیعت سے اچھی طرح واقف ہونے کی بناً پر سوچ رہی تھی کہ کہیں وہ عمران کے لئے کوئی نئی دشواری نہ پیدا کردے۔

سلینگ گاؤن کی ڈوری کستی ہوئی وہ کھڑکی کے قریب آ کھڑی ہوئی۔ کمپاؤنڈ کی سلاخوں سے پھائک یہاں سے صاف نظر آرہا تھا ... اس نے دیکھا کہ کوئی سلاخوں سے ٹیک لگائے زمین پر بھا ہوا ہے۔ ہر چند کہ وہ باہر ہی کے رخ پر تھا لیکن پھر بھی جولیا پھاٹک تک جاکر اسے قریب سے دیکھنے کی خواہش نہ دباسکی۔!وہ اوور کوٹ اور فلٹ ہیٹ پہنچے ہوئے تھا۔

دروازہ کھول کر ہیرونی ہر آمدے میں آئی۔ گیٹ تک آئیبٹی لیکن اس آدمی نے مڑ کر اس کی طرف نہیں دیکھا۔ حالا نکہ اس کے ٹاپ ہیل جوتے خاصی آواز سے روش پر بجتے رہے تھے۔ وہ ذیلی کھڑ کی کھول کر باہر نکل آئی۔

"تنویر...!"اس کی زبان سے بے ساختہ ٹکلا... لیکن تنویر کی پوزیشن میں کوئی تبدیکی نہ ہوئی پھیلی ہوئی آئکھوں سے اُسے دیکھتا ہوالا یعنی انداز میں پلکیس جھپکا تار ہااس نے اپنی جگہ سے جنبش بھی نہ کی تھی۔

"كياتم نشخ ميں ہو۔"جوليانے بُراسامنه بناكر يوجھا۔

تویراپ سر کو منفی جنبش دے کراہے پہلے ہی کے سے انداز میں دیکھارہا۔ "اٹھو…!"وہ جھلا کر بولی۔

"میرے ... پیروں ... میں سکت ... نہیں ہے!" وہ نحیف آواز میں رک رک کر بولا۔ "کیوں کیا ہوا ہے تہمیں؟"

> "وه وه مجھے يہال بشما ... گئے ہيں۔!" "کون؟.... وه کون؟"

> > "تت ... تقریسا ... کے آدمی ...!"

"ان کے چار آدمی غائب ہو چکے تھے۔اس سے پہلے گالویداز خی ہوا تھااُت تو بہاری طر ن سے کسی بہت بڑی یلغار کاخد شہ ہونا چاہئے۔"

"میں ان کی تو قعات پر پورااتر نے کا متمنی ہوں میرے دوستو!"عمران مسکرا کر بولا۔ "کرامطلہ ؟"

"وہ ان چٹانوں میں کہیں آس پاس ہی پوشیدہ ہوں گے۔ مناسب یمی ہے کہ ہم جھو نیزوں میں ڈیرہ ڈال کرنا شتے کی تیاری کریں۔"

"اور وہ چپ چاپ اپنی کمین گاہ سے نکل کر ہمیں چٹ کر جاکیں!" چوہان کا ابجہ تلخ تھا۔ صفدر کچھ نہ بولا۔ شاید وہ الجھنا نہیں چاہتا تھا۔ پھر انہوں نے ان خالی جھو نپڑوں پر قبضہ جمالیا۔ عمران کے چبرے پر فکر مندی کے آثار تھے... دفعتاً اس نے اشارے سے صفدر کو اپن قریب بلاکر آہتہ ہے کہا" کیا تم تنویر کے بارے میں کچھ نہیں سوچ رہے۔ "

"مجھے جرت ہے۔"

"اے اپنے ہوٹل میں ضرور موجود ہونا چاہئے تھااگروہ نہیں ساتھ آنا چاہتا تھا تب بھی۔!" "ہمیں ہوشیار رہنا چاہئے۔!"

" ده چارول بند وقیس تیار ر کھو۔ان میں کافی راؤنڈ موجود ہیں!"

"میں نے انہیں پوری طرح سمجھ لیا ہے۔ چوہان، خاور ، صدیقی اور نعمانی کوان کااستعال بھی مجھادیا ہے۔!"

"میں سوچ رہا ہوں کہ آج چاروں کو باہر مختلف مقامات پر ان بند و قوں سمیت جھپا دیا جائے اور ہم لوگ یہیں تھہریں۔"

"جويز معقول ہے۔!"

یہ تجویزان چاروں کو بھی پیند آئی وہ جلد ہی آس پاس کی چٹانوں میں چھپاد ئے گئے۔ عمران، صفد رادر تھیلماا کیک جھو نپڑے میں آ ہیٹھے۔!

سورج پوری طرح طلوع ہو چکا تھااور جاروں طرف سنہری دھوپ تھیل گئ تھی۔ میراخیال ہے کہ ہم واقعی تھینس گئے ہیں!"عمران پچھ دیر بعد بولا۔ اُس کے اس خیال ^{کے} بارے میں کسی نے کوئی رائے ظاہر نہ کی۔ جو لیا کی البھن بڑھ گئی۔ وہ سوچ رہی تھی کہ وہ لوگ بھینی طور پر گھیر لئے گئے ہوں گے!۔ 'میاتم ان جگہوں کی نثان وہی کر سکو گے جہاں جہاں کاذکر عمران نے کیا تھا؟'' ''نہیں ... میں تو ساتھ نہیں تھاان کے۔''

" په بهټ بُراهوا تنویر . . . بهټ بُرا . . . !"

"میں کیا کروں... وہ انجکشن ... اس نے تو فوری طور پر میری شخصیت ہی بدل کر رکھ کی تھی ...! ورنہ وہ میری کھال بھی اتار دیتے تو کچھ نہ بتا تا۔ عمران سے مجھے ذاتی طور پر برخاش پوعتی ہے ... لیکن یہ معاملہ ذاتی تو تھا نہیں۔!"

جولیا کچھ نہ بولی ... اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اے کیا کرنا چاہئے۔

"وه مجھے فضول سمجھ کریہاں ڈال گئے۔!"

"کیول فضول … کیول؟"

"فضول ای لئے کہ عمران کو بروقت اس کی اطلاع نہ دے سکوں گا... مجھے نہیں معلوم کہ وہ لوگ کس ست گئے ہوں گے اور خود میرے اعصاب میں بھی اتنی سکت نہیں کہ خود دوڑ دھوپ کر سکوں گا۔ انہوں نے مجھ سے سب کچھ پوچھ لیا تھا۔"

"تم اس عمارت کی نشان دہی کر سکو گے۔!"

"بالكل كرسكوں گاريڈ كراس روڈ پر ہے۔ پھاٹك كے ستونوں پر شير كے سر بنے ہوئے

"تم تو کہدر ہے تھے کہ عمارت تاریک تھی۔ پھر تم نے ٹیر کے سرکیسے دیکھ لئے ...!" "پھاٹک کے ستونوں کی بات کررہا ہوں۔ سڑک پرروشنی تھی۔"

"پھراب ہمیں کیا کرنا چاہئے"۔

"ہم کر ہی کیا سکتے ہیں ... میرے اور تمہارے علاوہ اور کون ہے یہاں ... ایکس ٹو نے پہلے ہی کہہ دیا تھا کہ اس کیس کا انچارج عمران ہے۔ مجھے کسی معاملے میں ڈسٹر ب نہ کیا جائے۔!"
"لیکن پھر بھی اطلاع تو دینی ہی پڑے گی۔!"

"تم جانو…!"

"كياتم بازيرس سے في جاؤ كے؟"جوليا آئكھيں نكال كربول-

"اده...!"جولیااتھل پڑی...اس کی آتھوں میں سراسیمگی کے آثار تھے۔ "کیاوہ تمہیں پکڑلے گئے تھے!"

"ہاں"اس نے اس طرح کہا جیسے کمی ہے ہوئے بچے نے پرسش احوال پر سسکی لی ہو۔ "انہوں ... انہوں نے مجھ سے ... گالویدا... اور عمران کے بارے میں معلی لرلیا۔!"

"كيا....؟" وه بو كھلا كر كئى قدم چيچے ہث گى كيكن تنوير كا چېره بالكل سپاف تھا! پہلے عى كى طرح بلكيس جيكا تارہا۔

اس اطلاع پر جولیا چکرا کررہ گئی تھی کہیں وہ راتے ہی میں نہ گھیر لئے گئے ہوں! "تم کب ان کے ہاتھ لگے تھے؟"

" یہاں سے نکلتے ہی۔!"

"اس کے فور أبعد ہی تم نے سب بچھ بتادیا تھا۔"

"آدھے گھنٹے کے اندرا ندر۔!"

" تہمیں شرم نہیں آتی اس دھٹائی ہے اس کے بارے میں بتاتے ہوئے"۔

" تخم و ذرا دیر تخم جاؤ اب میں کمی قدر توانائی محسوس کرر ا موں شاید کچھ دیر بعدا ہے ہیروں پر کھڑا بھی ہوسکوں سب کچھ بتادوں گا۔ " جولیا پھر خاموش ہو کراس کی طرف دیکھنے گئی۔

کچھ دیر بعد تنویر نے ایک طرف مز کر پھاٹک کی سلا نمیں تھا ہیں،اور اٹھنے کی کوشش کرنے لگا۔جولیانے آگے بڑھ کر اُسے سہارادینے کی کوشش کی۔ بدقت تمام وہ اٹھ سکا…اس کے بیر کانپ رہے تھے… جولیانے اسے ذیلی کھڑکی سے گزار ناچاہا۔

"میر اسارا جیم اگر کرره گیاہے... میں دوبارہ نہ جھک سکوں گا!"

"اچھا تھبر و میں پھاٹک کھولتی ہوں۔!"

وہ اے اندر لائی تھی اور تھوڑی دیر بعد تنویر اے اپنی کہانی سار ہاتھا۔ " تو وہ خود تمریسیا تھی! تہمیں یقین ہے!"جو لیانے بھر ائی ہوئی آواز میں پو چھا۔ " جھے یقین ہے وہ تھریسیا ہی تھی۔!" اں نے اپنی عادت کے مطابق کچھ اُلٹی سید ھی سنائی ہوں۔ وہ مجر موں کی طرح دم سادھے کھڑارہا حتی کہ جولیا خود چل کر اس کے قریب آئی...! "صبح بخیر ماموزیل ...!"اس نے تھکی تھکی می آواز میں اسے خوش آمدید کہا۔ "ہم ایک بڑی پریشانی سے دوچار میں ظفر...!"جولیا بھر ائی ہوئی آواز میں بولی۔ "کئے ... ماموزیل ... میرے لائق کوئی ضدمت!"

"وقت زیادہ نہیں ہے ... ہو سکتا ہے ... ہمیں پہاڑوں اور د شوار گزار راستوں پر بھی چلنا پڑے۔اس کئے جو پچھ ضروری سمجھوا پنے ساتھ لے لو مکان فی الحال مقفل کردو۔!" "کیا موسیو عمران کا حکم ہے ماموزیل۔!"

" نہیں ایک وقتی ضرورت کے تحت ایسا کیا جارہا ہے!"

"کون کررہاہے؟"

"میں کررہی ہوں!"

"لین ماموزیل... موسیو عمران کا حکم اس کے خلاف ہے۔ ان کی اجازت کے بغیر میں اس عارت کی محدود ہے باہر قدم نہیں نکال سکتا۔"

"لیکن خود عمران کی زندگی خطرے میں ہے وہ سب مجھنس گئے ہیں تو رہے و قتی طور پر مفلوج ہو گیا ہے تم جلدی کر و.... راستے میں سب کچھ بتادوں گی۔!"

"موسیوعمران کی زندگی خطرے میں ہے تب تو مجھے سوچنا پڑے گا۔"

"سوچنے کاوقت نہیں ہے ظفر.... جلدی کرو...!"

"احچى بات ہے... ماموزیل...!" ظفرنے طویل سانس لی۔

کچھ دیر بعد جولیا کی گاڑی پھر ظفر کے مکان کی کمپاؤنڈ سے باہر نکل رہی تھی لیکن اُسے ظفر ڈرائیو کر رہاتھا.... جولیااس کے برابر بیٹھی ہوئی تھی۔

"ماموزیل کچھ و بتاہے... میں سخت البھن میں ہوں۔ "ظفر نے کچھ ویر بعد کہا۔
"تم میوری کے توسط سے عمران تک پنچے ہو! کیا عمران نے اپنی موجودہ مصروفیات کے
بارے میں تہمیں کچھ نہیں بتایا...!"

"شايد كى حديك ميس واقت بول كوئى عورت اغوا كرلى كئى تقى جبال ركها تما

''کیا کر سکتا ہوں ... مجھے ہوش نہیں تھا ... وہ انجکشن ... اوہ ختم بھی کرو... میں بھو کا ہوں ... کچھ کھلا دو... اس کے بعد مر جانا بھی مجھے گوارا ہو گا۔!''

" ہوں اچھا تھہرو... دیکھتی ہوں....!" وہ اسے ڈرائینگ روم میں چھوڑ کر کچن کی طرف چلی آئی۔

سوچ رہی تھی کہ کیا ظفر کواس معاملے میں شریک کرلیا جائے۔ کچھ تو کرنا ہی چاہئے۔ یقیناً عمران اس پر کسی حد تک اعتاد کر تاہے۔

اس نے فریج ہے کولڈ بیف نکالا اور اس کے مکڑے کاٹ کر فرائنگ پان میں تلنے گی

پھھ انڈے بھی توڑے کیتلی بیٹر پر رکھ دی۔ اس وقت یہ سب پچھ کرتے ہوئے أہے ہے حد
کھل رہاتھا... لیکن کیا کرتی۔ تنویر کی حالت ابتر تھی ... وہ بچ جُی اس وقت رحم کا مستحق تھا۔ ناشتے
کے بعد تنویر پر غنود گی می طاری ہونے لگی اور وہ کری پر بی بیٹھے گہری نیند ہو گیا۔
جولیا اٹھی اور تیزی ہے لباس تبدیل کرنے لگی۔ تنویر کے لئے کھانے کی میز پر ایک تحریر
چھوڑ کر باہر نکل آئی! اور مکان کو مقفل کردیا۔ پچھ دیر بعد اس کی کار ظفر کی قیام گاہ کی طرف جارہی تھی۔

 \Diamond

ظفر کی صبح کچھ زیادہ خوشگوار نہیں تھی۔! کچھلی رات سونا نصیب نہیں ہوا تھا… بہت سویرےاٹھنے کی عادت تھی…لہذابستر جھوڑ ہی دینا پڑا۔

بدن ٹوٹ رہا تھا اور لمبی لمبی جمائیاں آر ہی تھیں ... وہ سوچ رہا تھا کہ دن کیے گزرے گا ... دن میں تو بھی دن میں گا ... دن میں تو بھی دن میں سونے کا انقاق نہیں ہوا تھا۔ ناشتے کے بعد وہ باغیچ میں کیاریوں کی در نگی کرنے لگا ... کچھ تو عاہمے وقت گزارنے کے لئے ...!

پھر زیادہ دیر نہیں گزری تھی کہ جولیا کی گاڑی کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی اور وہ خوشی کے مارے اچھل پڑا۔ لیکن جولیا کے چہرے پر تازگی نہ دیکھ کر دل دھڑ کئے لگا... أسے یاد آگیا کہ اس نے اس سے عمران سے تذکرہ آیا ہواور

عمارت کی کمپاؤنڈ میں داخل ہوتے ہی دل بلیوں اُچھنے لگا کیونکہ وہاں وہی جیپ کھڑی نظر آئی جس میں عمران اور اس کے ساتھی اس مہم پر روانہ ہوئے تھے۔ جیپ کے پاس ایک فوجی افسر کہ: اتھا۔

"آپ۔!"وہ جولیا کی طرف بڑھتا ہوانرم لیجے میں بولا۔"مس جولیا نافشر واٹر ہیں۔!" "مسٹر عمران نے آپ کو ساتھیوں سمیت طلب کیا ہے! وہ زخمی ہوگئے ہیں دوسر ی طرف کے اسمگارز سے مُد بھیٹر ہوگئی تھی۔!"

"آپ کون ہیں۔؟"

" مجھ توصیف کہتے ہیں! میجر توصیف ... سر حدی محافظوں میں سے ایک ... مسر عمران اور ان کے ساتھی ہماری چوکی پر ہیں۔!"

"خداكاشكر ب... بم چليس ك... كياده بهت زخى بي؟"

" نہیں معمولی سازخم ہے۔البتہ ان کے دو ساتھیوں کی حالت نا قابلِ اطمینان ہے۔!"

جولیا قفل کھول کراندر آئی۔ تنویراب بھیائی طرح کری پر بیٹھاگہری نیند کے مزے لے رہاتھا۔ ! ظفر نے اسے پر تشویش نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔"آثارا چھے نہیں ہیں جھے تو یہ بھی ہے ہوش ہی معلوم ہو تاہے ۔۔۔!"

میجر توصیف کووہ ڈرائینگ روم میں بٹھا آئے تھے...!

تنور کو جگانے کی کوشش کامیاب ہوگئی تھی۔ وہ ای طرح جاگا تھا جیسے اس کے کانوں کے قریب زبر دست قتم کا دھاکہ ہوا ہو! جولیا نے جلدی جلدی اسے عمران کا پیغام ساتے ہوئے کہا۔"ہمیں فور أچلنا ہے!"

"مين تيار مون ...!" تنوير كالهجه ب حديد خلوص تقا-!

 \Diamond

سفر بڑی تیز رفتاری سے طبے ہوا تھا! میجر توصیف خود ہی جیپ کو ڈرائیو کر رہا تھااور اس جگہ تک لایا تھا جہاں ہے انہیں سفر کا بقیہ حصہ پیدل طبے کرنا تھا۔ اس جگہ کا نام شوگر بینک تھا شاید ... پھر وہ انہیں سر دار گڈھ پنچا گئ تھی۔ لیکن وہ شوگر بینک کے رائے سے لاعلم رہے تھے۔لہذااب پھر انہیں اس کی تلاش ہے میوری شاید اس سلسلے میں ان کی مدد کرنا چاہتا ہے ''۔

"ده مرچکا ہے۔!"

"نہیں...!" ظفر کے لہجے میں حیرت تھی۔

" ہاں ...! کسی نے اسے زہر دے دیا۔ "جو لیا بولی اور اس کہانی سے جس حد تک واقف تھی ظفر کو بھی آگاہ کرتی ہوئی بولی۔" تو یہ بالکل بے بس ہور ہاہے میری سمجھ میں نہیں آتا میں کیا کروں؟"

"په تفريسيا کيابلا ې!"

"فی ... تھری ... بی ... تھریسیا بمبل بی آف بوہیمیا .. کیا تم نے یہ نام یورپ میں نہیں سُنا۔" ظفر ہنس پڑا ... ، پھر بولا۔"آپلوگوں کو وہم ہوا ہے شاید!ارے فی تھری ... بی کو تو بس ایک اساطیری کردار سمجھے۔ خانہ بدوشوں کے ایک قبیلے میں کئی سوسال پہلے سے یہ روائی نام چلا آرہا ہے ... ، ہر سر دار الفانے کہلا تا ہے اور سر دارکی بیوی تھریسیا بمبل بی آف بوہیمیا کہلاتی ہے۔ یہ پوراقبیلہ ٹھگوں اور رہزنوں پر مشتمل ہے۔!"

"تم نہیں سمجھ کے عام آدمی تو تصور بھی نہیں کر سکتان معاملات کا ... تھریسیانتہائی دہت تا دہت تھریسیانتہائی دہت کرتی ہے۔!"

"ہوسکتا ہے۔ ہوسکتا ہے۔!" ظفر اس طرح بولا جیسے اس کا دل رکھنے کے لئے اس بات کی تردید نہ کرناچا ہتا ہو۔!

ببر حال جولياطويل سانس لے كربولى۔"تم اس سلسلے ميں كياكر سكتے ہو؟"

'' ''موسیو عمران کے لئے میں اپنی جان تک دے سکتا ہوں میرے محن ہیں۔!''

"تو پھر میر اساتھ دو . . . میں اس کی تلاش میں جاؤں گی!"

"میں آپ کے ساتھ ہوں ماموزیل۔"

جولیا کی ہدایت پر اس نے کار کی رفتار بڑھا دی۔ جولیا جلد سے جلد گھر پہنچ کر کوئی ٹھو س پلان بنانا جاہتی تھی! "تم ہوش میں ہویا نہیں ... ہمیں میجر توصیف لایا ہے!" "میجر توصیف ... کون میجر توصیف؟" "کیاتم زخمی نہیں ہو؟"

"فضول باتیں نہ کرو... میں نے پوچھاتھا کون میجر توصیف؟"

"میں نہیں جانتی!وہ تمہاری جیپ لے کر وہاں پہنچا تھااور ہمیں یہاں لے آیا… اس نے کہا تھا کہ استظروں کی لڑائی میں تم زخمی ہوگئے ہواور دو ساتھیوں کی حالت ناگفتہ بہ ہے!" "مہاوہ میری جیپ تھی؟"

"بال تمهاري_!"

"تب تو ... تب تو سب کچھ چوپٹ ہو گیا۔ ہم گھیر لئے گئے ہیں۔!" "کما مطلب؟"

"اب وقت ضائع نه کرو_!" دفعتاً تنویر بولا_" و بی ہواجس کاخدشہ تھا۔" "کیا ہوا... کیساخدشہ ؟"عمران نے اُس پر گھور تی ہوئی سی نظر ڈالی۔ "تم نہیں جانتے... یہ سب کچھ میر می وجہ سے ہواہے!"

"اندر چلو...!"عمران نے اُسے جھو نیزے کی طرف دھادیااور ظفر کو گھور نے لگا۔ "میں بے قصور ہوں۔مجھ سے ماموزیل نے درخواست کی تھی کہ میں ان کا ساتھ دوں۔!"

"آپ سے تو میں سمجھوں گا...اندر تشریف لے چلئے۔"

ظفر بڑے مود بانہ انداز میں جھو نپڑے کی طرف مڑ گیا!

" بچیل رات تنویر … قریسا کے متھے چڑھ گیا تھا!"جولیانے کہا۔

'کیا…؟''

" تحریسیااے لے گئی تھی اپنے ساتھ اور ہم اد هر اد هر تلاش کرتے رہے تھے۔!" "پوری بات بتاؤ۔!"

جولیانے مخضر اُ تنویر کی کہانی دہرائی۔

"ہم پوری طرح جال میں میشن گئے ہیں!"عمران بزبزایا۔"میری جیپ ان کے قبضے میں ہونے کا مطلب یہ ہے کہ انہوں نے اپنے قیدی بھی چیڑا لئے...!" وہ اس وقت ایک اونجی جگہ پر کھڑے تھے۔ میجر توصیف نے نشیب میں اشارہ کر کے کہا۔ "وہ دیکھئے وہ رہی ہماری چوکی اس جھو نیزے میں چلے جائے گا جس پر جھنڈ الہرارہائے۔ آپ کے آدمی وہیں ہیں۔"

"آپ نہیں چلیں گے ساتھ!"جولیانے پوچھا۔

"کوئی ضرورت نہیں....اگر کوئی ٹوکے تو میجر توصیف کا نام لے لیجئے گا!" مجھے قریب کی دوسری چوکی کا معائد کرنا ہے....اچھا خدا حافظ!"

وهاسی جیپ پر واپس چلا گیا۔

"موسیواد هر آیئے... میرے سہارے نیچے اتریئے! ظفر نے اپناباز و پیش کرتے ہوئے کہا۔
"قصینکس مائی بوائے...!" تنویر بے حد خوش اخلاق ہور ہا تھا۔ اس وقت اس کے لیج
میں ظفر کے لئے شفقت پدری قتم کی کوئی چیز تھی۔! وہ آہتہ آہتہ نشیب میں اتر نے لگے....
میمی مجھی جولیا بھی تنویر کو سہارادیتی تنویر کے قدم لڑ کھڑ ارہے تھے۔

کچھ دیر بعد وہ کسی قدر منطح زمین پر پہنچ گئے! جمو نپڑوں کا فاصلہ یہاں سے زیادہ نہیں تھا۔ جولیا جلد از جلد اس جھو نپڑے میں پہنچ جانا جا ہتی تھی جس پر جھنڈ الہرار ہاتھا۔

لیکن جھنڈے پر قریب نظر پڑتے ہی وہ ٹھنگ گئ! یہ اپنے ملک کا جھنڈا تو نہیں تھا...!

بہر حال وہ آ گے بڑھے ... دفعتاای جھو نپڑے سے ایک مسلح آدمی بر آمہ ہو کران کی طرف
جھپٹااور قریب پہنچ کرایک جھنگے کے ساتھ اس طرح رک گیا جیسے اس کا یہ فعل میکا نکی رہا ہو۔!

وہ بھی رُک گئے تھے اور مسلح محافظ کو گھورے جارہ ہے تھے!وہ پڑوی ہی ملک کا کوئی باشندہ تھا۔
دفعتا جو بیانے مڑکر تنویر سے کہا۔ "لیکن ارے یہ ہم کہاں آگئے ... یہ تو ...

"ميرے خدا...!"جولياا حچل پڙي۔

یہ مسلح نمافظ عمران کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتا تھا۔

"عمران_!" وه نه ياني انداز مين چيخ کراس کي طرف جيپڻ_

"تم يهال كنول آئى بو_!"وەدانت بيس كربولا_

يك بيك جو ليا جھنجھلا گئ۔

اب وہ بہت زیادہ احتیاط سے کام لے رہاتھا... کسی معاملے کا ایک نکتہ بھی زیرِ غور لائے بغیر نہیں چھوڑ تا چاہتا تھا۔ بہت بڑی چوٹ ہو کی تھی۔ تنویر کی غفلت کی بنا پر۔

الیکٹر وگس کو جیب میں ڈال کر وہ پھر جھو نپڑیوں کی طرف چل پڑااور پھر جب وہ جھو نپڑے میں داخل ہوا تو کوئی نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ کسی کا گلا گھونٹ کر آیا ہے ...!

تنویر دونوں ہاتھوں سے منہ چھپائے اسٹول پر بیٹیا ہوا تھا۔ صفدر ، جو لیااور ظفر اس کے گر د اس طرح کھڑے تھے جیسے کچھ دیر پہلے اسے دلاسادیتے رہے ہوں۔

"تھیلما کو یہال لاؤ....!"اس نے صفدر سے کہا۔ اور صفدر باہر چلا گیا۔

جولیا کے انداز سے لگتا تھا جیسے وہ کچھ کہنا چاہتی ہو۔ لیکن عمران اس کی طرف متوجہ نہ ہوا۔ کچھ دیر بعد صفدر تھیلما کو دہاں لایا اس کے دونوں ہاتھ پشت پر بند ہے ہوئے تھے! "اب اس سوانگ کی کوئی ضرورت نہیں رہی۔ اس کے ہاتھ کھول دو...!"عمران بولا۔ "کیوں کیا ہوا؟"تھیلمانے مضطربانہ انداز میں پوچھا۔ "کوئی خاص بات نہیں اسکیم بدل گئے ہے!"

پھر صفدر کواپنے ساتھ آنے کااشارہ کرکے جمونیزے ہے باہر آگیا۔ "ان لوگوں کی کہانی تو تم سُن ہی چکے ہوں گے!"اس نے کہا۔ "جی ہاںاب ہمیں چوہان وغیرہ کو بھی یہیں بلالینا چاہئے۔"

"بهت دير هو گني!"

"کیامطلب؟"صفدر چونک پڑا۔ "وہایی جگہوں پر موجود نہیں ہیں۔"

"وه....اُوه....!"

"وہ لوگ اپنے قیدی بھی چھڑالے گئے ورنہ ہماری جیپ ان کے ہاتھ کیسے لگتی۔ تھریسیا پوری طرح باخبر تھی! خیر ختم کرو.... تئویر بہت شر مندہ ہے اس کی دلجوئی کرو.... اور خود پر ہراس نہ طاری ہونے دو.... تم اندر جاؤاور ظفر کو میرے پاس بھیج دو!"

> "چوہان … وغیرہ…!" "وہ نیچے نہیں ہیں … بس جاوً!"

" مجھے بتاؤ کیا بات ہے! کیا ہیہ سب جھوٹ تھااور میجر توصیف!" "وہ فراذ تھا.... تم بھی اندر جاؤ.... میں ان حیاروں کی خبر لوں۔!" جولیا مزید کچھ کے بغیر جھو نپڑے میں جلی گئے۔

اور عمران ان بوائنٹس کی طرف جھپٹا جہاں اپنے چاروں ماتخوں کو چھپایا تھا۔ پہلے ہی بوائن پر تاکامی ہوئی۔ چوہان وہاں نہیں تھا۔ دوسرے پر خاور بھی نہ ملا۔ اس طرح صدیقی اور نہمانی کا بھی پیتہ نہ چلا کہ زمین نگل گئی تھی یا نضامیں تحلیل ہو گئے تھے!

ا یک جگہ ہے دوسر کی جگہ جاتے ہوئے عمران کو محسوس ہو رہا تھا جیسے کوئی آس پاس کی چٹانوں کی اوٹ لیتا ہوااس کی تگرانی کررہا ہو۔ اپنے شبے کو مزید تقویت دینے کے لئے اس نے ایک حرکتیں شروع کیس کہ تعاقب کرنے والے کودیکھ سکے۔

ایک جگہ پوری طرح یقین ہو گیا کہ کوئی اس کی تاک میں ہے! گویا ایک ایک کر کے ان سموں کو غائب کردینے کی اسکیم تھی۔ عمران پر خملہ کردینے کا موقع ابھی تک نہیں ملا تھا۔ اس لئے اس کی گرانی جاری تھی۔

ایک جگہ اے پھر اس آدمی کی جھلک دکھائی دی! وہ ایک بڑے پھر کی اوٹ ہے دوسرے کی اوٹ میں جو سرے کی اوٹ میں بھر پر پڑھنے لگ بالکل چھپکلیوں اوٹ میں چلا گیا تھا۔ اس بار عمران آگے جانے کی بجائے اس پھر پر پڑھنے لگ بالکل چھپکلیوں کے سے انداز میں پھر سے چپکا ہوا اوپر کی طرف کھسکتا جارہا تھا۔ اوپر پہنچنے میں زیادہ دیر نہ گئ ۔ تعاقب کرنے والا نیچے اب بھی اس پھر کی اوٹ میں دبکا ہوا تھا۔

دفعتاً عمران نے اوپر سے اس پر چھلانگ لگائی اور دبوچ بیضا۔ اس کا ایک ہاتھ تعاقب کرنے والے کے منہ پر تختی سے جم گیا تھا تاکہ وہ شور نہ مچا سکے اور دوسر ہے ہاتھ سے اس کا گلا گھونٹ رہا تھا۔
تچھوٹ نکلنے کے لئے کی جانے والی جدو جہد عمران کو ناکام بنادیتی اگر اس نے حریف کو ناگوں میں نہ جکڑ لیا ہو تا۔ آہتہ آہتہ مقابل کا جوش و خروش کم ہو تاگیا پھر سانس تک رک گئی۔
فررا ہی می دیر میں وہ شمنڈ ا ہو چکا تھا۔ پھر عمران نے بڑی تیزی سے اس کی جامہ تلاشی کے فال سوائے الیکٹر وگس کے۔
ڈالی۔ اس کے پاس سے کچھ نہ نکلا سوائے الیکٹر وگس کے۔

مرنے والا سفید فام غیر ملکی تھا ... عمران نے اس کی لاش پھروں کے ایک ڈھیر میں اس طرح چھپادی کہ خاص طور پر تلاش کئے جانے ہی پر کسی کو دستیاب ہو سکتی! نیا ... میں اس مدت میں اے کیے چھوڑ سکتی تھی۔!" "خیر چھوڑو مجھے ماضی ہے کوئی دل چسپی نہیں!"

"اب یہال کے کیا حالات ہیں عمران نے میرے ہاتھ کیوں تھا دیئے ؟" " مجھے تو اس کا بھی علم نہیں کہ بند ھوائے کیوں تھے ؟"

تھیلما أے بتانے لگی ... لیکن خود ظفر نے اسے نہیں بتایا، کہ حالات نے کس طرت پلٹا کھا ہے ... وہ بوچھتی رہی اور ظفر اس سے لا علمی ظاہر کر تارہا۔

ان لوگوں پر عجیب سی افسر دگی طاری تھی! تنویر برسوں کا بیار معلوم ہو تا تھا۔

صفدر نے بھی اس کا تذکرہ نہیں کیا تھا کہ چوہان وغیرہ غائب ہو چکے ہیں۔ پچھ دیر بعد عمران اپس آگیااور اس نے صفدر سے کہا کہ اب وہ پہرے پر جائے۔

جولیاعمران کے پاس آ کھڑی ہوئی اور اس کے کا ندھے پر ہاتھ رکھ کر کہنے گئی۔"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ تمہارے لئے کیا کروں۔"

قبل اس کے عمران کچھ کہتا ظفر نے مینڈولین پرایک نغمہ چھیڑ دیا۔

"تم سب پاگل ہو گئے ہو۔" تنویر بزبزایا۔

تھیلماجولیا کو عجیب می نظروں ہے دیکھے جار ہی تھی! جھو نپڑے میں مینڈولین کا نغمہ گو نج اتھا۔

د فعتاً ایک عجیب می آواز گونج اسٹی ظفر کے ہاتھ سے مینڈولین گر گیا تھا.... آواز عجیب بھی تھی اور دہشت ناک بھی ...اییالگا تھا جیسے زیرِ زمین دھاکے نے انہیں ہلا کرر کھ دیا ہو۔

عمران تک و حشت زدہ ہو کر ایک ایک کامنہ تکنے لگا تھا۔

پھر وادی کسی انسانی آواز ہے کو نجی۔!

"تم شوگر بینک پنچنا چاہتے تے ... تہاری خواہش پوری کی جار ہی ہے ... باہر نکل آو۔!"
آواز کی عورت کی تھی۔ ایبا محسوس ہوا تھا جیسے یہ آواز چاروں ست ہے آئی ہو۔ زمین سے
پھوٹی ہواور آسان سے برسی ہو ... ان سب کا وجود بھی جیسے ای آواز کا ایک جزو بن کررہ گیا ہو!
پھر ساٹا چھا گیا ... بوی دیر تک وہ کچھ نہ بول سکے! دفعتا عمران نے صفدر کو آواز دی ... وہ
اندر آیااس کے چبرے پر بھی وحشت زدگی کے آثار تھے۔!

صفدر چپ چاپ چلا گیا . عمران باہر بی کھڑار ہا۔ ظفر مردہ ی چال چلتاس کے پاس آیا تھا۔ "کیوں؟ تم کیوں یتیم یتیم سے نظر آرہے ہو؟"

"جب باپ خفاہو جائے تو سعادت مند بچے یتیم بیٹیم ہی سے لگنے لگتے ہیں موسیو!"
"میں چاہتا ہوں کہ تم اپنی غلطی سے آگاہ ہو جاؤ میں نے تم سے کہا تھا کہ میری عدم موجودگی میں ہمیشہ میرے میک آپ میں رہا کرولیکن تم اس پر کاربند نہیں رہے۔"

"میں مجبور تھاموسیو... جولیا کو شبہ ہو گیا تھا کہ میں عمران نہیں ہوں۔ میں تو سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ آپ علی میں اپنیا صل شکل میں آ جاتا۔!"
"بہر حال اب کھیل بگڑ چکاہے وہ لوگ ہمیں گھیر بچکے ہیں۔ میرے چار ساتھی لا پند ہوگئے۔"
"لا پند ہوگئے؟"

"بال ... میں نے انہیں جار مختلف مقامات پر چھپادیا تھا۔ وہ وہاں نہیں ملے۔!" " یہ تو بہت بُر اہوا موسیو!"

> " خیر فکرنہ کرو.... دیکھا جائے گا.... خوش رہنے کی کو شش کرو۔" "ہال ہدایک ہی کے امتحان کاوقت ہے۔"

"ہم باری باری سے پہرہ دیں گے ... میں ابتد اکر رہا ہوں۔ تم اندر جاؤ۔ "عمران نے کہااور ظفر بے چون وچرا جھو نپڑے کی طرف مڑگیا۔

\Diamond

"تو تم متقل طور پران لوگوں کے ساتھ ہو!"تھیلمانے ظفرے یو چھا۔
"ہاں ہوں تو ... لیکن تمہیں یہاں دیکھ کر متحیر بھی ہوں!"
"متحیر کیوں ہو؟"

''کیونکہ تم عبد سے پھر گئی تھیں۔ تم نے مجھے دھوکہ دیا تھا… پھر میوری کے پاس کے جاکر پھنسایا تھا۔"

"میں مجبور تھی! میوری مرچکا ہے۔ میں آزاد ہوں ... مزید پانچ سال کے لئے بونڈ بھرا

عران اٹھ کر دروازے کی طرف برهای تماکہ جولیانے اُس کا بازو بکرلیا۔

آواز پھر آئی۔ "تمہیں شوگر بینک چلنا ہے! میں یہ آئے دن کا قصہ ہی حتم کردینا چاہتی ہوں ۔ تم سب زبرد می زیرو لینڈ کے شہری بنائے جارہے ہو! تمہارے چاروں ساتھی اس ہت میرے قبضے میں ہیں۔ اور تم بھی اس گھائی ہے نہیں نکل سکتے۔ "

آواز کے اختتام پر ہوا کا ایک زبردست جھو نکا دروازے سے در آیا اس میں تیز قتم کی کوئی اگوار ہو بھی شامل تھی۔ ان کے سر چکراگئے۔

عمران نے سانس روکنے کی کوشش کی لیکن وہ بواعصاب پر اس طرح حملہ آور ہوئی تھی کہ ایک پیش نہ گئی۔ دوسر وں کے ساتھ ہی وہ خود بھی چکرا کر گرااور بے ہوش ہو گیا۔

دوبارہ ہوش میں آنے کے بعدیہ اندازہ کرنا کہ بے ہوشی کتنی دیر تک طاری رہی ہوگی مشکل ہوتا ہے آگر عمران کی کلائی پر آٹو مینک کیلنڈر واچ موجود نہ ہوتی تو وہ فوری طور پر نہ معلوم کرسکنا کہ اے پورے چو بیس گھنے بعد ہوش آیا ہے۔!

وہ ایک آرام دہ بستر پر لیٹا ہوا تھا۔ بو کھلا کر اٹھ گیااورجسم پر اپنالباس نہ پاکر اور زیادہ بو کھلا گیا! وہ اس فوجی ور دی کے بجائے ریشی سلیپنگ سوٹ میں تھا۔ ایک ٹھنڈی آواس کے سینے سے او ہوئی۔

ا پنے اسلحہ کے ساتھ الیکٹروگس بھی گیا۔الیکٹروگس حاصل کیا تھااور مطمئن ہو گیا تھا کہ اگر ان لوگوں سے دوبارہ لمہ بھیٹر ہوئی تووہ کام آئے گا۔

کاش وہ تھریسیا کی آواز پراپے ساتھیوں کو جھو نیڑے سے باہر نکال لاتا.... ممکن تھا کہ اس صورت میں اس بے دست و پائی سے دوچار نہ ہو تا پڑتا۔ اوہ تن بہ تقدیر ہو کر دوبارہ لیٹ گیا! کم وایئر کنڈیشنڈ تھااور اس میں آسائش کی ہر چیز موجود تھی!

وہ تھریسیا کی دھمکی کے بارے میں سوچنے لگا۔ اس نے کہاتھا کہ اب انہیں زبرد سی زیر ولینڈ کاشہری یاد وسرے لفظوں میں قیدی بنایا جائے گا تا کہ یہ روز روز کا جھگڑاہی ختم ہو جائے۔

عمران نے پھر ایک طویل سانس لی اور دوبارہ اٹھ بیٹے۔ بائیں جانب اسٹول پر ایک فون رکھا نظر آیا... اس میں ڈائیل کی جگہ شخشے کی ایک چرخی لگی ہوئی تھی۔ اس کے نیچے ایک پش بٹن تھا... عمران نے محض دیکھنے کے لئے ریسیور اٹھا کر بٹن دبایا۔ شخشے کی چرخی تیزی ہے گروش " کچھ دیکھاتم نے …!"عمران نے اس سے پوچھااور اس نے نفی میں سر ہلا دیا … وہ اپنے خشک ہو نٹوں پر زبان پھیرتا ہوادر وازے ہی کی طرف متوجہ رہا۔

" یہ کس کی آواز تھی ...؟ "جولیا نے عمران سے پو چھا۔ " تھریسیا کی۔! "عمران نے تھنڈی سانس لی۔ ظفر نے پھر مینڈولین پر مصراب لگائی

«ختم كرو…!"جوليا جسخهطا كربولي_

" نہیں ... ٹھیک ہے ...!"عمران نے سر ہلا کر کہا۔" اب تم مجھے کوئی اچھاسا نغمہ ساؤ۔!" ظفر جھوم مجموم کر بجاتا رہا... تھیلما، تنویر اور جولیا کو بیہ حرکت گراں گزر رہی تھی اور صفدراس سے قطعی بے تعلق نظر آرہا تھا۔

"كيامين دُيوني برجاؤل-!"اس نے عمران سے يو چھا۔

"نہیں تم بھی سنو! ظفر بہت اچھامیوزیشن ہے!"

"تہماری ای دیوائلی پر تو مرتی ہوں!"تھیلماعمران کی آتھوں میں دیکھتی ہوئی مسکر ائی۔ "تہمیں تم مجھ پر زندہ رہنے کی کوشش کرو۔"عمران ظفر کی طرف دیکھتا ہوا بولا اور جولیا کینہ توز نظروں سے تھیلماکو دیکھنے لگی۔ پھر بولی۔

"په وقت ايسي باتون کا تو نهيں۔"

"لیکن آدمی تخته دار پر بھی اس سے باز نہیں آتا...! "عمران نے ٹھنڈی سانس لی ... اور ظفر نے مینڈولین پر ہاتھ روک کر کہا۔ "آپ کا فرمانا بجاہے موسیو! میر اخیال ہے ماموزیل تھیلما بھی آپ سے محبت کرتی ہیں۔ "

"جناب اگر ای طرح خیال فرماتے رہے تو یہ خادم کسی کو منہ د کھانے کے قابل بھی نہ رہ ئے گا۔!"

اچانک پھر تھریسیاکی آواز آئی... "میں نے کہاتھا کہ تم لوگ باہر آجاؤ۔!" "تم خود ہی تکلیف کرونااندر آنے کی!"عمران نے چیچ کر کہا۔ لیکن أے اس کا کوئی جواب نہ ملا۔وہ سب خاموثی ہے بیٹھے رہے دو تین منٹ بعد پھر آواز آئی۔

"تم نے ساتھا... میں کہہ رہی ہوں باہر آ جاؤ۔"

ر کا دیا کہ اسے کسی سے عشق نہ کر تا پڑتا۔" "سوال نمبریانج!"

"عمران اگرتم نے بکواس بندنہ کی تو...!"

"ارے واہ ... ابھی ہے ... میں پچ کہتا ہوں ... اگر کسی عورت نے ساتوں سوال حل کردئے تو بلاشر کت غیرے میری مالک بن جائے گی۔!"

ا تھی بات ہے تو اب زندگی بھر ٹوکریاں ڈھونے کے لئے تیار ہوجاؤ.... تمہارے ساتھی مردوری پر لگاد یے گئے ہیں!"

" تو جھے بھی چان کر و جلدی ہے … بیکار پڑے پڑے اعضاء شکنی میں مبتلا ہو گیا ہوں۔!"
" چھی بات ہے۔ "تھر یسیانے قہر آلود کہیج میں کہااور اس کی تصویر چرخی پرے غائب ہو گئ۔
عمران نے ریسیور کریڈل پرر کھ دیا … دبا ہوا بٹن پھر نکل آیا … اور چرخی رک گئے۔
پھر تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلا اور ایک بھاری بھر کم آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں
چڑے کا چا بک تھا۔ عمران اُسے بہلی ہی نظر میں بہچان گیا … یہ گالوید اتھا اور اسے کی شکاری کے
کی نظر سے دیکھ رہا تھا۔

"اٹھ گیا ...!"عمران نے بستر چھوڑتے ہوئے کہا۔

"باہر چلو۔!"

عمران جو تا پہننے لگا۔

"نہیں ... ننگے پیر چلو...!"

"ممی یا ڈیڈی نے اس حال میں دکھ لیا تواپی تربیت پر آٹھ آٹھ آٹسوروئیں گے…!" مران دروازے کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔

گالویدااے راستہ ویے کے لئے ایک طرف ہٹ گیا تھا۔اس نے کہا''اگر مادام کو منظور ہوتا تومیں تمہاری ہڈیاں توڑ کرر کھ دیتا!"

"بہت بہت شکریہ مادام کا...!"عمران نے کہااور در دازے سے نکل گیا۔! اب دہ ایک بہت بڑے ہال میں تھا۔ یہاں متعدد آدمی مختلف قتم کی مثینوں پر جھکے ہوئے کرنے گی!اوراس پرایک تصویر اُنجر آئی ...ایک لڑکی کی تصویر جس کے ہاتھ میں فون کاریسیور تھااور ماؤتھ چیں میں کچھ کہہ رہی تھی۔!

عمران نے ریسیور کان سے لگایا۔

غالبًا و ہی لڑکی "ہلو ہلو" کہہ رہی تھی۔

"میں ہوش میں آگیا ہوں...."عمران نے ماؤتھ پیس میں کہا۔

"بہت بہتر ہے جناب! ہولڈ آن کیجے!" لڑکی کی آواز آئی اور چرخی پر اس کی تصویر دھندلی ہو کر غائب ہو گئی!" پھر اسی جگہ دوسر کی تصویر ابھری تھریسیا کی تصویر جو بڑے دل آویزانداز ملس مسکر ائی

"بالآخر.... تمهيس ہوش آگيا"۔ تھريسا کی آواز آئی۔

''کیا پھر بے ہوش ہو جاؤں؟'' عمران نے احتقانہ انداز میں کہا۔'' تمہیں اگر میری ہوش مندی ناگوار خاطر ہو تواب کے میں خود ہی کو شش کروں!''

"عمران سنجیدگی اختیار کرو... میں آخری بارتم سے کہتی ہوں کہ میرے ہوجاؤ۔!" "پانچ سو پچھتر عور تیں مجھ سے یہی کہتی ہیں اور میں سخت قتم کی کشکش میں مبتلا ہو گیا ہوں۔" "کیسی کش مکش؟"

''ان میں سے کی کا بھی دل نہیں توڑنا چاہتا.... تم ایسا کرو کہ ایک سوئمبر رچاؤ۔ میرے لئے یا پھر میرے سات سوال ہیں جو عورت بیہ پرچہ حل کردے گی،ای کا ہو جاؤں گا۔!" "عمران۔!"

"سوال نمبر ایک.... دهونس جما کر زبروستی عشق کرنے والی عورت کو لاطین زبان میں کیا کہتے ہیں۔؟"

"سوال نمبر دو... بچے کم خوش حال گھرانا کس نی کا قول ہے؟"

"سوال نمبر تین … اگر دس بچوں کا باپ دوسر ی شادی کرنا چاہے تو تیسر ی کے امکانات کس طرح پیدا ہو سکتے ہیں؟"

"عمران....!" تقريسياكے چېرے پر جھلاہٹ كے آثار نظر آئى!

"سوال نمبر چار خدانے عورت کیوں پیدا کی ... مرد ہی میں کوئی ایسا سٹم کیوں نہیں

اس طرح اپنے کام میں متغزق تھے کہ انہوں نے سر اٹھاکر بھی اس کی طرف نہ دیکھا۔ "چلتے رہو…!"گالویداعقب سے غرایا۔

عمران کا اندازہ تھا کہ ہال کے اِدھر ادھر مجھی کمرے ہوں گے۔ ہال سے گزر کر وہ ایک راہداری میں داخل ہوئے۔ اس راہداری کی طوالت کم از کم ایک فرلانگ ضرور رہی ہوگی۔ اس میں دونوں طرف تھوڑے تھوڑے فاصلے پر در دازے تھے۔

راہداری کا اختتام ایک دروازے پر ہوا جس سے گزر کر وہ ایسی جگہ پنیجے جس کی تقمیر میں آدمی کا ہاتھ نہیں ہوسکتا تھا۔ یہ ایک قدرتی غار کا دہانہ معلوم ہو تا تھا جس پر باہر سے ایک جھکی ہوئی چٹان سایہ کئے تھی! غار کے دہانے پر نکل کر وہ کھلے میں آگئے! چکیلی دھوپ چاروں طرف مجھلے ہوئی تھی! چاروں طرف نظر آنے والے پہاڑ سبز سے ڈھکے ہوئے نظر آئے۔

اس وادی میں بے ثار آدمی مز دوری کرتے دکھائی دیئے۔ چٹانیں توڑی جارہی تھیں اور پھروں کے مختلف سائز کے ککڑے کاٹے جارہے تھے!اور انہیں ایک جگہ سے دوسری جگہ منقل کیا جارہا تھا۔

> "میرے ساتھی کہاں ہیں؟"عمران نے گالویدائے پوچھا۔ "میں نہیں جانتا …!"گالویدانے لاپر داہی سے جواب دیا۔ "مجھے کیا کرنا پڑے گا؟"

گالویدانے ایک ٹوکری اس کے حوالے کر کے کہا۔"روڑیوں کے اس ڈھر کو یہاں سے دوسری جگہ نتقل کرناہے!"

یہ ایک بہت بڑا ڈھر بھا جس کے پیچے سے پھر توڑنے کی آوازیں آرہی تھیں۔ لیکن توڑنے والے دکھائی نہیں دیتے تھے۔

کئی عور تیں ہتھوڑوں سے پھر توڑتی نظر آئیں۔ جن میں جولیااور تھیلما بھی تھیں۔ دونوں ہی عمران کود کھے کراس کی طرف جھپٹیں۔

" یہ ہم کہال بہنی گئے۔!" دونوں نے بیک وقت بو چھا۔

"ا بھی تک نہیں معلوم ہو سکا... محبت میں پھر توڑتی جاؤ... تم دونوں۔!" "اورلوگ کہاں ہیں!"جولیانے پوچھا۔

" کچھ پتہ نہیں ... ا پناکام کرو.! "عمران نے کہااور جھک کرٹوکری میں روڑیاں بھرنے لگا۔ ای طرح شام ہو گئ!اور کام روک دیا گیا۔ ایک طویل قامت بدلی عورت ہاتھ میں چڑے کاچا بک لئے ہوئے آئی اور ساری عور توں کوایک طرف ہائک لے گئ!۔

گالویداعمران کے قریب کھڑا تھا۔

وہ اس کو اس غار کے دہانے کی طرف لے چلاجہاں سے لایا تھا۔

دہانے سے دہ راہداری میں داخل ہوئے اور تھوڑی ہی دور چل کر ایک جانب کے دروازے پر گاویدارک گیا۔عمران کو بھی زُک جانا پڑا۔ گالویدانے دروازہ کھول کر عمران سے اندر جانے کو کہا۔ ''لیکن میں تو دہاں تھا…!''عمران بولا۔

"اب يهال رهو كي ...! "گالويداغرايا_

عمران اندر چلا گیا . . . اور در وازه اس کی پشت پربند ہو گیا۔

یہ ایک چھوٹاسا کمرہ تھا۔ لیکن یہاں تعیش کاوہ سامان نظرنہ آیا، جواس سے پہلے والے کمرے میں تھا ... یہاں ایک طرف فرش پر ایک کمبل پڑا ہوا تھا ... اور چھوٹی می تپائی پر پانی کا گلاس اور بگ رکھے ہوئے تھے۔

دیوار پر ایک جگه واش بیس لگا ہوا تھا... اور بس ... بائیں جانب کی دیوار پر ایک کھڑ کی بھی نظر آئی جو بند تھی ... قریب پہنچ کر عمران نے اس کا بولٹ گرایا اور وہ کھل گئی! چو کھٹ ملاخوں دار تھی۔! دوسری طرف کے کمرے میں کوئی سر جھکائے فرش پر بیٹھا تھا...! کھڑکی کھٹنے کی آواز پر اس طرف متوجہ ہو گیا۔

"اوه....وليم ما پكنز ...! "عمران كي زبان سے بے ساختہ لكا۔

"کون ہے ... بھائی...!" ما پکتز نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔اس کے لیچے میں بلا کا درو تقا۔ خاکساری تقی!۔

"میں اِد هر کھڑ کی پر ہوں۔!"

ہا پکنز اٹھ کر ٹٹولٹا ہوا کھڑ کی کی طرف بڑھا۔

" ہال إد هر أد هر تُعيك آواز كى ست علي آؤ بس تُعيك!" "تم كون ہو-؟" وہ قريب آكر بولا۔ "بہت خطر تاک آدمی معلوم ہو تا ہے!"عمران طویل سانس لے کر بولا۔
"پھر کیا ہوا....؟"

"میں نہیں جانتا کہ پھر خود اس احمق کا کیا حشر ہوا... تھریسیا نے اپنا کام نکال لینے کے بعد أسے بھی زندہ نہ چھوڑا ہو گا۔"

"شجه میں نہیں آ ناکیہ میراکیا حشر ہوگا...!"

"گوڈڈین ... مبر سے کام لو... میں بھی بہت زیادہ گرم دماغ کا آد می تھا... کیکن بصارت کے ساتھ ہی وہ گرمی بھی جاتی رہی ہے ... دماغ ٹھنڈار کھو... آخر وہ تم سے کیا جا ہتی ہے۔" "یہی کہ میں اس کے دماغ سے سوچول ... لیکن سے کیونکر ممکن ہے!"

"اس کے دماغ سے سو چنے کی اداکاری تو کر ہی سکتے ہو۔! یہی کرتے رہو تاد قتیکہ اُس پر قابو !"

"تم شایدیه کهنا چاہتے ہو کہ میں اس کی ہاں میں ہاں ملا تا رہوں۔ حتیٰ کہ میرا پنجہ اس کی گرون تک پہنچ جائے۔!"

> "ہاں میں یہی کہنا چاہتا تھا…!" ولیم ہا پکنز نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔ "اچھی بات ہے۔!" میں دیکھوں گا کہ اب کیا کر سکتا ہوں!"

ولیم ہا پکنز پھر ای طرف مڑ گیا... جدھرے اٹھ کر آیا تھااور عمران نے کھڑ کی بند کرلی۔ وہ سوچ رہا تھا کہ آخر اُسے ولیم ہا پکنز کے قریب رکھے جانے کا کیا مقصد ہو سکتا ہے ... کیا سارے کمروں کے در میان ایسی ہی کھڑ کیاں ہوں گی...!"

لیکن ہا پکنز کے کمرے کی دوسر کی طرف کی دیوار میں توالی کوئی کھڑ کی نہیں تھی۔! حالا نکہ راہداری کی بناوٹ کے انداز سے تو یمی معلوم ہوتا تھا کہ دونوں طرف کمروں کی قطاریں ہوں گی۔ کیا تھریسیااس کے توسط سے ہا پکنز سے کوئی اہم بات اگلوانا جا ہتی ہے۔! یہ نیاسوال مستقل طور پراس کے ذہن میں چھتارہا۔

 \Diamond

ظفر بہت مگن تھا! خوشی اس بات کی تھی کہ اس سے اس کا مینڈولین نہیں چھینا گیا تھا۔

"ا کے قیدی ...!" عمران نے جواب دیا "اب وہ پاگل ہوگئ ہے۔!"
"ہاں ... کچ کچ وہ پاگل ہوگئ ہے ... سب کو تباہ کرائے گی۔ تم مجھے ابنانام بتاؤ۔ "
"گوڈڈین ...!" عمران بولا۔ "میں نے تمہیں ہمیشہ دور سے دیکھا ہے تم مجھ سے واقن نہیں ہو۔ میں برازیل میں تھا۔ "

"كس خطاير پكڑے گئے ہو۔!"

"ایک مسئلے پر مشورہ دیا تھا.... لیکن وہ تو الفانے کی موت کے بعد سے پوری پوری دکٹیر بین گئی ہے!" بن گئی ہے!"

"میں تمہیں ایک بات بتاؤں …!" ہا پکنز آہتہ سے بولا۔ اُسے تحریک سے کوئی دل چھی نہیں رہی۔وہ ساری دنیا پر اپنے ذاتی اقتدار کے خواب دیکھ رہی ہے۔"

"په بوی عجیب بات ہے!"

"اور سنو...!"اس نے مجھے نیجاد کھانے کے لئے الفانے کے قاتل سے ساز باز کی...اگر اس قاتل کی مکاری مجھے اندھانہ کردیتی تو بتا تا ان دونوں کو...!"

"واقعی پاگل ہو گئ ہے... کتیا... تم کب سے یہاں ہو؟"

" زیادہ دن نہیں ہوئے… وہ بڑی اذیت پند ہے۔ میری بے بسی پر قبقیم لگانے کے لئے اُس نے مجھے زندہ رکھا۔ لیکن میں۔ لیکن میں …!"

وه غاموش ہو کرمضطربانہ انداز میں ہاتھ ملنے لگا…!

"کیابات ہے... مجھے بتاؤ... بی ملکا ہو تاہے اس سے!"عمران نے ہمدر دانہ لیجے میں کہا۔ " کچھ بھی نہیں ... کچھ نہیں ... تم سے کیا کام لیا جارہاہے؟"

"آج سارادن روڑیاں ڈھو تارہا۔!"

" مجھے دیکھو میں اپنی بینائی کھو چکا ہوں ۔۔۔ لیکن وہ مجھ سے جسمانی مشقت لیتی ہے ۔۔۔ جب ٹھو کریں کھا کھا کر گرتا ہوں تو قبقہے لگاتی ہے۔!"

"تم نے اپنی بینائی کیسے کھوئی تھی؟"

ہا پکنز اپنی کہانی سانے لگا کہ کس طرح وہ عمران کے ساتھ آئی تھی اور اس نے اپنی عالا کی ہے اسے اندھاکر دیا تھا۔

لیکن اسے دوسر وں کے متعلق تشویش تھی کہ وہ کہاں گئے وہ خود ایک کار خانے میں لگایا گیا تھا جہاں شیشے کی نلکیاں ڈھالی جاتی تھیں۔

دن بھر وہ مثین پر کام کر تااور سر شام مینڈولین سنجال کر کسی سر سنر فیکرے پر جابیٹھتا۔ کیکن تین دن گزر جانے کے بعد بھی وہ کسی کواپنی طرف متوجہ نہیں کر رکا تھا۔

عجیب لوگ تھے۔ اسر جھکائے ہوئے آتے دن جر کام کرتے اور پہلے ہی کے انداز میں سر جھکائے ہوئے واپس چلے جاتے۔ ان میں لڑ کیال بھی تھیں لکھٹ اتنی خشک اور مؤدب جیے خدا کی حضوری میں ان کی پیٹی ہوئی ہو ... نه بنسانه مسکرانا... نه کسی کی طرف متوجه ہونا تھا جیسے وہ بھی کسی خاص قتم کی مشین میں ڈھالی گئی ہوں۔!

مینڈولین بجاتے وقت وہ اس ٹیکرے پر تہا ہو تاکوئی آئکھ اٹھاکر بھی نہ دیکھااس کی طرف _ تھک ہار کروہ بھی اس غار کے دہانے کی طرف چل پڑاجس کے اندر دور تک دورویہ کمرے

عجیب بات تھی ... باہر چلنے پھر نے پر کوئی پابندی نہیں تھی۔ لیکن وہ کوئی عمارت کھلے میں نہیں بناتے تھے۔ زیر زمین تقمیرات کاسلسلہ برابر جاری تھا... جس کارخانے میں ظفر کام کرتا تھا وہ بھی زمین دوز ہی تھا۔ ظفر کا اندازہ تھا کہ یہاں ایسے ہی متعدد کار خانے ہوں گے۔ کیونکہ جس قتم کی تلکیاں اس کے کار خانے میں و حالی جاتی تھیں اپنی اس حیثیت سے بیار ی چیز تھیں . . . انہیں یقینی طور پر کسی دوسر سے پرزے سے جوڑا جاتا ہو گا۔

اس نے اس سلسلے میں بہت کچھ سوچا تھا ... کیکن زیادہ جاننے کی کوشش نہیں کی تھی ... بس کار خانے جاتا . . . شام کو کچھ دیراس ٹیکرے پر بیٹھ کر مینڈولین بحاتااور پھر قیام گاہ کی طرف

اس نے دوسرے کار خانوں کو تلاش کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔! جب وہ یہاں تک پہنچنے کے سلسلے میں پیش آنے والے واقعات پر نظر کرتا تو مزید کچھ اور جانے کی خواہش دم توڑ دیتی کہیں انجانے میں قدم غلط نہ اٹھ جائے لہذا مناسب یہی ہے کہ خود کو حالات کے دھارے پر چھوڑ کر کسی نئ تبدیلی کے منتظر رہنا...!

عمران ادر اس کے ساتھیوں کے ساتھ ہی وہ بھی بے ہوش ہو گیا تھا اور جب دو بارہ آنکھ

تھلی توخود کواس کمرے میں پایا تھا جس میں اب بھی اس کا قیام تھا۔!

_{ملد} نمبر **1**5

اور ایک آدمی نے تقریباڈ ھائی گھنے تک اے سمجھانے کی کوشش کی تھی کہ اس کو کس فتم ی خدمات انجام دین ہیں۔ ظفرنے اس سے اپنے ساتھیوں کے بارے میں معلوم کرنا چاہا تھا۔ " نہیں جناب!" اس نے بڑی شائشگی ہے کہا تھا۔" میں اس کے علاوہ اور کچھ نہیں جانا کہ نے آنے والوں کوٹریننگ دوں لہذا آپ اس قتم کے سوالات کر کے میر ااور اپناو قت ضائع نہ کیجے۔!" ظفر خاموش ہو گیا تھااور وہ خاموشی اب تک بر قرار تھی...!لیکن ایسا بھی کیا...اس نے روچا آج اپنے کسی بڑوسی سے ضرور گفتگو کرے گا۔!

فیرے سے اتر کر سیدھاغار کے دھانے کی طرف آیا... اور اس سے گزر کراپنے تمرے میں پہنچا... ہیٹر پر جائے بنائی... اور سوچنے لگا کیوں نہ برابر والے پڑوی کو بھی اس جائے میں شرکی کرلے۔ وہ نہیں جانیا تھا کہ دونوں ہازوؤں والے کمروں میں کون رہتا ہے۔ پھر بھی اس دروازے پر دستک دے ہی جیٹھا۔

دستک کے جواب میں دروازہ کھولنے والی ایک سفید فام لڑکی تھی۔ وہ دروازہ کھولے بت کی طرح کھڑی رہی۔البتہ اس کی آنکھوں میں حیرت ضرور حجانک رہی تھی۔

بری خوب صورت لڑکی تھی عمر اٹھارہ انیس سال سے زیادہ نہ رہی ہوگی چبرے پر میک اپ نہ ہونے کے باد جود بھی وہ ظفر کو بہت انچھی لگی۔

"كياآپ ميرے ساتھ جائے بينا پند كريں گى؟" ظفرنے يو چھا۔

"كياچائے بھى كى كے ساتھ في جاتى ہے؟" لؤكى نے بہت ہى اكمر قسم كے لہج ميں سوال كيا-" بھی بھی ساتھ بھی ہیتے ہیں!"

"میں نے تو آج تک نہیں دیکھا ... عقل میں آنے والی بات ہی نہیں "لوکی کے لہجے کا ا کھڑین بدستور قائم تھا۔

> "كون ... عقل مين آنے والى بات كيون نہيں ...!"ظفرنے مسكراكر يو چھا۔! " پیرتم اس طرح منه کیوں بنار ہے ہو؟" -

"میں مسکر ارباہوں.... محترمہ منہ نہیں بنار ہا...!" ظفر نے کسی قدر جھینپ کر کہا۔ "اوه... تویبی ہے مسکرانا...!"لڑکی ٹراسامنہ بناکر بولی۔"میں نے کہیں یہ لفظ سُناتھا۔"

لیکن اس وقت وہ دروازہ بند ملا، جو غار کے دہانے کی جانب کھلٹا تھا۔! بہت کوشش کی کہ دروازہ کسی طرح کھل جائے گر ممکن نہ ہوا۔ تھک ہار کر پھر اپنے کمرے کی طرف لیٹ آیا۔۔۔! وہ سوچ رہا تھا کہ کسی طرح عمران تک رسائی ہو جائے۔ پتہ نہیں وہ کہاں ہوگا۔۔۔ اس کے ساتھیوں میں سے بھی کہیں کوئی دکھائی نہ دیا۔

ظفر پر افسر دگی طاری ہو گئی تھی!وہ ڈھیلے ڈھالے انداز میں چاتا ہواا پنے کمرے کے دروازہ پر پہنچاہی تھا کہ بائیں جانب والا دروازہ کھلا اور ایک بوڑھا آدی بر آمد ہوا۔

> "تم کون ہو؟"وہ خوف زدہ انداز میں پیچھے ٹمآ ہوا بولا۔ دن سر میں میں ایس کی کی منیس بیون م

"میں آدی ہوں۔! آپ کھبر اکیں نہیں!" ظفر مسکرایا۔

" نہیں تو ... میں گھر ایا نہیں ...! "اُس نے کہااور بڑی تیزی سے پلٹ کر اپنے کمرے میں داخل ہوااور دروازہ بند کر لیا۔

''کیامصیبت ہے؟'' ظفر بڑبڑالیا...''کوئی بات کرنے پر بھی تیار نہیں۔!'' ظفر جہاں تھاوہیں رک گیا۔ یہ آواز تو وہی تھی۔ بالکل وہی جو اس گھاٹی میں سائی دی تھی اور اس کے بعد دہ بے ہوش ہوگئے تھے۔

"میں دیسانہیں ہو سکنا… میں ایک ہی ہوں۔!"وہ تن کر بولا۔ "مینڈولین بہت اچھا بجاتے ہو۔ کیا میں تہہیں اپنے پاس بلوالوں۔" آواز آگی۔ "ضرور… ضرور…!" ظفر چہک کر بولا۔"کوئی تو ہو جس سے باتیں کی جاسکیں۔" "آچھی بات ہے…! نظار کرو…!"

ظفرنے طویل سانس لی اور اپنے کمرے میں چلا گیا۔

 \Diamond

کھڑ کی پر ہا پکنز اور عمران کی سر گوشیاں جاری تھیں۔ نمران جت زیادہ احتیاط سے ہم لے رہا تھا۔ اس نے دفتی کو موڑ کر ایک پائپ ساتیار کیا تھاجو کان کو ڈھک لیٹا تھا۔ وہ اس کے ایک سرے کو ہا پکنز کے کان سے نگادیتا اور دوسرے سرے کو اپنے منہ کے قریب لا کر سر گوشیاں کر تا۔ اس " چائے کی کیار ہی؟" " یہ ناممکن ہے فضول با تیں نہ کرو....!" "کیوں ناممکن ہے!" ظفر کے لہجے میں جیرت تھی۔

ظفر ہنس پڑا.... اور وہ چونک کر چیچے ہٹی ہوئی بولی۔" یہ کس قتم کی آواز نکالی تم نے۔!" " ممال کرتی ہیں آپ بھی ... ارے میں ہنا تھا۔!"

" ہنسنا کہتے ہیں اس کو۔!" لڑکی جیرت زدہ ہو کر بولی۔" شاید بیے لفظ بھی پہلے س چکی ہوں۔!" " کہیا آپ جمھے احمق سمجھتی ہیں!" ظفر نے کسی قدر تیز لہجے میں کہا۔

« نہیں توالی کو ئی بات نہیں ...!"لڑ کی بو کھلا گئی۔

"تو پھرائيي باتيں کيوں کرر ہي ہيں؟" ۔

"تمهاری بی باتیں میری سمجھ میں نہیں آر بی ہیں۔".

" پھر مجھے کیا کرنا چاہئے؟" ظفرنے بے بی سے کہا۔

"میں کیا بتا سکتی ہوں ...!"لڑکی نے کہااور چیچے ہٹ کر دروازہ بند کر لیا۔

ظفر کے چہرے پر عجیب سے تاثرات تھے اس کو ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے خود اس کے دُم نکل آئی ہو۔ اور اُسے ہر حال میں دوسر وں سے چھپانا چاہئے۔!

بڑی تیزی ہے اپنے کمرے کی طرف پلٹا اور اس کا دروازہ بند کر کے اس طرح مطمئن نظر آنے لگا جیسے بھیڑیوں کا کوئی جھنڈ اس کا تعاقب کر رہا ہو۔!

دردازہ پولٹ کردینے کے بعد بھی وہ کافی دیر تک دروازے کے قریب ہی کھڑارہا۔ اس لڑکی میں اس نے کوئی بہت ہی عجیب بات محسوس کی تھی لیکن اس احساس کو معنی نہ پہنا سکا... اور ای نامعلوم احساس نے اُسے یہ سمجھ لینے سے بازر کھا کہ لڑکی اس کو بیو قوف بنانے کی کوشش کرر ہی تھی۔

چائے دوبارہ گرم کرنی پڑی چائے پی کروہ پھر کمرے سے نکل آیاسوچ رہاتھا کہ پھر کھلی ہوامیں جائےلہذاراہداری کے سرے کی طرف چلتارہا۔

طرح ہلی ی آواز بھی ہیرونی نضامیں نہ بھیلتی ... یہ اس نے اس خدشے کے تحت کیا تھا کہ کہیں ان کروں میں ڈکٹافون نہ پوشیدہ ہوں اور ہو سکتا ہے اُسے ہا پکنز کے قریب اس کے سائر ہو کہ تھریسیا ہا پکنز سے کچھ اگلوانا چاہتی ہو۔ اس نے سوچا ہوگا کہ عمران اپنی رہائی کے لئے ایزی چوٹی کا زور لگادے گا۔ ہو سکتا ہے ہا پکنز سے گئے جوڑ کرنے کی کو شش کرے اور ہا پکنز جوش انتقام میں اس کو وہ سب پچھ بتا دے ... جو تھریسیا اس سے نہیں معلوم کر سکتی تھی اور عمران کا یہ خیال قطعی

اس وقت ہا پکنز اس کے کان میں کہہ رہا تھا۔ ''گوؤڈین تم بہت ذہین ہو۔ میں سوچ رہا ہوں کہ کیوں نہ تنہیں اپنی آ تکھیں بنالوں۔!''

" میک ہے! تمہارا تجربہ اور میرا جوان جسم بہت کچھ کر سکتا ہے۔ تھریسیا دوسروں کو بھی سخطیم سے بددل کررہی ہے!"

"اچھاتوسنو..!میرے تین آدمی ابھی تک میزے قبضے میں ہیں۔انہیں حالات کاعلم نہ ہوگا۔ اگر انہیں معلوم ہو جائے کہ میں کس حال میں ہوں تووہ پورے شوگر بینک کو تباہ کر کے رکھ دیں۔" "یہ تو بڑی اچھی بات ہے۔ ججھے بتاؤ۔!"

" ٹھوکر تو نہیں کھاؤ گے دہ میرا آخری حربہ ہے۔اگر ضائع ہوا تو جھے اپنے ہی ہاتھوں گلاگھونٹ لینایڑے گا۔"

> "میں بڑی خود اعتادی کے ساتھ اس کام کا بیڑااٹھا سکتا ہوں"۔ "کیاتم اس علاقے کے بارے میں کچھ زیادہ دا قفیت رکھتے ہو۔!" "بالکل نہیں۔!"

" پھر کیے کام چلے گا؟"

"میں گردوپیش ہے واقفیت حاصل کرنے کی کوشش کروں گا!" "خیر۔!" ہا پکنز نے ٹھنڈی سانس لی۔

''اب ہمیں کچھ بلند آواز میں بھی گفتگو کرنی چاہئے۔''عمران بولا۔ ''تم ذہین تو معلوم ہوتے ہو جی چاہتا ہے اعتاد کرلوں تم پر۔!'' اس کے بعد وہ بلند آواز میں ابناد کھڑا لیے بیٹھے تھے۔

پھر کھڑ کی بند کر دی گئی۔ عمران سوج رہا تھا کہ اگر ہا پکنز نے کوئی نشان دہی کر بھی دی تو وہ اس انجان علاقے میں کیا کرے گا۔

۔ دن بھر روڑیاں ڈھونے سے فرصت نہیں ملتی تھی اور گالویدا خاص طور پر اس کی تگرانی کرتا ہتا تھا۔

رات گزار کر حب معمول وہ ناشتے کے بعد پھر کمرے سے نکال دیا گیا... اس کا کمرہ باہر ہے مقفل کر دیا جاتا تھا۔اس کے بعد پھر نکلنے کاسوال ہی نہیں پیدا ہو تا تھا۔

گالویداکاز خم شاید مند مل ہو گیا تھا۔ کیونکہ اس کے چبرے پر پائے جانے والے کرب کے آثار متقل فتم کی تازگی میں تبدیل ہوگئے تھے۔

> اس وقت وہ ہاتھ میں چرزے کا علیا بک لیٹے اس کے پیچھے بیچے چل رہاتھا۔! زمین دوز عمارت سے نکل کروہ پھر اسی جگہ آ پہنچے جہال کام ہور ہاتھا۔

روڑیوں کے ڈھیر کے پاس عور تیں پھر توڑر ہی تھیں! لیکن آج ان میں جولیا نہیں صرف تھیلما نظر آئی۔

عمران اس کے بارے میں پوچھ ہی رہاتھا کہ گالوید اغرایا ہواچڑھ دوڑا"تم اپناکام کرو۔!" "میں صرف اپنے ساتھیوں کی خمیریت دریافت کرنا چاہتا ہوں!"عمران نے نرم لہجے میں کہا۔ "خامو ثی سے کام کرد۔!" وہ غرایا ہوا دوسری طرف مڑگیا اور عمران پھر تھیلما کی طرف متوجہ ہوگیا!تھیلما کانچتی ہوئی آواز میں کہنے گئی۔

"ہم دونوں ایک ہی کمرے میں رہتے تھے آئ صبحوہ کمرے میں موجود نہیں تھی۔" گالویدااس بار گھونسہ تان کر بلٹا تھا!عمران انھیل کر ایک طرف ہٹ گیااور وہ اپنے ہی زور پر گئی قدم تک آگے ہی بڑھتا چلا گیا۔ پھر مڑا تو چا بک کے بل اُس کے ہاتھ سے کھل گئے تھے۔ اس نے عمران پر چا بک ہے وار کیالیکن اسے بھی خالی دے کر عمران نے اسے آگاہ کیا کہ اگر اب اس نے حملہ کیا تواس کے حق میں انچھانہ ہوگا۔

اس پر گالویدائدی طرح بھر گیا۔ چا بک بھینک کر عمران پر چھلانگ لگائی۔ عمران اس کے لئے پہلے ہی تیار تھا۔ ایک طرف ہٹ کر اس کی پشت پر دو ہتڑ جو رسید کیا تووہ منہ کے بل نیچے چلا آیا۔ بھر عمران نے اسے اٹھنے کی مہلت نہ دی! دونوں گھنٹے اس کی پشت پر ٹیک

کر بائیں ہاتھ سے اس کی کھوپڑی زمین پر رگڑ ڈالی۔

اُ سے اس کی قوت کا اندازہ تھا۔ اس لئے عمران نے پوری طرح چو کس ہو کر اس پر جوابی عملہ کیا تھا۔ اس کی جگہ اگر اور کوئی ہوتا تو گالویدا بھی کا اٹھ کھڑا ہوا ہوتا۔ اب بھی یہ عالم تھا کہ اسے زمین سے لگائے رکھنے کے لئے عمران کو پوری قوت صرف کرنی پڑر ہی تھی خدشہ تھا کہ کہیں ہے اس کا کوئی مددگار نہ بہنچ جائے لہذاوہ اسے نیٹانے میں جلدی کرنا جا ہتا تھا۔!

گالویدا کی گردن پراس کا و باؤ بر هتار ہا... ارادہ جان سے مار دینے کا نہیں تھا... کیکن وہ اس احتیاط میں زیادہ وقت بھی صرف نہیں کرنا جا ہتا تھا۔

جلد بی اس نے محسوس کیا کہ گالویدا کے ہاتھ پیر ڈھلے پڑگئے۔ تب دہ اے چھوڑ کرہٹ گیا۔ پھر تیزی ہے جھکااور اس کی جامہ تلا ٹی لینے لگا۔

اس کی جیب سے ایک وزنی پرس بر آمد ہوا۔ اور بس ...! عور تیں دور کھڑی خوف زدہ فظروں سے عمران کو دیکھے جارہی تھیں۔ صرف تھیلما کے چبرے پر بشاشت تھی اور اس کی آکھوں کی چبک کی گنا بڑھ گئ تھی۔ دفعتا ایک عورت عمران کے قریب آکر خوف زدہ لہج میں جلدی جلدی کہنے گئی" بھاگ جاؤ.... فوراً بھاگ جاؤ.... ورنہ وہ تمہارا ریشہ ریشہ الگ کردیں گے ... بھاگو...!"

عمران نے اس کی بات تو س کی تھی لیکن اس کے انداز سے یہ نہیں معلوم ہو تا تھا کہ دہ اس کے مشورے پر عمل بھی کرے گا۔ آس پاس ان عور تول کے علادہ اور کوئی نہیں تھا۔

عمران نے گالویدا کی لاش اپنی پشت پر اٹھائی اور ایک جانب چلنے لگا...! وہ جلد از جلد اُسے کہیں چھپادینا چاہتا تھا۔ آخر ایک جھوٹا ساگڑھا مل گیا۔ اس نے گالویدا کو اس میں د تھل کر اُسے جھوٹے بڑے پچھوٹے بڑے پچھوٹے دیا۔

پھر اس سے بر آمد ہونے والے پرس کی طرف متوجہ ہوا۔ اس میں پانچ چاہیوں اور ایک الکٹروگس کے علاوہ سرخ رنگ کی تین چار سوئیاں بھی تھیں۔

اس نے سوچا چلو محت ٹھکانے لگی ایک الیکٹر وگس پہلے ہاتھ آیا تھادہ کھر تھریسیا ہی کے ہاتھ لگااور اب یہ الیکن دونوں کے لئے عمران کو دوزند گیوں سے کھیلناپڑا تھا۔

وہ پرس کو جیب میں ڈالٹا ہوا چٹان کی اوٹ سے نکلا اور روڑیوں کے ڈھیر کی طرف جل

ا ... تھیلما کے علاوہ اور ساری عور تیں پھر پہلے ہی کی طرح پھر توڑنے میں مصروف ہوگئ میں۔ تھیلما شاید عمران کے انتظار میں کھڑی تھی۔

> ''کام کرو... کام میں گلی رہو...!"عمران اس کے قریب پینچ کر بولا۔ "گراب کیا ہوگا...؟"

''کام کرو… میں کہہ رہا ہوں…!''عران نے کہااور ٹوکری میں روڑیاں بھرنے لگا۔ ذرا ہی سی دیر بعد ایبا معلوم ہونے لگا جیسے یہاں کوئی غیر معمولی حادثہ ہوا ہی نہ ہو۔ وہ دن بھر کام کرتے رہے اور چھٹی کے قریب جب تھیلما عمران کی طرف بڑھی تو وہ بے حد نجیدگی سے بولا۔''نہیں اوھر نہیں! جہاں اب تک جاتی رہی ہو وہیں جاؤ… ان عور توں کو مجھانے کی کوشش کروکہ ان کی رہائی کے دن قریب ہیں … بس دہ اپنی زبانیں بندر کھیں س س دافتے کا علم ان کے علاوہ اور کسی کو بھی نہ ہونے پائے ورنہ رہائی نا ممکن ہوگی۔''

پھر وہ اپنی رہائش گاہ کی طرف چل پڑا تھا۔ پانچ تنجیوں میں سے ایک اس کے کمرے کے روازے میں لگ گئی۔ اور وہ بہ آ ہشکی اندر داخل ہو گیا۔

سب سے پہلا کام اس نے یہ کیا کہ الیکٹروگس کو اپنے لانگ بوٹ میں رکھ کر اسے دوبارہ پہن لیا۔ ہر چند کہ وہ اس کے تلوے میں بُری طرح پنجھ رہا تھا۔ لیکن اس کی دانست میں اسے پھیائے رکھنے کے لئے اس سے بہتر جگہ اور کوئی نہیں تھی۔

یہ لانگ بوٹ اس کے لئے بعد میں فراہم کئے گئے تھے درنہ پہلے دن تو گالویدانے أسے نظے پر ہی چلایا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ بقیہ چار تنجوں کا کیا ہوگا...! کہیں دو چار تنجیاں ہی سنسنی پھیلانے کا باعث نہ بن جائیں۔

اس نے سوچا کیوں نہ اس راہداری کے بقیہ دروازوں پروہ تنجیاں آزمائی جا کیں۔! تھوڑی دیر بعد اسے یہ معلوم کر کے حمرت ہوئی کہ اس راہداری میں جتنے بھی دروازے تھے انہیں پانچوں کنجیوں میں سے کسی نہ کسی سے کھولے جا سکتے تھے۔لیکن اس نے فی الحال یہ معلوم کرنے کی کوشش نہیں کی کہ دوسرے کمروں میں کیا ہے!۔

تقریباً ایک گفتے بعد وہ ہا پکنز کی طرف کی کھڑکی کھول کر پھر اس سے سر گوشیاں کر رہا تھا۔ اس نے اپنے آج کے کارنامے کے متعلق بتایا۔

"اوہ...!" ہا پکنز بولا۔" اگر تم ایک عدد الیکٹر وگس حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے ہوتہ یہ تمہاری خوش بختی ہے لیکن کیاتم اس کے استعال سے واقف ہو...!"

"بورى طرح...!"عمران نے جواب دیا۔

"لیکن افسوس! تم یہال کے بارے میں کچھ نہیں جانتے۔ اگر اس عورت کو علم ہو گیا کہ اس کا ایک سپر دائزر تہارے ہاتھوں مارا گیا ہے تو وہ تمہاری سزائے قید سزائے موت میں بدل دے گی۔!" "پھر مجھے کیا کرنا چاہئے۔!"عمران نے پوچھا۔

"میری سمجھ میں نہیں آتا۔ مجھے سوچنے دو.... کھڑ کی بند کر دو!" ہا پکنز کہتا ہوامضطر باند انداز میں چیھیے ہٹ گیا۔!

عمران نے اس کی ہدایت کے مطابق کھڑ کی بند کردی۔ رات کے کھانے کاوفت ہو گیا تھا۔
وہ تپائی کے قریب آیا اور خوان سے سرپوش ہٹا کر جو پچھ بھی سامنے آیا کھانا شروع کردیا۔ آج تو
دو پہر کا کھانا بھی نصیب نہیں ہوا تھا۔ دو پہر کوروزانہ گالویداو ہیں کام پر ہی اس کے لئے کھانا مہیا
کر تا تھااور رات کا کھانا کمرے کی تپائی پر رکھا ہوا ملتا۔

کچھ عجیب سے شب وروز گزرر ہے تھے۔ پیتہ نہیں یہ اونٹ کس کروٹ بیٹھنے والا تھا۔ کھانے کے بعد اس نے کمرے میں ٹہلنا شر وع کر دیا۔ ایسے اضطراب کا عالم آج تک اس پر نہیں گزرا تھا۔

بڑی عجیب ہویشن تھی وہ آزاد بھی تھااور قیدی بھی ...! قیدی یوں کہ اس جال سے نکل نہیں سکتا تھا....! کس طرف جاتا....؟ کہال سر مکراتا پھر تا....اور پھراسے نہیں معلوم تھاکہ اس کے بقیہ ساتھی کہال ہول گے یہ قطعی تاممکن تھاکہ وہ انہیں تھریسیا کے رحم و کرم پر چھوڑ جاتا۔

دفعتا کسی نے باہر سے دروازے پر دستک دی ... عمران دروازہ کھولنے کے لئے آگے بڑھا ... پھر ٹھٹک گیا ... عام حالات میں وہ کس طرح دروازہ کھول سکتا تھا جبکہ گالویدااے باہر سے متعل کر دیا کر تا تھا۔!

'کون ہے؟"اس نے دروازے کے قریب پہنچ کر نبلند آواز میں کہا۔ ''دروازہ کھولو…!" باہر سے آواز آئی۔

" میں کس طرح کھول سکتا ہوں۔ سپر وائزر اُسے باہر سے مقفل کر جاتا ہے۔" عمران نے جواب دیا۔ پھر باہر سے کوئی آوازنہ آئی!عمران وہیں کھڑار ہا۔

تواس کا یہ مطلب ہے کہ گالویدا کی تلاش شروع ہو چکی ہے۔ عمران کو پھر توڑنے والیاں یاد
آئیں۔ ان سے ضرور پو چھ کچھ کی گئی ہو گی ...! ہو سکتا ہے ان پر تشدد بھی ہوا ہو اگر ان میں
ہے کسی نے اگل دیا ہو تو تو پھر اسے پوری طرح تیار رہنا چاہے!۔ تھریسیا جانتی ہے کہ وہ
الیکٹر وگس کے استعال ہے واقف ہے لہذا گالویدا کا الیکٹر وگس اب اس کے قبضے میں ہوگا اگر
اس چیز کو ذہن میں رکھ کر اس نے کوئی کارروائی کی تو وہ اس کا سوفیمدا نہائی محاط اقدام ہوگا!
بس پھر اُسے بھی پوری طرح تیار رہنا چاہے!

اس نے بڑی پھرتی ہے لانگ ہوٹ کے بند کھولے اور الیکٹروگس کو ہاتھ میں لیا۔ یہی نہیں بلکہ دروازے کے بند کھولے اور الیکٹروگس نظر میں رکھتے ہوئے پوزیشن بھی لے لی۔

اس کا اندازہ غلط نہیں تھا۔ تھوڑی ہی دیر بعد دروازہ کھلا اور پانچ آدمی بھیڑیا قتم کے کمرے میں گھتے چلے آئے۔ عمران نے الیکٹر وگس کا رخ ان کی طرف کرکے ٹریگر دبا دیا۔ ہلک می گرج کے ساتھ ان سیھوں کے چیتھڑے اڑگئے ان میں سے کوئی منہ سے آواز بھی نہیں نکال سکا تھا۔ بھر وہی پہلے کا ساسناٹا طارمی ہوگیا۔ عمران ان لوگوں کے گوشت کے لو تھڑوں کو بھلا نگتا ہوا تیزی سے راہداری میں آیا اور ہا پکنز کے کمرے کا دروازہ کھولنے لگا۔

پھر اند رداخل ہو کر ہا پکنز کے کان میں آہت سے بولا۔" یہ میں ہوں گوڈڈین ... جلدی چلو ... باندی جلدی چلو ... ورنہ ساری چلو ... اب نکل چلو ... ورنہ ساری زندگی مہیں پڑے رہو گے میں تمہیں اپنی پیٹھ پراٹھا کرلے چلوں گا۔ فکرنہ کرو آؤ۔!"

اس نے ہا پکنز کوانی پیٹے پر لادااور راہداری کے سرے کی طرف دوڑنے لگا۔ نکای کا دروازہ کھلا ہوا ملاوہ نکلا چلا گیا! غار کے دہانے سے بر آمہ ہوتے ہی وہ کھلی فضامیں پہنچے گئے۔

یہاں چاروں طرف اندھیرے کی حکمرانی تھی۔ عمران نے روڑیوں کے ڈھیر ہی کی طرف چلناشر وع کیا کیونکہ وہی ایک راستہ اس کا جانا ہو جھاتھا۔

ø

وہ سب سوتے سے جگائے گئے تھے اور انہیں کہیں لے جایا جار ہاتھا۔ جو لیااور تھیلما کے علاوہ

"میں تم سب کو بہت بے در دی ہے مار سکتی ہوں!" "مادام …. میری ایک گذارش ہے!" دفعتاً ظفر بولا۔ "اُول …!" تھریسیاچو نک کراس کی طرف استفہامیہ انداز میں دیکھنے گئی۔ عمران کے قصور کی سزاان بے چاروں کو نہ دیجئے! عام طور پر طافت ور لوگ رحم دل بھی

"تبهاری سفارش پر میں انہیں معاف کر سکتی ہوں.... تم بہت اجھے آر شٹ ہو۔!" "شکر سہ مادام...!"

"تم جانتے ہو!" تھریسیا قیدیوں کو مخاطب کر کے بولی۔ "وہ میرے گی آدمیوں کو قتل کر کے بدی کو اغواکر کے لے گیا۔" بہ قیدی کو اغواکر کے لے گیا۔"

كوئى كچھ نه بولا۔ وواسے حرت سے ديكھے جارے تھے۔!

تے ہیں۔ آپ بلاشبہ طاقت کاستون ہیں!"

"میں تم ہے اس کا بدلہ لے سکتی ہوں لیکن میں ایسا نہیں کروں گا۔"

"میں تم ہے کام لوں گ۔ تم میرے لئے کام کرو گے زندگی بھر ... ظفر کوئی اچھاسا نغمہ۔!"
ظفر نے تاروں پر مضراب لگائی ... ایک خوب صورت نغمہ فضامیں انگزائیاں لینے لگا۔
تقریبیا کی آنکھوں سے غنودگی جھانک رہی تھی وہ جولیا کے چہرے پر نظریں جمائے ہوئے
تہیں کیا سوچنے لگی تھی۔ وفعتا اس نے ہاتھ اٹھا کر موسیقی روک دی اور جولیا ہے بولی۔"کیا
یال ہے تمہار امیں عمران کو مار ڈالوں گ۔"

"کک ... کیا ... وہ پھر پکڑلیا گیا ...!"جولیا بد حواس ہو کر بولی۔ " توکیا تم ہد سمجھتی ہو کہ وہ میری مدد کے بغیریہاں سے جاسکے گا!" جولیا پچھے نہ بولی۔ نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے پچھے سوچتی رہی۔

"بہت طرح دے چکی ہوں۔اس بار زندہ نہ چھوڑوں گی!" تھریسیا کہتی رہی .!" میں اسے رداشت نہیں کر علق کہ زیرولینڈ کاکوئی شہری اسطرح مارلیا جائے۔اس نے کئی خون کئے ہیں۔!"

'کیاوه دوباره پکرلیا گیاہے۔!"جولیانے پھر مضطربانداند میں پوچھا۔

"کیوں …! تمہارے علاوہ اور کوئی بھی ہے معلوم کرنے کے لئے بے چین نہیں۔ کیا بات ہے؟" تھریسیا کالہجہ بے صدز ہریلا ہو گیا تھا۔ مہلی بار وہ سب ایک جگہ اکٹھے کئے گئے تھے اپنی اپنی زیر زمین بناہ گاہوں سے نکل کر وہ کھلی ہوئی تاریک نضامیں پہنچ ان کے گرد آٹھ آدمی چرخیوں والی بندوقیں لئے چل رہے تھے۔

سیموں نے اندھیرے ہی میں ایک دوسرے کو پیچانا تھا اور مضطربانہ انداز میں دریافت حال کرنی ہوا ہو ۔ کرنے لگے تھے۔ لیکن نگرانوں نے انہیں خاموش کردیا تھا... دھمکی دی تھی کہ اگر کوئی ہوا ہتو اسے گولی مار دی جائے گی۔

وہ چلتے رہے تھیلما جولیا کے ساتھ چل رہی تھی.... اس کا دل بڑی شدت ہے دھڑک رہاتھا۔وہ سوچ رہی تھی کہ کہیں اس سے عمران کے بارے میں پوچھ پچھے نہ ہو۔

جلد ہی انہیں ایک زمین دوز عمارت میں پہنچا دیا گیا۔ جوان عمار توں سے بالکل مختلف تھی جن میں وہ ابھی تک رہتے آئے تھے۔

یہال سب کچھ بلور سے بنایا گیا تھا۔ شیشے کی دیواری، شیشے کی حیتیں اور شیشے ہی کے ستون۔ ہر طرف عجیب قتم کی روشنی پھیلی ہوئی تھی۔ اس روشنی میں نہ گرمی کا حساس ہو تا تھااور نہ سر دی کا۔

تھریسیاایک شد نشین پر نظر آئی اور سبسے زیادہ حیرت انگیز بات یہ تھی کہ ظفر اس کے سامنے کھڑا مینڈولین بجارہا تھا۔ تھریسیانے ہاتھ اٹھا کر اسے سازبند کردینے کا اشارہ کیا اور ان لوگوں کی طرف متوجہ ہوگئ۔!

وہ اس وقت بے حد حسین نظر آر ہی تھی۔ جو لیااور تھیلمااس کے سامنے بجھ کررہ گئی تھیں۔ "تھیلما۔!" دفعتاً تھریسیااس کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولی۔"تم تھیلما ہی ہونا۔؟"

"میں تھیلماہوں...!"وہ کانیتی ہوئی آواز میں بولی۔

"گالویدا کو عمران نے کس طرح مارا تھا....!"

"مِن كِهِ نهين جانتي ...!مِن كِهِ نهين جانتي.!"

"تم وہاں اکیلی نہیں تھیں اور بھی عور تیں تھیں۔!"

"تو پھر جب تم …!"

"بال.... بال.... كهو كيا كهنا جا بتى مو....؟"

" کچھ بھی نہیں۔!"

" پیہ میرے سوال کاجواب تو نہیں!"

"اوہ...! یقین کرو میں اے تمہارے سانے ہی قبل کروں گ!" تھریسیانے قبقہ لگایہ جولیا بلکیں جمپائے بغیر اے گھورے جاری تھی۔ ایبالگا تھا جیسے اس پر کسی قتم کی دہوا تی طاری ہونے والی ہو ... دفعتاوہ تیز قتم کی سرگوشی کے سے انداز میں بولی۔ "تم ایبا نہیں کر سکتیں تم ہر گزایبا نہیں کر سکتیں۔ تم اس سے محبت کرتی ہو ... تم اس سے مم حبت، ... کک کر !"

اس کی آنکھیں آہتہ آہتہ بند ہوتی جارہی تھیں۔ آخری الفاظ ہو نٹوں میں جھنے کررہ کے اوروہ تیورا کرفرش بیگری۔

چاروں طرف سکوت طاری تھا۔اور وہ سب اپنی اپنی جگہوں پر بُت بے ہوئے تھے۔ کی نے بھی اسے اٹھانے کی کوشش نہ کی۔ تھریسیا کے چہرے پر عجیب سی افسر دگی طاری ہو گئی تھی۔ دفعتاوہ کانپتی ہوئی سی آواز میں چیخی "لے جادًا نہیں ... ہٹاؤ میرے سامنے ہے۔!"

 \Diamond

"تم تھک گئے ہو گے ... گوڈڈین۔!" ہا پکز نے بڑے بیار سے کہااور عمران کے گالوں پر تھ پھیرنے لگا۔

"چپنے کے لئے کوئی مناسب جگہ تلاش کے بغیر میں رک نہیں سکتا۔ "عمران بولا۔ "تم جیرت انگیز صلاحیتوں کے مالک معلوم ہوتے مجھ جیسے پہاڑ کو پیٹھ پر اٹھائے ہوئے اتنی بلندی پر مسلسل چلتے رہنا آدمی کے بس کی بات تو نہیں چے بناؤتم کون ہو۔؟"

" مِن گوڈڈین ہوں . . . لیکن باپ کا نام نہ بتا سکوں گا۔"

"میں اب کچھ نہیں پو چھوں گاور نہ گفتگو کرنے میں تم تھکن محسوس کرنے لگو گے۔!" مطلع صاف تھا۔ اند ھیراا تنا گہرا نہیں تھا کہ وہ اپنے پیروں کے قریب آنے والی د شوار ہوں کو نہ دکھ سکتا! جلد ہی اسے ہا پکنز کو نینچ اتار دیتا پڑا۔ کیونکہ اس کے سامنے ایک خطرناک قتم کی ڈھلان تھی۔

"كون...كيابات إ" الكنزن ويجمل

"راسته خطرناک ہے... میں پہلے اس کا اندازہ کرلوں... تم یہیں لیٹ جاؤ...!" "نہیں... ٹھیک ہے... میں ہیٹھوں گا...!"

"اس طرح دیکھ لئے جانے کا خدشہ ہے۔"

"د کیے لئے جانے کا خدشہ!" وہ زہر خند کے ساتھ بولا "پیتہ نہیں کیوں ابھی تک کوئی فی گراز نہیں اڑا۔ پوری وادی روشنی میں نہا جائے گی اس کی سرچ لائٹوں ہے ہم نے تو یہ واکھیلا ہے۔!"

"اليكثروگس ہے ميرے پاس...!"عمران بولا۔

"شایدتم الیکٹروگس کے بارے میں زیادہ نہیں جانے؟"

" ہمارے یونٹ میں صرف ایک الیکٹروگس تھا۔ اے بھی مجھی قریب سے دیکھنے کا اتفاق ب ہوا۔!"

"الیکٹروگس کی مار فاصلوں کی پابند ہے۔ بلاشبہ وہ نے گراز کے بھی پر نچے اڑا سکتا بشر طیکہ نے گراز سو گز کے فاصے پر پرواز کر رہا ہو۔ میر اخیال ہے کہ تم اس کی اندرونی ساخت ہے بھی۔ نف نہ ہو گے۔!"

" ظاہر ہے کہ میں نے اسے قریب سے نہیں ویکھا۔ البتہ فراہام نے مجھے اس کے استعال ، بارے میں بتایا تھا۔ ، بارے میں بتایا تھا۔ ، بارے میں بتایا تھا۔ نہیں رکھتا تھا۔ خربرازیل کے یونٹ کے بارے میں تفصیلی معلومات نہیں رکھتا تھا۔

ہا پکنز اس کی ہدایت کے مطابق زمین پرلیٹ گیااور وہ نشیب میں اتر نے لگا۔

کھ دور چل کراس نے محسوس کیا کہ چھپنے کے لئے یہاں بہتیری جگہیں ہو سکتی ہیں شاید نے گراز کی سر چلائیں بھی انہیں نہ وُھو تھیا کیں۔

دہ پھر او پر پہنچاادر ہا پکنز کو اٹھا تا ہوا بولا۔"اب تہہیں کچھ دور اپنے پیروں سے چلنا پڑے راستہ مخدوش ہے دونوں ختم ہو جائمیں گے اگر میں تہہیںا پی پیٹھ پر لاد کر چلا۔!" وہاس کاہاتھ پکڑ کر بہت احتیاط سے نیچے اتار نے لگا۔

جگہ انچھی خاصی تھی۔اوپر سے دکھ لئے جانے کا خدشہ نہیں تھا۔ دو بڑے پھر وں کے اوپر ا کچھان کا کچھ حصہ بالکل سائبان کی طرح چھایا ہوا تھا۔ لیکن جگہ زیادہ کشادہ نہیں تھی۔ ايالكاب جياس فاني تهو تقنى ادر الهار كهي بور!"

عمران آئنھیں بھاڑ بھاڑ کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔ بھر پچھ دیر بعد بولا۔"ہاں ہے تو… لیکن یہال سے فاصلہ زیادہ معلوم ہو تا ہے!"

''اُس کی فکر نہ کرو...اس کی سیدھ میں چلنے کی کو شش کرو۔اگر ہم وہاں پہنچ گئے تو سمجھ لو پالامار لیا۔!''

"وہال کیا ہے؟"

"میں بیرا بھی نہیں بتاؤں گا۔"

"میں سمجھا ... انجھی طرح سمجھ گیا ...!"عمران ناخوشگوار لہجے میں بولا۔ "کیا سمجھ گئے۔"

"ا بھی تم نے کہا تھا تھریسیا چھپ کر دیکھنا جا ہتی ہے کہ تم کہاں جاتے ہو۔؟" "ہاں تو پھر"

"تم شايد مجھے بھی قريسيا ہی کا کوئی آدمی سمجھے ہو!"

"نن.... تهيس تو....!"

" جھوٹ نہ بولو . . . میں بچہ نہیں ہوں . . . !"

"خفا ہونے کی ضرورت نہیں۔!" وہ نرم کہج میں بولا۔" کیا تم مجھے محاط رہنے میں حق بجانب نہیں سمجھتے۔"

" بی سوچ کر خاموش رہ جانا پڑتا ہے۔ لیکن میں تمہیں کس طرح یقین ...!" " چلو... غصہ تھوک دو... میں نے کتی صفائی سے اعتراف کر لیا کہ مجھے تم پر شبہ ہے! میں اپنی آئیسیں کھو چکا ہوں میرے دوست کاش میں تمہیں دیکھ سکتا۔ تم غیر معمولی قوت کے الک ہو... مجھے اس طرح پشت پر اٹھائے ہوئے اُونچی نبچی زمین پر مسلسل چلتے رہنا کسی آدمی کے بس کاروگ نہیں۔ تم پیتہ نہیں کیا چیز ہو۔"

"میں الفاظ سے بہلنے والا نہیں ... پہلے میری حیثیت کا تصفیہ ہونا چاہئے ... میں پھر ہی اُگے قدم برهاؤں گا۔!"

"تم میرے دوست ہو... مجھے یقین ہے...!" ہا پکنز بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

ہمر حال وہ اطمینان سے بیٹھے رہ سکتے تھے۔

"دن نکلنے پر میں تم سے یہاں کا محل و قوع معلوم کرنے کے بعد ہی تمہاری رہنمائی کر سکوں گا ...!" ہا چکز نے عمران کے شانے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔

"ہاں... مخبرو... میں حہیں الیکٹروگ کے بارے میں بتاؤں۔اس کے بٹ کے نچلے حصے میں سرخ رنگ کا ایک پشن بٹن ہوتا ہے۔ اے دبانے پر بٹ کا ایک حصہ کھل جاتا ہے...
بٹ کے اندر تہمیں ایک چھوٹی کی چوکور بیٹری لیے گی۔ جس کا نصف حصہ اشین لیس اسٹیل کا ہوگا اور نصب حصہ کھتی رنگ کے حصہ کی اُوپری سطح پر محل ہوگا اور نصب حصہ کتھی رنگ کے جمہ کی اُوپری سطح ہوار چھوٹے رنگین گڑھے بڑگے ہوں تو سجھ لوکہ بیٹری ایکوہاسٹ ہورہی ہے لیکن سطح ہوار ہے تو سجھ لوکہ ایم کی اور کہ ایم کی اور کے اور کی تاکہ کی سے بڑاروں فائر کر سکتے ہو۔!"

عمران نے ای وقت الیکٹر وگس سے بیٹری نکال کر اس کی سطح پر انگل پھیری۔ کہیں بھی کوئی گڑھامحسوس نہ ہوا۔ ہا مکنز نے بھی اے ہاتھ میں لے کر اطمینان ظاہر کرتے ہوئے کہا۔ "تم نے اگر چالا کی سے کام لیا توسب کے منہ پھیر دوگے۔!"

پھر انہوں نے بقیہ رات وہیں بیٹھ کر گزاردی۔ نہ انہیں کی نئے واقعے سے دو چار ہونا پڑالہ نہ نے گرازوں سے سرچ لائٹ کے ذریعے انہیں تلاش کیا گیااور نہ انہوں نے اپنے آس پاس کی قدم کی آواز سنی!

" جھے جرت ہے۔ " ہا کھنز نے صبح ہوتے ہی کہا۔ "تقریبیااتی لا پرواہی سے کیوں کام لے رہی ہے۔!اوہ میں سبھ گیا...!"

"کیا سمجھ گئے۔؟"

"گوژ ڈین …!"وہ پر جوش کہجے میں بولا۔"وہ حجیب کر دیکھے گی کہ میں کہاں جاتا ہوں۔!" "میں نہیں سمجھایا پکنز ۔!"

"تم نہیں سمجھ کتے …!"وہ مضطربانہ انداز میں ہاتھ ملتا ہوا بولا۔"تم نہیں سمجھ کتے۔ کیا منج ہوگئے۔؟"

"ہاں ... آل ... سورج نکلنے والا ہے!"

" چاروں طرف نظر دوڑا کر دیکھو۔ کسی پہاڑ کی چوٹی گھوڑے کے سرے بھی مشابہ ہے

. شامل تھی۔! پھر سورج افق میں تھکنے لگا۔ پہاڑ کی وہ چوٹی اب بھی بہت دُور تھی جس کی نشاند ہی ہا پکنز نے کی تھی۔

> "اب تو بھوک کے مارے قدم اٹھاناد شوار ہورہا ہے!"عمران بولا۔ "میرے خیال سے کہیں رک جاؤ.... کچھ دیر کے لئے۔" "ہاں....اور میں کچھ پہاڑی چھپکلیاں تلاش کروں، پیٹ بھرنے کے لئے۔!" "چھپکلیاں۔؟"

> > "شوربه نهایت لذیذ ہو تاہے۔!" "گھناؤنی ہاتیں نہ کرو۔!"

عمران نے بیٹھنے کے گئے ایک مناسب می جگہ تلاش کرلی اور اپنی سانسیں در ست کرنے لگا۔
الیی شخص اس سے پہلے بھی طاری نہیں ہوئی تھی وہ سوچ رہا تھا کہیں اس جگہ نہ بیٹھے رہ جانا
پڑے۔ ہا پکنز بھی بہت زیادہ مضحل نظر آرہا تھا۔ لیکن اس نے کسی قتم کی شکایت نہیں گی۔ یہ جگہ
سر سبز و شاداب تھی ... عمران نے سوچا کیوں نہ پھل تلاش کئے جائیں ... اس نے ہا پکنز سے
اس کے امکانات کے بارے میں پوچھا۔ اس نے بتایا کہ ان اطراف میں اکثر جنگلی پھل ملتے ہیں۔
لیکن خود انہیں استعال کرنے کا اتفاق بھی نہیں ہوا ...!

عمران اسے وہیں جھوڑ کر اٹھ گیا۔ بڑی پُر فضا جگہ تھی۔ حد نظر تک سبز ہ ہی سبز ہ نظر آتا تھا۔ خود رو پھولوں کی جھاڑیاں جا بجا بکھری پڑی تھیں۔!

وہ ڈھلان میں اتر نے لگا... تھوڑی ہی دور چلنے کے بعد اُس نے محسوس کیا کہ نیچے کوئی پہاڑی نالہ بہہ رہاہے... نیچے چھوٹے چھوٹے در ختوں کے جھنڈ بھی دکھائی دے رہے تھے۔ وہ بری احتیاط سے نیچے اتر نے لگا۔

تھوڑی ہی دور چلنے کے بعد اسے رک جانا پڑا۔ کیونکہ یہاں سے نالہ نظر آنے اُکا تھا یکی نہیں بلکہ اس نے ایک آدمی کو جھکے دیکھاجو شاید چھاگل میں پانی بھر رہاتھا!

عمران جہاں تھا وہیں رک گیا ... خواہ مخواہ کی قتم کا خطرہ نہیں مول لینا چاہتا تھا۔ لیکن جیسے ہی وہ چھاگل بھر کر پلٹا ... تھکن کے سارے آثار گویا ہوا میں تحلیل ہوگئے! بیہ صفدر تھا چھاگل کا اسٹر پ کا ندھے پر ڈال کروہ او پر چڑھنے لگا ... لیکن اس کارخ عمران کی طرف نہیں تھا۔

"بس تو پھر بتاؤ وہاں کیا ہے؟"

"بہت ضدی ہو... خیر سنو...! میں ایک ایسی اڑن طشتری بنوانے میں کامیاب ہو گیا ہوں جے دنیا کا کوئی ریڈار سٹم ظاہر نہیں کر سکنا! تھریسیا کے قبضے میں بھی کوئی ایساریڈار سٹم نہیں۔!"

وہ خاموش ہو گیا اور عمران اس کے دوبارہ بولنے کا منتظر رہا۔ کچھ دیر بعد ہا پکنز نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔" جتنی جلدی ممکن ہو وہاں تک چنچنے کی کوشش کر و.... میر کی وہ اڑن طشتری وہیں کہیں پوشیدہ ہے تین گو نگے بہرے اس کی حفاظت کرتے ہیں۔ وہ اُس کے استعمال سے بھی واقف ہیں! اور صرف اشاروں کی زبان سیجھتے ہیں اشارے بھی مخصوص قتم کے بہر حال انہیں بھی میرے علاوہ دنیا کا کوئی اور آدمی کچھ سمجھا نہیں سکتا۔!"

عمران نے اسے دوبارہ اپنی پیٹے پر اٹھایا اور اس ست چل پڑا جدھر کی نشاندہی اس نے کی تھی۔ دیکھ لئے جانے کے خدشے کی بنا پر تیز رفآری ممکن نہیں تھی! ہا پکنز بھی بار بار ... یاد دہائی کئے جارہا تھا کہ اسے بہت مختاط ہو کر آ گے بڑھنا ہے۔

ون ڈھلنے لگا... بھوک اور پیاس کے مارے بُراحال تھا۔ لیکن وہ چلتارہا۔ "کیاتم کہیں زُک کر دم نہیں لو گے؟" ہا پکنز نے کہا۔ "اگر بیشا تو پھر اٹھا نہیں جائے گا...!"عمران نے کہا۔ "تم بزی مشقت جھیل رہے ہو... میرے لئے...!"

"اپ لئے ہا مکنز ...! میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ تمہاری مدد کے بغیر یہاں سے نہیں نگل سکتا۔ کسی بھی ملک کی سر حد تک پہنچ جانے کے بعد میں خود بی اپنی خبر گیری کر سکوں گا۔!"
" یہ تو تم ٹھیک کہتے ہو ... لیکن پھر تمہیں کہیں جانے کی ضرورت نہیں!" ہا مکنز بولا۔
" میں تمہیں اپنی آ تکھیں بناؤں گا۔"

عمران کچھ نہ بولا... ہا پکنز کہتارہا... "میں تمہیں دکھاؤں گاکہ کسی تنظیم کی سر براہی کس طرح کی جاتی ہے... تقریسیانے زیادہ ترلوگوں کو بد دل کردیا ہے۔ میں انہیں باپ کا پیار دوں گا۔ "
"مسلسل کچھ منتے رہنے ہے بھی تھکن کا احساس ہونے لگتا ہے!"
"اچھااب میں نہیں بولوں گا!...!" ہا پکنز نے ہنس کر کہا۔ اس ہنسی میں پدرانہ شفقت نہی

"اس نے تم لوگوں کواس لئے چھوڑ دیا ہے تاکہ مجھ پر ہاتھ ڈال سکے۔" "بات سمجھ میں نہیں آئی۔"

"اس کی دانست میں میں بھی إد هر اُد هر بھٹک رہا ہوں گا... تم لوگوں کو اس طرح آزاد د کیے کر میں فطری طور پر تم سے ملنا چاہوں گااور پھر اس کے آدمی ایک بار پھر ہم سب پر ہاتھ ڈال دیں گے!وہ اتنی رحم دل نہیں ہے کہ ایک ہتھیا ہو جانے پر پورے ریوڑ کو آزاد کردے۔" "صفدرایک ڈبل روٹی اس کے حوالے کر کے آگے بڑھ گیا تھا۔

عمران نے حصیب کر اس کا تعاقب کیااور بالآخراہے ایک غار کے دہانے میں داخل ہوتے دیکھ کرومیں سے ملیٹ آیا۔

Û

عمران نے روٹی خود کھائی تھی ... اور ... ہا پکنز کے لئے جنگلی کھل تلاش کئے تھے.... روٹی اے کس طرح دے سکتا تھا... اس کے لئے تووہ گوڈڈین تھا۔

اندھیر ایھیلتے ہی سفر دوبارہ شروع ہو گیا۔ آج بھی مطلع بالکل صاف تھااور تاروں کی چھاؤں راستہ د کھانے کے لئے کافی تھیاور شفاف آسان کے پیش منظر میں وہ چوٹی بھی صاف نظر آرہی تھی جس کی سمت انہیں جانا تھاعمران چلتارہا۔ ونعتاً ایک جگہ اے رک جانا پڑا۔ ذرا سی غفلت دونوں ہی کو موت کے گھاٹ اتار دیتی۔

"كيون ... كيا بوا... ؟" ما پكنز چونک كربولا ـ

"بوی گہری کھائی ہے ۔۔۔!"عمران نے جواب دیا" ذرای بھی پُوک ہمیں نیچے لے جاتی۔!" "گہری کھائی؟"ہا پکنز کانیتی ہوئی آواز میں بولا۔"اوہ ۔۔۔ دیکھو کیا نیچے اترنا آسان ہے"۔ عمران اے وہیں اتار کر نیچے اتر نے کے امکان کا جائزہ لینے لگا لیکن دُور دُور تک گہرائی بالکل کو کمیں ہی کی می نظر آئی۔ تھک ہار کر لوٹ آیا ۔۔۔ اور ہا پکنز کو اس کے بارے میں بتانے لگا۔ "تب تو ۔۔۔ تب تو ۔۔۔ یہی سمجھنا چاہئے کہ تقدیم مجھے پر مہربان ہے۔" ہا پکنز کانیتی ہوئی آواز میں بولا۔" قدرت نے ہمیں وہیں پہنچادیا ہے جہاں پہنچنا تھا۔!" عمران اس سے کٹ کٹ کر چاتا ہواایک ایسے پوائٹ پر آئیبنچا جہاں اُن کا ملناضر وری تھا۔ عمران پر نظر پڑتے ہی صفدر بو کھلا سا گیا۔ پھر اس کے چبرے پر سر خی عود کر آئی۔ شاید میر خوشی کا خاموش اظہار تھا۔

> "تم کہاں … ؟"عمران نے اس کے قریب پہنچ کر آہتہ ہے پو چھا۔ "پہلے وہ بہت زیادہ غضب ناک تھی۔ پھر اس نے ہمیں چھوڑ دیا۔" "چھوڑ دیا… کیا مطلب ؟"

صفدر نے اسے جولیا کی غثی کے بارے میں بتاتے ہوئے کہا"اس کے بعد سے تھریسیانار مل د کھائی نہیں دیتی تھی ۔۔۔ اس نے تھم دیا کہ ہم سب چھوڑ دیئے جائیں ۔۔۔ !" "واپسی کے لئے راستہ بھی بتایا تھااس نے!"

" نہیں … وہ کہہ رہی تھی کہ میں تم لوگوں کاخون اپنی گردن پر نہیں لینا جا ہتی! تم ویسے ہی پھروں سے نگرا کر بھو کے بیاہے مر جاؤ گے ۔!"

"ہول....!"عمران چند کمھے کچھ سوچتار ہا پھر بولا۔ "اس کے باوجود بھی تم نے محسوس کیا ہوگاکہ تمہاراتعا قب کیا جارہاہے!"

"اده.... کمال ہے...!"صفدراہے گھور تا ہوا بولا۔"دوسرے میرے اس خیال سے متفق نہیں ہیں۔ لیکن آپ نے بیہ خود بخود سوال اٹھادیا۔ یقین سیجئے وہاں سے نکلتے ہی میں اس وہم میں مبتلا ہو گیا تھا کہ ہماری گرانی کی جارہی ہے۔!"

"بقید ساتھی کہاں ہیں۔؟"عمران نے بوچھا۔

" یہال سے تھوڑے فاصلے پر ایک غاریس سب کی حالت تباہ تھی پیاس کے مارے.... میں پانی کی تلاش میں نکلا تھا۔"

" کچھ کھانے کو بھی ہے؟"

"ہاں میرے تھلے میں دوڈ بل روٹیاں ہیں!"

''ایک مجھے دے دو... جہاں تھہرے ہو وہیں تھہرے رہو۔ آگے جانے کی ضرورت نہیں۔ تھریسیا کیا جا ہتی ہے میں بخو بی جانتا ہو ں۔!''

"كياجاتى ہے؟"

"او بھائی ... کہیں تمہاراد ماغ تو نہیں چل گیا۔!"

"يقين كرو.... گوژوين بهم خوش قسمت بين كياتم سمتون كالغين كريكتے بهو." "بان كيون نہيں ... قطب ستارہ مجھے صاف نظر آرہا ہے!"

" شال کی طرف چلو... ای کھائی کے کنارے کنارے ... جس جگہ سے آگ نہ بڑھ سکو... وہیں رک جانااور اب میں اپنے پیروں سے چلوں گا۔!"

"بہت دیر گلے گی اس طرح ... آؤ ...!"عمران نے کہااور پھراسے اپنی پیٹے پر لاد لیا۔ زمین مطح تھی اس لئے عمران تیز رفآری کے ریکارڈ توڑ رہا تھا۔ ایک بار ہا پکٹز نے کہا بھی کہ اُسے دوڑ کرنہ چلنا جائے۔ ورنہ وہ بہت جلد تھک جائے گا۔!

کچھ دور چلنے کے بعد عمران کو رُک جانا پڑا تھا... ایسا معلوم ہوا جیسے کسی بہت او خجی دیوار نے ان کاراستہ روک لیا ہو!اور اس دیوار کا سلسلہ مشرق میں بہت دور تک کچھیلا نظر آیا تھا۔ اس نے ہا پکنز کو بتایا کہ راستہ مسدود ہو چکا ہے۔

" يې ہے ہمارى منزل ...!" ہا پکنز نے طویل سانس لے کر کہا۔ "اب مجھے اتار دو.... اب میں اندھا ہونے کے باوجود بھی تمہاری رہنمائی کر سکوں گا۔!"

عمران نے اے اتار دیااور وہ راہ میں حائل ہو جانے والی چٹانی سلسلے کے قریب بھٹی کر اس طرح ہاتھ پھیرنے لگاجیسے کوئی رحم دل مالک اپنے جانوروں کی پیٹھ سہلا تا ہے۔

"اب تم میرا ہاتھ کپڑ کر مجھے اس کھائی کے کنارے کنارے پھر جنوب کی طرف لے چلو۔!"اس نے عمران سے کہا۔

عمران چند کھے اُسے گھور تارہا۔ پھر ہاتھ پکڑ کر بولا۔"چلو۔!"

"ایک ... دو ... تین ...!" ہا پکنز نے قدم گننے شروع کئے اور گیارہ تک گننے کے بعد رک گیااور زمین پر بیٹھ کر کچھ مٹو لنے لگا۔

عمران اس کے پیچھے کھڑا تھا۔ دفعتا اس نے عجیب قتم کی گھڑ گھڑاہٹ اپنے ہیروں کے نیچے محسوس کی اور غیر ارادی طور پر کئی قدم پیچھے ہٹ گیا۔

یجھے تو کسی قدر ہا پکنز بھی ہٹا تھا۔ لیکن اتنا بھی نہیں کہ عمران کے قریب پہنچ جاتا۔ "آؤ… آگے بڑھ آؤ… میر اہاتھ پکڑو…!"ہا پکنز پر جوش کہجے میں بولا۔

عمران اس تاریکی میں ایک روشن مستطیل دیکھ رہاتھا۔ آگے بڑھ کر دیکھا چیٹیل زمین پر ایک روشن خلا نظر آیا اور اس خلامیں سیر ھیوں کی قطار کافی گبرائی تک چلی گئی تھی۔ عمران اس کا ہاتھ پڑ کر خلامیں اتر گیا۔ آٹھویں زینے پر ہا پکنز نے اسے پھر زکنے کو کہا اور بائمیں جانب ہاتھ لے جا کر ایک سونج بورڈ کو ٹولنے لگا... دوسرے ہی کمھے میں عمران نے پھر گھڑ گھڑ اہٹ شنی۔!

"اب چلو... میں نے راستہ مسدود کردیا ہے!" ہا پکنز بولا۔ اور وہ پھر سیر هیاں اتر نے گئی ... جیسے ہی مسطح زمین پر پنچے تین آدمی نظر آئے جن کے چیروں پروحشت زدگی کے آثار تھے۔ عمران نے آہتہ سے ہا پکنز کو ان کی موجود گی کے بارے میں بتایا...! بتایا اور جی بھر کے پچتایا ... کیونکہ ہا پکنز نے ان تین آدمیوں کی موجود گی کا علم ہوتے ہی پاگلوں کی می حرکتیں شروع کردی تھیں۔ بھی زور زور سے ہاتھ ہلا تا اور بھی بندروں کی طرح اچھنے کود نے لگا ... صرف وہی نہیں بلکہ وہ تینوں بھی اُسے پاگل سے معلوم ہوئے کیونکہ وہ بڑی شجید گی اور احترام کا مظاہرہ کرتے ہوئے اس کی انجیل کود کو دکیے رہے تھے۔ پھر وہ ساکت ہوا ہی تھا کہ تینوں اس کے مظاہرہ کرتے ہوئے اس کی انجیل کود کو دکیے رہے تھے۔ پھر وہ ساکت ہوا ہی تھا کہ تینوں اس کے قریب آئے اور جھک جھک کر اُس کی آئکھوں میں دکھنے گئے۔

وفعتا ہا پکنز نے عمران سے کہا۔" حمہیں میری حرکوں پر حیرت ہوئی ہوگی۔ میں دراصل انہیں اپنی بپتا سنارہا ہوں۔ وہ کو نگے اور بہرے ہیں میں نے یمی انہیں ٹریننگ دی تھی! میرے علاوہ اور کوئی ان پر اپنامافی الضمیر واضح نہیں کر سکتا...! میں نے انہیں بتایا کہ میں اپنی بینائی کھوچکا ہوں۔لہذا نہیں صرف میرے اشاروں کو سجھنا ہے۔ میں ان کی باتیں نہ سجھ سکوں گا۔!"

دہ رات انہوں نے ایک آرام دہ کرے میں بسر کی تھی۔ اور دوسر می ضبح عمران سوچ رہا تھا کہ کہیں ہا پکنز نے اُسے بیچان تو نہیں لیا ہے۔ ابو سکتا ہے اُسے پیٹی پر لاد کر چلتے وقت اس سے کوئی لغزش ہو گئی ہو ان کے سفر کے ایک جصے میں تو عمران اپنے حواسوں ہی میں نہیں تھا۔ ممکن ہے ای وقت بے خیال اس لئے پیدا ہوا تھا کہ ان متیوں آد میوں میں سے ایک رات بھر کرے کے دروازے کی گرانی کر تارہا تھا۔!

عادی برق برق برق میں میں اس کا گلاس ملا ہا پکنز کو اسے پینے و کھ کر عمران نے بھی ایک گلون ایک کے کسی سیال کا گلاس ملا ہا پکنز کو اسے پینے و کھ کر عمران نے گلاس ختم بھی ایک گلونٹ لیا۔ مشروب خوش ذائقہ تھا اور حیرت انگیز بھی۔ کیونکہ عمران نے گلاس ختم کر کے اپنے جسم میں فوری طور پر ایسی توانائی محسوس کی تھی، جیسے پیٹ بھر کر کھانا کھایا ہو....

ہا پکنز نے بتایا کہ وہ نتیوں آدمی سالہا سال سے صرف ای مشروب پر گزارہ کررہ ہیں! شوس قتم کی غذاان کے لئے کوئی معنی نہیں رکھتی اور مشروب کی تیاری سائٹلیفک طور پر ہوتی ہے۔!
اور یہاں وہ اتنی وافر مقدار میں موجو و ہے کہ وہ سال بھر تک بخوبی کام چلا سکتے ہیں۔!
پھراصل کام شروع ہوا ۔ . . ہا پکنز کے نتیوں ساتھی انہیں اس جگہ لائے جہاں ہا پکنز کی بیان کردہ اڑن طشتری موجود تھی۔ اس نے عمران سے کہا ہے کہ شہیں اس کا استعمال سکھا کیں۔!"

پھر اس نے اس کی خصوصیات بتانی شروع کیں۔ اُس سے تھریسیا کے فے گرازوں کو تباہ کیا جاسکتا ہے۔ ہا پکنز نے میہ بھی بتایا کہ خود اس پر کوئی حربہ کار گر نہیں ہو تا۔ اس کی اوپری سطح تیزی سے گردش کرتی رہتی ہے اور اس پر کئے جانے والے حربے اس گردش کی بناء پر اس سے کترا کر گزر جاتے ہیں! خواہ وہ الیکٹر وگس کی برتی روہی کیوں نہ ہو!

" تو پھر تم نے أے تھریسیا کے خلاف پہلے کیوں نہ استعال کیا۔ "عمران نے پو چھا۔ " یہ نہ بھولو کہ ہمارے در میان صرف اصولوں کی خاطر جنگ رہتی ہے! زیرو لینڈ کے شہریوں کی تباہی بھی میرے مدِ نظر نہیں رہی۔ میں تو تھریسیا کے وجود سے زیرو لینڈ کو پاک کرنا چاہتا ہوں۔ وہ ہمیشہ مجھ سے بھاگتی پھری ہے! لیکن اب اپنی آ تکھیں کھو بیٹھنے کے بعد کسی کی بھی پرواہ نہوگی۔

"اس کے علاوہ اور کوئی چارہ بھی تو نہیں ہا پکنز _!" "میں سبھتا ہوں گوڈڈین_!"وہ اس کا شانہ تھپک کر بولا_

ø

وہ دن بھی گزر گیا اور صفدر نے کی کو بھی غار سے باہر نہ نظنے دیا۔ شام کو پھر پانی کی ضرورت پیش آئی اور صفدر چھاگل لے کر تنہا نکل گیا۔ عمران سے ملا قات کے بعد سے وہ بے حد چو کنا ہو گیا تھا۔

اس وقت غار سے باہر لکلا تو خاص طور پر ذہن ان نادیدہ تعاقب کرنے والوں کی طرف

متوجہ تھا۔ جن کے بارے میں عمران نے اپنا خیال ظاہر کیا تھا۔ نشیب سے اتر کر وہ نالے کے کنارے تک آیا۔ چھاگل بھری اور پھر غارکی طرف لیٹ پڑا۔

اس نے ایک چٹان کے پیچھے سے سر ابھار اہی تھا کہ ایک اجنبی غار کے دہانے کے قریب نظر آیا، جو غار کے اندر جھا تکنے کی کوشش کررہا تھا۔ صفدر دوچار بار کھانسااور زمین پر زور زور سے پیر مارتا ہوا چٹان کی اوٹ سے نکل آیا ۔۔۔ لیکن اب غار کے دہانے کے قریب کوئی بھی نہیں تھا۔ اس نے ایک طویل سانس لی اور آگے بڑھ گیا۔

غار میں پہنچ کر محسوس ہوا کہ وہ لوگ قطعی بے خبر ہیں ظفر الملک مینڈ ولین بجارہا تھا اور تھیلما کے علاوہ اور کوئی دل چیپی لینے پر تیار نہیں معلوم ہو تا تھا۔ سمعوں کے چہرے پر بے زاری کے آثار تھے۔ اور ایسالگیا تھا جیسے وہ ظفر کی اس ناوقت خوش مزاجی پر احتجاج کرنے کی بھی سکت نہیں رکھتے۔!

صفدر سید ھاانہیں دونوں کی طرف گیا تھا۔ ظفر نے مینڈولین پر ہاتھ روک لیا۔ ''اس میں شک نہیں کہ عمران لوگوں کی ہڈیوں کے اندر تک جھانک سکتا ہے!''صفدر مسکرا ربولا۔

"میں نہیں سمجھا موسیو!"

"تم يقييناس قابل ہو كه عمران حبيها آدمى تمهميں معتبى كرے!"

"ارے ... واہ!" ظفر ہنس کر بولا۔ "ولیکن موسیو! مجھے عمران سے ایک شکایت ہے ... نہ وہ ماموزیل جولیانا کی طرف توجہ دیتے ہیں اور نہ مادام تھریسیا کی طرف!"

صفدر کچھ نہ بولا۔اب دہ دوسروں کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ تنویر معلوم کرناچاہتا تھا کہ آخر وہاں پڑے نہ بولا۔اب دہ۔تب صفدر نے انہیں بتایا کہ ان کی نگرانی کی جارہی ہے۔لہذااس کی دانست میں بہی مناسب ہے کہ انہیں وہیں قیام کرناچاہئے۔ پتہ نہیں اس طرح چھوڑ دینے کی بعد نگرانی کرانے کا کیا مقصد ہے۔

اس نے مئلے نے انہیں پھر خاموش ہو جانے پر مجبور کر دیا۔

ظفرنے بھی اب مینڈولین ایک طرف رکھ دیا تھااور تھیلماسے آہتد آہتد کہد رہا تھا....
"مادام تھریسیا کو میں بالکل نہیں سمجھ سکا۔ یا مجھ پراتن مہربانیاں تھیں یااتن بے دردی سے دھکے

دلوا كر نكال باهر كيا!"

"كياتم اس كے باس رہنا جائے تھے؟"تھيلمانے پوچھا۔

"وہ فن کی بڑی اچھی قدر دان ہے اس کے احساسات بڑے نازک ہیں۔ عجیب کی مقناہ کیفیات کی حامل ہے وہ عورت۔ اس میں چنگیزیت بھی ہے اور معصومیت بھی۔ اُس نے مجھ سے مسائل تصوف پر بھی گفتگو کی تھی میں نے کہا مادام تمہیں خداکی آڑ میں کس سر مین کی حال ہے۔!"

"اچھااب بیہ گفتگو ختم کرو.... مجھے بھوک لگ رہی ہے۔"

"میراخیال ہے کہ موسیو صفدر نے شندے پانی کا انتظام کرلیا ہے۔ روٹی تو شاید کی کے پانی ہو۔" پاس نہ ہو۔"

دوسری طرف وہ لوگ ابھی تک اس مسلے پر غور کئے جارہے تھے کہ آخراب تھریسیاان کی گرانی کیوں کرار ہی ہے!لیکن صفدرنے انہیں عمران کے نظریئے سے آگاہ نہیں کیا۔

باہر اندھیرا بھیل گیالیکن یہاں اس غار میں دو مومی کھمعیں روشن تھیں۔ یہ ان کے اپنے سامان میں شامل تھیں! تھریسیانے اسلحہ کے علاوہ ان کااور سب کچھ واپس کر دیا تھا۔

رات گئے انہوں نے ایک زبرد ست قتم کا دھا کہ سُناادر ایسامعلوم ہوا جیسے زمین ہل کررہ گئ ہو۔ غار جہنجھناا ٹھا تھاا نہیں ایسامحسوس ہوا جیسے ان کی زبانیں سکڑ کر حلق میں پھنس گئی ہوں۔

Ô

یہ اڑن طشتری سے پہلا وار ہوا تھا۔ اس مقام پر جہاں عمران نے گالویدا پر حملہ کیا تھا۔ خور عمران اڑن طشتری میں موجود تھا۔

پوری گھاٹی روشن ہو گئی تھی اس دھا کے سے ... بیہ عمران ہی کی تجویز تھی کہ یوں ہی خواہ مخواہ اڑن طشتری سے ایک فائر اس وادی پر کیا جائے ... گویا یہ اعلان جنگ تھا۔

فائر کر کے اڑن طشتری بڑی تیزی سے فضامیں بلند ہو گئی تھی۔اس کا خیال تھا کہ اگر یہال کچھ نے گراز بھی موجود ہیں تووہ اس دھاکے کے بعد یقینی طور پر اڑیں گے۔

ہزاروں فٹ کی بلندی پر پہنچ کر اڑن طشتری وادی پر چکرانے لگی اڑن طشتری میں اپنے تنہوں آدمیوں سمیت ہا پکنز بھی موجود تھا! کنٹرول پر ایک آدمی کے ساتھ عمران بھی تھااور اُسے کام کرتے بغور دیکھتارہا تھا... اور آج تودن بھر ہی اس کی ٹرینگ ہوئی تھی۔

" اب دیکھوں گا.... اب دیکھوں گا....!" ہا پکنز کسی تفکھنے کتے کی طرح غرایا.... اور طشتری وادی ہر چکر لگاتی رہی۔

دفعثااڑن طشتری کے مائیک سے آواز آئی۔" یہ کون ہے؟ میں خود تھریسیا بمبل بی آف بوہیمیابول رہی ہوں۔"

"اور آج تیرا بچنامحال ہے... میں ہا پکنز بول رہاہوں!" ہا پکنز دھاڑا۔ عمران بو کھلا کر سیدھا ہو بیٹھا۔ بزی خطرناک چویشن تھی وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں تھریسیااس کانام نہ لے بیٹھے۔

"کیا گوڈڈین تمہارے پاس موجود ہے!" تھریسیا کی آواز آئی اور عمران نے جھیٹ کر ہا مکنز کا ازود بادیا۔

" بيه بکواس کاوفت نہيں ہے!" ہا پکنز عمران کااشارہ سمجھ کر غرايا۔

"بول خود کو میرے حضور غلاموں کی طرح پیش کرتی ہے یا میں تھ سمیت سب کو تباہ ردوں۔!"

"ا بنی خیر منااند هے ... ابھی دیکھے لیتی ہوں۔!"

حریے کاراز اگلوالو!"

جواب میں ہا پکنز نے ایک وحثیانہ قبقبہ لگایا اور اڑن طشتری وادی پر چکر اتی رہی۔ پھرینچ سے سرچ لائٹ کی آڑی تر چھی لکیریں اوپر کی طرف آنے لگیں اور کنٹرول پر بیٹھے ہوئے آدمی نے ان پر فائر کئے اور پھر پہلے ہی کی طرح اند حیر اچھا گیا۔!

" ہا پکنز ... میں پھر سمجھاتی ہوں ...!" تقریبیا کی آواز سپیکر ہے آئی۔ "اوہ... اپنی فکر کرو۔ تم نے مجھے محض ای لئے زندہ رکھا تھا کہ مجھے سے کسی طرح اس

"لیکن سے حربہ اب ہم دونوں کے مشتر کہ دشمن کے ہاتھ لگنے والا ہے!"
"عمران نے ہاتھ بڑھا کر ٹرانسمیٹر کا سونچ آف کردیا اور بولا.... خواہ مخواہ بور کئے جارہی ہے.... بند کرواسے.... ہمیں اپناکام جاری رکھنا چاہئے۔!"

که عمران کامیاب ہو گیا۔"

وہ سب اس طرح چو تکے تھے جیسے میدان حشر سے جلدی چھٹکاراپا جانے کی اطلاع ملی ہو۔!
"دوہ پا پکٹر کو نکال لے گیا تھا!" صفدر کہتارہا۔" تھریسیا کو ان دونوں کی تلاش تھی اور اس نے ہم لوگوں کو محض ای لئے چھوڑا تھا کہ اگر عمران اوھر اُدھر بھٹکتا ہوا ہم لوگوں سے آ ملے تو فاقب کرنے والے دوبارہ ہمیں عمران سمیت گر فتار کر سکیس ۔۔۔ لیکن وہ بلاکاذ ہین ہے اس نے میں بروقت مطلع کردیا۔"

"اس نے مطلع کر دیا۔!"

"ہاں!"صفدر نے کہا، اور بتایا کہ کس طرح کچھلی شام عمران سے ملا قات ہوئی تھی۔! پھر وہ سب ساکت ہو گئے۔ بہت دیر سے کوئی فائر نہیں ہوا تھا۔

 \Diamond

" تو اس کا بیہ مطلب ہوا کہ ہم نے چھ نے گراز تباہ کئے۔" عمران ہا پکنز سے کہہ رہا تھا اور ن طشتری اب بھی وادی پر چکر لگائے جارہی تھی۔

"اب ٹرانسمیٹر کاسونج آن کردو۔!" ہا پکنز نے کہا۔

عمران سو کج آن کرنے سے پہلے بولا۔"میر اخیال ہے کہ کنٹر ول اب میرے ہاتھ میں دے جائے اور تم پہاں میرے قریب آ جاؤ۔"

"كيول؟" إيكنز في جونك كريو جمار

"اس سے بہتر اور کوئی موقع نہیں ملے گا کہ میں اپنی صلاحیتوں کاامتحان کر سکوں ... میں ا ناچاہتا ہوں کہ میں نے کہاں تک اس مشین کو سمجھاہے۔!"

"تمہاری مرضی ...!" ہا پکنز نے بڑے کھلے دل سے کہا۔ "تم تو میر سے نائب خصوصی ہو!" پھر اس نے اپنے آدمیوں کو اشارہ کیا اور وہ کنٹر ول بورڈ کے پاس سے ہٹ گئے! عمر ان جوان دوں کو بھی کسی حد تک سمجھ چکا تھا اپنے اشاروں کے ذریعے انہیں اڑن طشتری کے ایک وص جھے کی طرف د تھکیل لے گیا۔ اس سے فرصت پاکر اُس نے ٹرانس میٹر کا سونج آن "ہاں ٹھیک ہے!" ہا پکنز بولا ... "کچھ دیر مزید تباہی پھیلانے کے بعد ہی اس سے گفتگو کی جائے تو بہتر ہے۔!"

"وہ ہار نہیں مانے گی …!اسے تباہ کر دینا ہی بہتر ہو گاہا پکنز!"عمران نے کہا۔ ہا پکنز خاموش ہو گیا تھا۔

. اڑن طشتری ہے دو تین فائر پھر ہوئے اور وہ پہلے ہی کے سے انداز میں وادی پر چکر اتی رہی! دفعتاً عمران بولا۔" فے گراز…!"

"كتن بير-؟" با بكنز نے يو جھا-

"تین نظر آرہے ہیں...اسکرین پر۔"

کٹرول بورڈ کے سکرین پر تین چکدار نقطے نظر آر ہے تھے۔ اُڑن طشتری سے فائر ہواادر ایک نقطے کے پر نچے اڑگئے۔

Ø

ا نہیں ایسا محسوس ہورہا تھا جیسے دنیا کی آخری جنگ شروع ہو گئی ہو۔ دونوں عور تیں کانوں میں انگلیاں دیتے اوند تھی پڑی ہوئی تھیں۔ مردوں کے چہروں پر ہوائیاں اڑر ہی تھیں۔ ظفر الملک کامینڈولین بیتہ نہیں کس گوشے میں جاپڑا تھا… اس کا چہرہ بھی دھواں دھواں ہورہا تھا۔اس کی آنکھوں میں کسی خوفزدہ بیچے کی آنکھوں کی سی جھلکیاں ملتی تھیں۔

سب دم بخود تھے ...کسی کے منہ سے ایک لفظ بھی نہیں نکل رہاتھا۔!

دھاکوں پر دھاکے ہوتے چلے جارہے تھے صرف صفدر ایسا تھا جس نے کئی بار غار کے دہانے تک جانے کی ہمت کی تھی۔ فضا میں آگ کے بڑے بڑے گولے چیئتے دیکھے تھے!اس کی زندگی میں یہ پہلا فضائی ہنگامہ تھا ... ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے جہنم کا دہانہ کھل گیا ہو۔ ہزاروں فٹ کی بلندی پر کوئی خطرناک کھیل ہورہا تھا ایسا لگنا تھا جیسے یہ دنیا کی آخری رات ہو۔ غار کا درجہ حرارت بڑھ گیا تھا۔ شدیدسر دی کے باوجود بھی وہ سب پیننے میں نہائے ہوئے تھے۔

کچھ دیر کے لئے دھا کے رُ کے ہی تھے کہ صفر راونچی آواز میں بولا۔"ہمیں خوش ہونا چاہئے

'کیا مطلب۔؟" ہا پکنز حلق بھاڑ کر دھاڑا۔ " نیچے!عمران اتناناڑی نہیں ہے۔!"

"تم عمران … میں تمہیں مار ڈالوں گا…!"وہ دانت پیں کراس کی طرف مڑا۔ عمران نے اُسے بھی اُسی طرف د تھیل دیا جہاں ہے اس کے ساتھی نیچے گرے تھے۔ "وار ننگ!"عمران غرایا۔"تم بھی پش اسپارٹ پر ہو چپ چاپ وہیں پڑے رہواگر اٹھنے کی کوشش کی تواپنے ساتھیوں سے جاملو گے!"

وہ ای جگہ پڑا ہے بی سے کر اہتار ہا۔

عمران نے ٹرانس میٹر کا سونچ آن کردیا اور بڑے پُر و قار انداز میں بولا۔''تھریسیامیں علی عمران تمہیں مشورہ دیتا ہوں کہ شکست تشلیم کرلوخود کو میرے حوالے کر دو۔ ور نہہ!''

"شٹ اُپ۔!" تھریسیا کی آواز بے حد زہر ملی تھی!" میں بہت جلد تمہارے ملک کی این بے این بجادول گی!"

" خیر۔ میں تواپناوعدہ پورا کررہا ہوں ... لے جارہا ہوں ہا پکنز کو ... جب تم میر کے ملک کی منٹ سے اینٹ بجانے آؤگی تو تمہیں بھی دیکھ لوں گا۔ اسے بابا ملنگ گور داسپوری کے تعویز کے دور سے اندھاکیا تھا تمہیں ...!" وہ جملہ پورا نہ کر سکا کیونکہ اڑن طشتری اچانک پے در پے نائروں کے نرنے میں آگئی تھی۔!

عمران نے قبقہہ لگا کر کہا۔" کئے جاؤ بے سود کو شش … میر اصرف ایک ہی فائر تمہارے نے گراز کے لئے کافی ہوگا۔"

اسكرين پر نظر آنے والا فے گراز بڑى تيزى سے پيچھے بتا چلا گيااور پھر شايد وہ اڑن طشترى ار پنج بى سے باہر ہو گيا تھا۔ كيونكمہ أب اسكرين بالكل سادہ پڑا تھا۔ كہيں كوئى باريك سانقط بھى مركھائى دیتا تھا۔!

اں کے بعد ٹرانسمیٹر بالکل خاموش ہو گیا۔

اڑن طشتری کے اندر ہا پکنز کی کراہیں گونے رہی تھیں ایبا معلوم ہوتا تھا جیسے اس پر کسی قتم اعصابی دورہ پڑ گیا ہو۔ اڑن طشتری نے وادی کے مزید تین چار چکر لگائے اور پھر اس طرف وانہ ہوگئ جدھر سے آئی تھی۔!

كرديا_ تقريسياكي آواز مسلسل آرى تقى۔" بلوما پكنز بلوما پكنز با پكنز "-"بلو... تقريسيا....!" ما پكنز غرايا-

"میں تمہیں یہ اطلاع دینا جا ہتی ہوں کہ میں تو جارہی ہوں لیکن اب تم ہمیشہ کے لئے جہم میں پہنچ جاؤ گے۔"

"تم کہاں جارہی ہو! ناممکن ہے تھریسیا۔ تہمیں میرے قد موں پر جھکنا پڑے گا... تمہارا کوئی حربہ میری فلائنگ ساسر کو تباہ نہیں کر سکتا... کتنے فائر تمہارے فے گرازوں سے ہوئے ہیں لیکن کیا ہوا؟"

" ہاں ... بلاشبہ اس وقت میں تمہیں تنخیر نہیں کر عتی ... لیکن تم بہر حال قیدی ہو.... میرے نہ سہی ... عمران کے سہی۔!"

ا پنانام سنتے ہی عمران نے کنٹرول بورڈ کا ایک بٹن دبا دیا اور تین بھیانک قتم کی جینیں سائی دیں اور ہا پکنز احیل پڑا۔

اس کے تینوں ساتھی غائب ہو چکے تھے! عمران نے انہیں پہلے ہی اشارہ کر کے الی جگہ پہنچا دیا تھا کہ کنٹرول بورڈ کا بٹن د ہے ہی وہ ہزاروں فٹ کی بلندی سے پیچے گر کرلو تھڑوں کی شکل میں مجھر گئے ہوں گے۔

دفعتاٹر انسمیٹر سے پھر آواز آئی۔" یہ چینیں کیسی تھیں ہا پکنز!"

"میں نہیں جانا...!" ما پکنز کے منہ سے بے اختیار انہ طور پر لکا۔

"كيا كودوين تهارك پاس عي موجود إ" آواز آئي-

" ال ...!" ما بكنز مجمثى مجمثى مى آواز ميس بولا-

"وہ عمران ہے ...!" تھریسیانے کہہ کر مختفر الفاظ میں اسے بتایا کہ کس مقصد کے تحت الل نے عمران کو اس کے برابر والے کمرے میں جگہ دی تھی! لیکن عمران اسے جل دے گیا۔ عمران نے بھناکر ٹرانسمیٹر کاسو کچ آف کردیا۔

سک۔... کیاوہ مج کہ رہی تھی۔!" ہا پکنز نے بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا.... پھراخھل کر بولا۔"میرے آدمی....؟"اور بڑی شدومہ سے ان کے لئے اشارے کرنے لگا۔

" تھک جاؤ گے۔! "عمران بزے بیارے مجرے لہج میں بولا۔" وہ بے چارے تو نیچے گئے۔"

تھوڑی دیر بعد وادی پر پھر پہلا ہی ساسکوت طاری تھا۔ ایبا معلوم ہو تا تھا جیسے اس اتھاہ سائے کو بھی کسی نے چھیڑا ہی نہ ہو۔

ø

صبح ہوتے ہوتے ان کا بُرا حال ہوگیا... اب تو صفد رمیں بھی اتنی سکت نہیں رہی تھی کہ اپنی جگہ ہے اٹھ کر غار کے دہانے تک جاتا... بچھلی رات کے دم بدم بڑھتے ہوئے درجہ حرارت کی بنا پر وہ سب بے ہوش ہوگئے تھے اور پھر صبح سے پہلے کسی کو بھی ہوش نہیں آیا تھا۔ صفد رزمین پر چت پڑا خلاء میں گھورے جارہا تھا۔ اُسے ایسا محسوس ہو تا تھا جیسے کی دنوں کے تیز بخارے نجات مل گئی ہو لیکن نقابت کے مارے لمنا جلنا جلی محال ہو ...!

اچانک اُس نے کسی کی آواز سُنی! کوئی اسی کانام لے کر آوازیں دے رہا تھااور آواز لمحہ بہ لحمہ قریب ہوتی جارہی تھی۔!

"اوه... بير كيا ہو گيا ہے تم لوگوں كو...؟" وہ آواز ايك با معنى جملے كى صورت اختيار كرائى۔

اب اس نے عمران کی چہکتی ہوئی می آواز بیچانی اور کچھ بیچان لینے کی صلاحیت حمرت انگیز طور پر بلنے جلنے کی قوت میں تبدیل ہوگئ۔ وہ ایک حصطکے کے ساتھ اٹھ بیٹھا۔

پھر آہتہ آہتہ وہ سب ہی اُٹھ گئے۔ عمران ان کے در میان کھڑا انہیں ترحم آمیز نظروں سے دیکھ رہاتھا۔

"مادام تقریسیا آپ سے بہت محبت کرتی ہیں موسیو عمران!" ظفر کی آواز غار کی محدود فضا یں گونجی۔

"تاطلاع ٹانی اسی جملے کو دہراتے رہو!"عمران نے خشک کہیج میں کہاآور دونوں عور توں کی طرف متوجہ ہوگیا...وہ برسوں کی بیار معلوم ہوتی تھیں۔

عمران نے ان سیھوں کو مخاطب کر کے مجھلی رات کی کہانی سائی۔ اور بولا "یہاں کے مخت کش قیدیوں میں صرف سولہ آدمی زندہ بچے ہیں۔ تھریسیا پھر صاف نکل گئ! اور ہا پکنز اب

میراتیدی ہے۔ باقی بچے ہوئے قیدیوں میں سے تین آدمی ہمارے ملک کے باشندے ہیں۔ اُن کا دعویٰ ہے کہ دہ اس راستے سے اچھی طرح واقف ہیں جس سے یہاں تک لائے گئے تھے۔ اور وہ واپسی کے سفر میں ہماری رہنمائی کر سکیس گے۔"

"كياد بال سب يجه تاه مو گيا-؟"صفدر نے يو چھا۔

"بال سب کچھ ... اڑن طشتری سے ہونے والی گولہ باری نے فرلا تگوں گہری دراڑیں زمین میں وال میں دراڑیں زمین میں وال میں ڈال دی ہیں۔ پھر وہ زیرِ زمین دنیا کیو نکر محفوظ رہ سکتی تھی۔ ؟"

تھوڑی دیر تک کوئی کچھ نہ بولا۔ پھر صفدر نے بو چھا۔ "اب ہمیں کیا کرنا ہے۔؟"
"جتنی جلدی ممکن ہو ... یہال سے نکلنا چاہئے ...! ہم ایک غیر ملکی غیر آباد جھے میں
ہیں۔ یہال ہونے والے دھاکے اس ملک کی تجربہ گاہوں میں یقینی طور پر ریکارڈ کئے گئے ہوں
گے اگر کوئی تحقیقاتی پارٹی ادھر آنکلی تو ہم زحمت میں پڑجائیں گے۔!"

"ہاںہاں آپ کا خیال درست ہے لیکن اس اڑن طشتری کا کیا ہے گا۔" "مناسب یہی لہے کہ وہ جہال چھپائی گئ ہے فی الحال وہیں رہے۔ البتہ اندھا ہا پکنز ہمارے ساتھ جائے گا۔"

'واقعی تم بات کے پکے ہواور دُھن کے پورے!''تنویراس کے کاندھے پر ہاتھ رکھ کر بولا۔ عمران نے احتقانہ انداز میں مسکرا کراس کا شکریہ ادا کیا تھا۔

کچھ و یر بعد قافلہ وہاں سے روانہ ہو گیا۔ ہا پکنز اُن کے ساتھ تھا!اور عمران کے ساتھی باری باری اُسے پیٹھ پر لاد کر چل رہے تھے۔ یہ اس لئے کیا گیا تھا کہ قافلے کی تیز رفآری میں فرق نہ آئے۔ وہ جلد از جلد غیر ملک کی حدود سے نکل جانا چاہتا تھا۔ لیکن اس مقام تک چینچنے میں بھی تین دن لگے جہال تھریسیانے عمران اور اس کے ساتھیوں پر قابویایا تھا۔

سب کی حالت بتاہ تھی۔ انہیں زیادہ تر بھوکا اور پیاسار ہنا پڑا تھا۔ وادی سے روا تگی سے قبل عمران نے بہت کو شش کی تھی کہ ہا پکٹر اس مشروب کے اسٹاک کی نشاندہی کر دے جے پی پی کر اس کے تینوں ساتھی مہینوں اپنی قوت ہر قرار رکھ سکتے تھے لیکن ہا پکٹر اس پر اڑگیا تھا کہ اب وہ اپنی زبان بند ہی رکھے گاخواہ اس کے چیتھڑ ہے ہی کیوں نہ اڑا دیئے جا کیں۔ ظفر عمران کے ساتھ جیل رہا تھا۔ بھی بھی وہ مینڈولین کے تاروں پر مضراب لگا تا اور عمران اسے بڑے پیار سے دیکھنے جا کی بیار سے دیکھنے

لگتا۔ صفدر نے عمران کو بتایا تھا کہ اس دوران میں ظفر کس طرح اُن کے دل بہلا تارہا تھااور صفدر نے تواس کے لئے اس حد تک کہاتھا کہ کاش دہ با قاعدہ طور پر اُن لوگوں میں شامل ہو سکتا۔

" مجھے تواس اڑن طشتری کی فکر ہے!" ظفر چلتے چلتے بولا۔

"میرے یا ہا پکنز کے علاوہ اور کوئی نہیں جانتا کہ وہ کہال ہے؟"

"کیاوہ وہاں سے لائی نہ جائے گی۔"

"دیکھا جائے گا۔"

"موسيوعمران....!"

" مال عزيزاز جان_!"

"میں پھر کہتا ہوں آپ اپنی زندگی کا بہترین حصہ ضائع کررہے ہیں!"

"کيوں فرزند؟"

"ا تنی عور تیں آپ کو چاہتی ہیں اور آپ کسی کی بھی پر واہ نہیں کرتے آخر کیوں؟" " یہ ایک د کھ بھری کہانی ہے فرز ندالیکن میں تمہیں نہیں ساؤں گا!"

" بليز موسيو... اخرور سائي!"

" مجھے بھی ایک بار محبت ہوئی تھی!"

" نہیں!" ظفر تخیرز دگ کے عالم میں انجیل پڑا۔

"لیکن ...!"عمران پر در د کہج میں بولا۔"اس محبوبہ سے چھٹکاراپانے کے بعد پھر میں نے

ىيەروگ نہيں لگايا۔"

"چھنگارہ..... کیوں؟"

"ایک دن کہنے لگی نہ جانے کیابات ہے جب میں آ کچے گلے لگتی ہوں میری تاک بہنے لگتی ہے!" ظفر نہس بڑا۔ عمران چند کمجے خاموش رہا پھر پُر در د کہجے میں بولا۔

"یقین کرو! سخت گھن آئی یہ سُن کر اور اُس سے چھکاراپانے کے لئے میں نے یہ تدبیر کر ڈالی تھی کہ جب وہ میر سے گلے لگے تو میری بھی ناک بہنے لگے۔ آق چھین!"اسے ایک فلک شگاف چھیک آئی اور وہ شوں شوں کرنے لگا۔

﴿ ختم شد ﴾

